

نظریه‌های نفس‌شناسی متکلمان امامی سده‌های میانی و کار کرد آنها در تبیین آموزه معاد

علی نقی خدایاری*

چکیده

مسئله چیستی حقیقت انسان یکی از مسائل اختلافی در میان عالمان و متکلمان امامی است. در یک رده‌بندی کلی می‌توان گفت که سه نظریه درباره چیستی انسان در میان متکلمان امامی وجود دارد. برخی از متکلمان امامی حقیقت انسان را عبارت از جوهر مجرد متعلق به بدن شمرده‌اند. برخی بر آن رفته‌اند که انسان عبارت از همین پیکر محسوس و مشهود است. و گروهی دیگر برآند که حقیقت انسان اجزائی اصلی در بدن است که پایا و دگرگونی ناپذیر است. از نظر جایگاه بحث، متکلمان پیش از ابن میثم بحرانی، بحث حقیقت انسان و چیستی نفس را در بحث تکلیف و ذیل مباحث عدل الهی مطرح کرده‌اند؛ زیرا مسئله ایشان، تعریف مکلف و صفات و شرایط وی بوده است. متکلمان پس از ابن میثم بحرانی با چرخشی آشکار، بحث از چیستی انسان را در مبحث معاد مطرح کرده‌اند. زیرا مسئله ایشان تبیین آموزه معاد بر پایه تعریف انسان بوده است.

کلید واژه‌ها

نفس، بدن، متکلمان امامیه، معاد.

* alikhodayari110@yahoo.com

تاریخ پذیرش: ۱۳۸۹/۱۱/۱۰ تاریخ تأیید: ۱۳۹۰/۰۲/۲۵



۶۹

قیمت

دارکرد آنها در تبیین آموزه معاد
نظریه‌های نفس‌شناسی متکلمان امامی سده‌های میانی و

مقدمه

نوشتار پیش رو بر آن است که از یک سو گزارشی مستند از آرای کلامی عالمان و متكلمان امامیه در سده‌های میانی (سده چهارم تا هفتم) و سیر تاریخی تحول آنها ارائه کند، و از سوی دیگر، کار کرد هر یک از نظریه‌های مطرح را در تبیین مسائل گوناگون حوزه معاد به بررسی بگذارد. شایسته است – برای قرار گرفتن در فضای بحث و آشنایی با بستر پیدایش آرای متكلمان امامی سده‌های چهارم به این سو – برخی از آرای کلامی که مهم درباره حقیقت انسان و چیستی نفس را که – بیشتر در حوزه کلام معتزله پدید آمده – مرور کنیم.

ابوهذیل علاف بر آن بود که انسان همین شخص ظاهر مرئی و دارای دست و پاست. و فاعل، مجموع ابعاض بدن است. ابوبکر اصم، انسان را بدن مشهود و جوهر واحد فاقد روح معرفی کرده است. بشر بن معتمر انسان را مرکب از جسد و روح شمرده که با هم انسان شمرده می‌شود و فاعل هم انسان مرکب از جسد و روح است. ضرار بن عمرو بر آن است که انسان مرکب از اشیاء (اعراض) بسیاری شامل رنگ و طعم و رائحة و قوه و مانند آن است و انسان به اجتماع اینها اطلاق می‌شود و در انسان جوهری جز اینها وجود ندارد. از نظر نظام، انسان همان روح است که در تمام بدن نفوذ و جریان دارد. روح جزء واحد است که نور است و نه ظلت. بدن آفت و محبسی برای روح است. عمر انسان را جزء لايتجزا شمرده که تدبیرکننده (بدن) است و بدن ابزار اوست. جزء لايتجزا در مكان نیست و مماس نمی‌شود و حرکت و سکون و رنگ و طعم بر آن جایز و ممکن نیست، ولی علم، قدرت، حیات، اراده و کراحت بر او جایز است. بدن با اراده روح حرکت و تصرف می‌کند. ابن راوندی و هشام بن عمرو فوطی انسان را جزء لايتجزا دانسته‌اند که در قلب و غیر از روح است. و روح ساکن در بدن است (نک: اشعری، ۱۴۱۹هـ، ص ۱۸۹-۱۹۱).^۱ علی اسواری بر آن بوده که انسان همان روح است که در قلب قرار دارد (همدانی اسدآبادی، المعنی، ص ۳۱۱، سید مرتضی، الذخیره، ص ۱۱۴).

هشام بن حکم بنا به حکایت زرقان بر آن بوده که انسان مرکب از روح و بدن است. بدن مرده است و روح فاعل، حساس و درازک است و روح، نوری از انوار است (اشعری، ۱۴۱۹هـ، ص ۱۹۰، همدانی اسدآبادی، المعنی، ص ۳۱۰).^۲ بنا به نقل ابن راوندی، دیدگاه هشام همانند دیدگاه ابراهیم نظام بوده است (همدانی اسدآبادی، همان). ابن اخشید انسان را عبارت از جسم رقیق جاری در تمامی بدن دانسته است (شیخ مفید، ۱۴۱۳هـ(الف)، ص ۵۹، طوسی، تمہید الاصول، ص ۱۶۴).^۳



از نگاه جبائیان و قاضی عبدالجبار، انسان حی فاعل است که امر و نهی متوجه اوست و همین پیکر دارای ساختار ویژه و متمایز است (همان، ص ۳۱۱).^۴

به دلیل اختلافات قابل توجه شیخ صدوق، شیخ مفید و سید مرتضی - در مباحث نفس‌شناسی - آراء ایشان با تفصیل بیشتر - در ادامه - مطرح می‌شود.

مؤلفه‌های نظریه نفس‌شناسی شیخ صدوق

شیخ صدوق (د ۳۸۱ هق) در کتاب الاعتقادات ضمن بیان دیدگاه اجمالی خود، درباره نفوس و ارواح و عده نگارش کتابی در شرح این مطالب مجلد داده است (نک: صدوق، الاعتقادات، ص ۵۰). از نظر او، نفس همان روح مایه حیات است (همان، ص ۴۷). وی درباره چیستی روح یا نفس توضیح بیشتری نداده، اما احکامی را درباره آن بیان کرده که از مجموع آنها می‌توان مؤلفه‌های دیدگاه نفس‌شناسی وی را شناسایی کرد. این احکام عبارتند از:

۱. روح از جنس بدن نیست و آفرینش دیگری دارد (همان، ص ۵۰). مستند صدوق در این باره آیه «... ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاما فكسونا العظام لحما ثم أنشأناه خلقا آخر فتبارك الله أحسن الخالقين» (مؤمنون، آیه ۱۴) است. او سپس بی آن که توضیح بیشتری در این باره دهد، به بیان گونه‌های ارواح، پرداخته است (شیخ صدوق، الاعتقادات، ص ۵۰).
۲. روح برای بقا آفریده شده نه فنا. مستند او در این باره حدیثی نبوی است که بر پایه آن انسان‌ها برای بقا خلق شده‌اند و با مرگ تنها از سرایی به سرایی دیگر کوچ می‌کنند (همان، ص ۴۷).
۳. روح در زمین غریب و در بدن زندانی است (همان). به ظاهر، مقصود صدوق از غربت ارواح در این دنیا، دور شدن آنها از عالم ارواح و هبوط آنها به زمین است. ارواح در عالم یاد شده بدون تعلق به ابدان - که از نظر وی زندان ارواح‌اند - به حیات ادامه می‌داده‌اند. شاهد این مطلب استناد صدوق به متون زیر است: «وقال عيسى بن مريم للحواريين: «بحق أقول لكم، أنه لا يصعد إلى السماء إلا ما نزل منها». وقال تعالى: «ولو شئنا لرفعنا بها ولكنه أخلد إلى الأرض واتبع هواه» و در ادامه می گوید: «هر آنچه از ارواح به ملکوت برنکشد، بر جای می‌ماند و در هاویه فرو می‌افتد؛ زیرا بهشت (دارای) درجات و جهنم (دارای) در کات است. و خداوند متعال





فرموده است: «فرشتگان و روح به سوی او بالا می‌روند» (معارج، آیه ۴). و فرموده است: «به راستی پرهیزگاران در بهشتها و نهرها، در جایگاه صدق نزد پادشاهی توانایند» (قمر، آیه ۵۴ و ۵۵) (نک: صدوق، الاعتقادات، ص ۴۷-۴۸).^۵

در دیگر آثار شیخ صدوق نیز احادیثی با مضمون ملکوتی و اخروی بودن ارواح وجود دارد. بنابر حديثی، عبدالله بن فضل هاشمی از امام صادق علیه السلام پرسید: چرا خداوند متعال ارواح را - پس از آن که در ملکوت اعلای خداوندی در جایگاهی رفیع بودند - در ابدان قرار داد؟ حضرت فرمود: خدای تبارک و تعالی دانست که ارواح با شرافت و برتری ای که دارند، هر گاه به حال خود رها شوند، بیشتر آنها به دعوی ربویت در برابر خدای عزوجل می‌گرایند، از این روی، با قدرت خود آنها را - از سر عنایت و رحمت - در ابدانی که در آغاز تقدیر برای ایشان مقدر کرده بود، نهاد و برخی از ارواح را نیازمند برخی دیگر و برخی را متعلق به برخی دیگر ساخت، برخی را نسبت به برخی به درجاتی بالا برد و برخی را با برخی کفایت بخشید. و رسولان خود را به سوی انسان‌ها بر انگیخت و حجت‌های خود را بشارت آور و بیم‌دهنده بر ایشان اخذ کرد تا ایشان را به در پیش گرفتن بندگی و فروتنی فرمان دهند (شیخ صدوق، ص ۱۳۸۷، ح ۹؛ همو، ۱۳۸۶هـ، ج ۱، ص ۱۵). این حدیث بر خاستگاه ملکوتی و موقعیت ویژه و نیز استقلال پیشین ارواح در عالم ارواح دلالت دارد.

از حدیث دیگری - که مضمون آن نیازمند مطالعه ژرف است - چنین بر می‌آید که انسان دارای عناصر آتش، نور، باد، آب، روح و طین است که هر کدام وسیله شماری از اعمال و کنش‌های اختیاری و غیراختیاری آدمی‌اند. بر این پایه، آتش وسیله خوردن و آشامیدن، نور وسیله بینش و عمل است. باد، عامل شنوایی و بویایی است و آب مایه دریافت طعم و غذای وسیله نوشیدنی. روح وسیله حرکت و طین صورت بخش انسان است. در ادامه حدیث تصریح شده که انسان دو جنبه یا شأن اخروی و دنیوی دارد. هر گاه این دو گردد هم آیند انسان در این دنیا زنده است، و چون میان این دو جنبه جدایی افتد، مرگ حاصل می‌شود. با مرگ، روح و نور که اخروی و آسمانی‌اند، به جایگاه خود بر می‌کشند و جسد که دنیوی است بدون آن دو می‌پوسد و از میان می‌رود و بدین سان هر کدام به جوهر نخستین خود بر می‌گرددند (نک: صدوق، ص ۱۳۸۶، ج ۱، ص ۱۰۷-۱۰۸).

از حدیث دیگری که در امالی صدوق آمده، ارتباط ارواح با آسمان هنگام خواب به دست

می‌آید. بر طبق حدیث امام محمد باقر علیه السلام ارواح بندگان، به هنگام خواب از تن بیرون می‌شود و به آسمان می‌رود. آنچه روح در آسمان می‌بیند، حق (رؤیای صادقه) است و آنچه در هوا می‌بیند، خواب‌های پریشان است (شیخ صدوق، ۱۴۱۴ هـ (الف)، ص ۲۰۹، ح ۱۶). در دنباله حدیث، از ارتباط ارواح و آشنایی و هماهنگی یا ناآشنایی و ناهمانگی آنها با یکدیگر در آسمان و پیرو آن در زمین سخن رفته است (همان).

۵. ارواح، آفرینشی مقدم بر ابدان دارند. صدقه با استناد به برخی احادیث، به آفرینش پیشین ارواح و حضور آنها در عالم اظلله معتقد است. این احادیث عبارت‌اند از حدیث نبوی: «الارواح جنود مجندة، فما تعارف منها ائتلاف، وما تناكر منها اختلف» (شیخ صدوق، الاعتقادات، ص ۴۸؛ همو، الفقیه، ج ۴، ص ۳۸۰).^۶ حدیث دیگری که بر پایه آن خداوند سبحان ارواح را دو هزار سال پیش از ابدان آفرید و در عالم اظلله میان آنها برادری برقرار ساخت (شیخ صدوق، الاعتقادات، ص ۴۸).^۷ حدیث سوم نیز به ورود روح انسان به جمع ارواح پس از مرگ و گفت‌وگوی میان آنها اشاره دارد.^۸ افزون بر این، او به استناد حدیث نبوی، نفوس مقدس و مطهر را نخستین آفریده خدا می‌داند که خداوند ایشان را به توحید خود گویا ساخت و سپس دیگر آفریده‌ها را آفرید (شیخ صدوق، همان).^۹

به نظر می‌رسد که مقصود از ارواح که به عنوان نخستین آفریده معرفی شده‌اند، ارواح پیامبر و اهل بیت علیه السلام است. این مطلب نه تنها از وصف مقدس و مطهر که برای نفوس آورده شده که از روایت زیر - که در دیگر آثار شیخ صدوق آمده - آشکار است: «ان أول ما خلق الله عز وجل خلق أرواحنا فانطبقنا بتوحيده وتحميده، ثم خلق الملائكة...» (شیخ صدوق، ۱۳۸۶ هـ، ج ۱، ص ۵؛ همو، ۱۳۷۸ هـ، ج ۱، ص ۲۳۷).^{۱۰}

۶. گونه‌های ارواح: صدقه - با الهام از مفاد برخی احادیث - به گونه‌های متعدد ارواح باور دارد. از نظر او، سه روح یعنی «روح قوت»، «روح شهوت» و «روح مدرج» در ستوران و همه انسان‌ها - چه مؤمن و چه کافر - موجود است. مؤمنان، افزون بر سه روح یاد شده، از روح ایمان نیز بخوردارند و روح القدس نیز ویژه پیامبران و امامان علیهم السلام است (شیخ صدوق، ۱۳۸۶ هـ، ص ۵۰).^{۱۱} گفتنی است که از نظر شیخ صدوق، مقصود از روح در آیه «و یسئلونک عن الروح قل الروح من امر ربی» (اسراء، آیه ۸۵) نفس نیست، بلکه آفریده‌ای بزرگتر از جبرئیل و میکائیل از



ملکوت است که همراه با رسول اکرم ﷺ و امامان بوده است (همان). نیز از ظاهر سخن شیخ صدوق و صریح کلام شیخ مفید بر می‌آید که روح افاضه شده به حضرت آدم علی‌الله‌ی بر طبق آیه «و نفخت فیه من روحی» (حجر، آیه ۲۹، ص، آیه ۷۲) ویژه آن حضرت بوده و تمامی انسان‌ها از آن برخوردار نیستند (نک: شیخ صدوق، الاعتقادات، ص ۲۳؛ شیخ مفید، ۱۴۱۳ هـ(ب)، ص ۳۲).^{۱۲}

۷. روح پس از مفارقت از بدن باقی است. پس از مفارقت روح از بدن حیات برزخی آغاز می‌شود. ارواح باقی‌اند، برخی در نعمت‌اند و برخی دیگر در عذاب (نک: صدوق، الاعتقادات، ص ۴۷-۴۸). شیخ صدوق درباره حیات برزخی به آیاتی از قرآن کریم درباره حیات شهداء استناد کرده (همان، ص ۴۸) اما درباره چگونگی بقای ارواح و ثواب و عقاب آنها توضیح نداده است. وی در بحث «پرسش قبر» نیز اشاره دارد که انسان برای پاسخ‌گویی به پرسش‌های ملکین حیات مجدد می‌یابد و دوباره می‌میرد (نک: همان ص ۵۹). مستند وی در این‌باره آیه «قالوا رینا أمتنا اثنين وأحیيتنا اثنین فاعترفنا بذنبنا فهل إلى خروج من سبيل» (غافر، آیه ۱۱)^{۱۳} است.

صدوق در باب اعتقاد درباره بهشت و جهنم، بهشت را سرای جاوید و سلامت شمرده و مرگ، پیری، بیماری، آفت، از بین رفتن و اندوه و نیاز و فقر را از آن نفی کرده و بهشتیان را دارای مراتب زیر شمرده است: برخی از بهشتیان در زمرة فرشتگان با تقدير و تسبيح و تکير خدا متنعم‌اند. (نعم معنوی) برخی دیگر با نعمت‌های مادی؛ مانند برخورداری از انواع خوردن و نوشیدن و حورالعين و نشستن بر فرش‌ها و پوشیدن جامه ابریشم متنعم‌اند، و هر یک از بهشتیان به آنچه دلخواه اوست و همت او بر آن تعلق گرفته، متلذذ است (شیخ صدوق، همان، ص ۷۶-۷۷) وی در این‌باره به حدیثی از امام صادق علی‌الله‌ی با مضمون گونه‌های ناهمسان عبادت کنندگان، اشاره کرده است (نک: کلینی، ۱۳۶۳ هـ(ج، ۲، ص ۸۴؛ صدوق، ۱۴۱۴ هـ(الف)، ص ۹۱).^{۱۴}

صدوق با حصر جاودانگی عذاب جهنم به اهل کفر و شرک تصریح می‌کند که روایت شده که گناهکاران از اهل توحید، هنگامی که در آتش وارد می‌شوند، دردی به آنها نمی‌رسد و تنها هنگام خروج از آن درد و رنج ایشان را می‌گیرد که کیفر گناهانشان خواهد بود (شیخ صدوق، الاعتقادات، ص ۷۷).^{۱۵}

گفتنی است که دیدگاه شیخ صدوق مبنی بر بقای نفوس، سخت مورد انتقاد شیخ مفید قرار گرفته و دیدگاهی بسیار دور از صواب ارزیابی شده است. شیخ مفید بر آن است که اعتقاد به

بقاء نفوس در تغایر با تعابیر قرآن است و همان دیدگاه فیلسوفان ملحد است که معتقدند نفوس باقی‌اند و کون و فساد بر آنها عارض نمی‌شود و تنها اجسام مرکب مشمول فنا و فساداند (شيخ مفید، ۱۴۱۳هـ/۸۷-۸۸)، این نقد تند شیخ مفید بر شیخ صدوق تأمل برانگیز است؛ زیرا از یک سو خود وی – چنان که خواهیم دید – بقا را برای ارواح و ابدان معصومان و ارواح مؤمنان و کافران خالص (با تعلق به قالبی همانند بدن دنیوی) مطرح کرده است. از سوی دیگر، برخی متون دینی به بقای نفس اشاره دارند و این امر از سوی عالمان متأخر امامیه کاملاً پذیرفته شده است. چنان‌که برای نمونه، شهید اول بر آن است که «قرآن عزیز با آیاتی چون «ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله امواتاً»، بر بقای نفس پس از مرگ دلالت دارد یا بنا بر تجرد نفس، چنان‌که بسیاری از امامیان و دیگر مسلمانان برآند. یا بنا بر تعلق آن بر ابدانی (غیر از ابدان دنیوی) و این امر با سندهای بسیار از سوی عامه و خاصه^{۱۶} روایت شده است (شهید اول، ذکری الشیعة فی أحكام الشیعة، ج ۲، ص ۸۹). خواجه‌ی بیز بقای ابدی نفس را مدلول صریح احادیث بسیار شمرده است (نک: خواجه‌ی، ۱۴۱۸هـ/۷۷).

۷۵

۶. ادراک روح پس از مفارقت از بدن: یکی از نقاط مهم در اندیشه صدوق، اشاره او به صاحب ادراک بودن روح مستقل، پس از مفارقت از بدن است. خواهیم دید که سید مرتضی با این آموزه مخالف است.

شیخ صدوق روایتی در الفقیه نقل کرده که بر اساس آن، روح انسان (چه مؤمن و چه غیر مؤمن) پس از قبض روح، چون سایبانی بالای جسد، به هر کاری که با او انجام می‌شود، می‌نگرد. و چون کفن شود و روی تخت (تابوت) قرار گیرد و بر دوش مردان حمل شود، روح به سوی آن بر می‌گردد و در آن وارد می‌شود و با بسط یافتن بینایی، جایگاه خود را در بهشت یا آتش می‌بیند. و اگر اهل بهشت باشد با صدای بلند بانگ می‌زنند «مرا با شتاب ببرید»، «مرا با شتاب ببرید»، و اگر از اهل آتش باشد، بانگ می‌زنند «مرا بر گردانید»، «مرا بر گردانید» و روح هر کاری که با او انجام می‌شود، می‌داند و سخنان را می‌شنود.^{۱۷} این حدیث به هویت مستقل روح و صاحب ادراک بودن آن اشاره دارد.^{۱۸}

جمع‌بندی دیدگاه صدوق

در مجموع، با توجه به سخنان کوتاه شیخ صدوق درباره نفس و روح، نمی‌توان نظریه او را



به طور قاطع به یکی از دو دیدگاه جسم‌انگاری یا مجردانگاری نفس، متسرب کرد. اما هویت مستقل و متفاوت روح با بدن در وجود و دست کم برخی افعال خود، امری است که می‌توان به روشنی از سخنان وی بازجست. شاخصه‌هایی چون؛ بقای نفس پس از مفارقت از بدن و ادراک امور پیرامونی، هم سخن نبودن روح با بدن، غربت روح در زمین و محبوس بودن آن در بدن بر این امر دلالت دارند. این اوصاف یادآور سخنان قائلان به تجد روح‌اند. چنان‌که برخی براین باورنده که شیخ صدوق - همسو با شیخ مفید - به جسمانی نبودن روح معتقد بوده است (مکدرمорт، ۱۳۷۲، ص ۴۸۳).

شیخ صدوق و آموزهٔ معاد

شیخ صدوق دربارهٔ چگونگی بقای نفوس و حیات بزرخی و به ویژه، مسئلهٔ چگونگی بازگشت انسان‌ها در روز رستاخیز در الاعتقادات تبیینی ارائه نکرده است، اما در الفقیه حدیثی را نقل کرده است که بر طبق آن، گوشت و استخوان بدن مرده می‌پرسد و باقی نمی‌ماند مگر طینتی که از آن آفریده شده است. طینت نمی‌پرسد در قبر دایره وار (یا دگرگون شونده)^{۲۰} می‌ماند تا انسان همچون بار نخست آفرینش، از آن آفریده شود (نک: کلینی، ۱۳۶۳، ج ۳، ص ۱۲۵، ح ۴۷ شیخ صدوق، من لا يحضره الفقيه، ج ۱، ص ۱۹۱، ح ۵۸۰).^{۲۱} با توجه به شیوهٔ نگارش الفقیه که مبنای آن گرینش و نقل احادیثی بوده که از نظر نویسنده صحیح و پایه و مستند آراء وی است، (شیخ صدوق، من لا يحضره الفقیه، ج ۱، ص ۳). می‌توان دیدگاه او دربارهٔ چگونگی اعاده^{۲۲} را این‌گونه بازسازی کرد که از نظر وی، روح پس از مفارقت بدن باقی است و طینت اولیه انسان - به عنوان هسته مرکزی بدن - با جذب اجزای پراکنده، به شکل نخستین درمی‌آید و با آفرینش مجدد بدن روحی که با جداشدن از بدن باقی مانده، در آن ترکیب می‌شود و انسان حیات دوباره می‌یابد.^{۲۳}

۲. دیدگاه شیخ مفید

شیخ مفید (د ۱۴۱۳ هـ) در چندین اثر خود به مباحث چیستی انسان و نفس پرداخته است (نک: شیخ مفید، ۱۴۱۳ هـ(الف)، ص ۷۷، گفتار ۵۴ همو، ۱۴۱۳ هـ(ب)، ص ۷۹-۹۳؛ همو، ۱۴۱۳ هـ(ج)، ص ۵۵-۶۱). در مجموع شیخ مفید با برخی از اجزای نظریهٔ شیخ صدوق - در باب نفس - مخالف است. با توجه به تنوع مباحث شیخ مفید - در ادامه - دیدگاه او را ذیل چند عنوان بررسی می‌کنیم.

۲.۱. واژه‌پژوهی نفس و روح

شیخ مفید در آغاز گفتار مربوط به ارواح و نفوس، پیش از بررسی و ارزیابی دیدگاه شیخ صدوق در این باره، به یاد کرد معانی و کاربردهای گوناگون واژه‌های نفس و روح پرداخته است. و پنج معنا و کاربرد برای نفس بر شمرده است:

(۱) ذات شیء؛ گفته می‌شود: هذا نفس الشی ای ذاته و عینه.

(۲) خون روان (دم سائل)؛ گفته می‌شود: کل ما کانت «له نفس» سائله فحکمه کذا و کذا.

(۳) نفس که همان هوا است. گفته می‌شود: فلان هلکت نفسه اذا انقطع نفسه ولم يبق في جسمه هواء يخرج من جوانبه.^{۲۴}

(۴) خواهش و میل طبع: ان النفس لأمرة بالسوء (یوسف، آیه ۵۳)؛ یعنی هوا(ی نفس) دعوت کننده به بدی است.

(۵) گاه از نقمت به نفس تعبیر می‌شود: و يحذركم الله نفسه (آل عمران، آیه ۲۸-۳۰)؛ که مقصود نقمت و کیفر خدا است (شیخ مفید، ۱۴۱۳هـ(ب)، ص ۷۹-۸۰).

وی هم چنین چهار کاربرد برای واژه روح ذکر کرده است:

(۱) حیات؛ گفته می‌شود: کل ذی روح فحکمه کذا و کذا؛ یعنی کل ذی حیات. یا درباره شخص مرده می‌گویند: قد خرجت منه الروح که مقصود حیات است؛ یا درباره جنین گفته می‌شود: صورة لم تلجه الروح که مقصود ورود روح است.

(ب) قرآن؛ «و كذلك او حيناً اليك روحًا من امرنا» (شوری، آیه ۵۲) که مقصود قرآن کریم است.

(ج) فرشته‌ای از فرشتگان: «يوم يقوم الروح والملائكة» (نبأ، آیه ۳۸).

(د) جبرئیل: «قل نزله روح القدس» (نحل، آیه ۱۰۲) که مقصود، جبرئیل است (شیخ مفید، ۱۴۱۳هـ(ب)، همان، ص ۸۰).

۲.۲. چیستی انسان

شیخ مفید در شماری از آثار خود به تعریف انسان پرداخته است.^{۲۵} از نظر وی انسان مکلف، عبارت است از «شی حداث قائم به نفس (خود) و خارج از اوصاف جواهر و اعراض» (شیخ مفید، ۱۴۱۳هـ(الف)، ص ۷۷، گفتار ۵۴).^{۲۶}

وی در المسائل السروية در پاسخ به پرسشی درباره چیستی انسان، دیدگاه خود را با توضیح



بیشتر بیان کرده است. طبق این تعریف، انسان یعنی روح، شیئی قائم به خود است که حجم و حیتز ندارد و ترکیب، حرکت و سکون و اجتماع و افتراق بر آن روا و امکان پذیر نیست (شیخ مفید، ۱۴۱۳ هـ، ج، ص ۵۸).^{۷۷} شیخ مفید دیدگاه خود را مدلول احادیث، نظریه حکایت شده از هشام بن حکم و دیدگاه نوبختیان و معمر (از متکلمان معزله)^{۷۸} شمرده است (همان، ص ۵۸-۵۹) وی با یادآوری اطلاق جوهر بسیط به انسان نزد حکمای اوائل، افزوده است که هر حی فاعل حادث، جوهر بسیط است. از نظر شیخ مفید روح، حامل علم، قدرت، حیات، اراده، کراحت و حب و بعض است (همان، ص ۵۹). ثواب و عقاب، امر و نهی و وعد و وعید متوجه انسان، یعنی همان جوهر بسیط موسوم به روح است. روح قائم به خود در افعالش به ابزاری به نام بدن نیاز دارد (نک: همان، ص ۵۹).

شیخ مفید برای اثبات دیدگاه خود به متون دینی استناد جسته و با استدلال به آیات «یا ایها الانسان ما غر ک بربک الکریم * الذی خلقک فسواک فعدلک * فی ای صورة ما شاء رکبک» (انقطار، آیه ۶-۸) بر آن است که انسان غیر از صورتی است که در آن ترکیب شده است. اگر انسان همان صورت باشد، آیه «فی ای صورة ما شاء رکبک» بی معنا خواهد بود؛ زیرا مرکب (امر ترکیب شده) غیر از مرکب فیه است و ترکیب صورت در خود نیز امکان ناپذیر است (شیخ مفید، ۱۴۱۳ هـ، ص ۶۰). شیخ طوسی با نقل این استدلال – بدون ذکر نام کسی – این گونه آن را نقد کرده که نفس یا جوهر بسیط از منظر طرفداران این نظریه ترکیب ناپذیر است، در حالی که خدای متعال بیان کرده که انسان را هر گونه و در هر صورتی که بخواهد ترکیب می کند و این برخلاف دیدگاه ایشان است (شیخ طوسی، التیان، ج ۱۰، ص ۲۹۲).

بخش دوم استدلال‌های شیخ مفید، استدلال به آیات و احادیث ناظر به حیات برزخی و تنعم یا عذاب انسان در عالم بزرخ است (نک: همان، ص ۶۱) در پایان بحث، شیخ مفید دیدگاه خود را مبتنی بر ادله عقلی دانسته که به دلیل تأیید آن با ادله نقلی خردمناپذیرند (نک: همان) البته، ادله عقلی مورد نظر را تبیین نکرده است.

چنان که یاد شد شیخ مفید تصریح کرده که انسان جوهر بسیط یا همان روح است که عرض نیست. از سوی دیگر وی در پاسخ به پرسشی درباره چیستی ارواح آنها را عرض شمرده است: (شیخ مفید، ۱۴۱۳ هـ، ص ۵۵).

به نظر می‌رسد این کلام شیخ مفید را نباید، نشانه ناسازگاری در نظریه نفس‌شناسی وی دانست؛ زیرا چنان‌که خود تصریح کرده، مقصود از روح عرض همان حیات است. نه آن که روح به معنای نفس یا همان جوهر بسیط، عرض باشد. شیخ مفید در ادامه توضیح می‌دهد که با قطع عنایت خدا در تداوم حیات انسان، مرگ – که ضد حیات است – به سراغ انسان می‌آید و با آمدن مرگ، ارواح وجود خود را از دست می‌دهند؛ چون خدای متعال بخواهد مردگان را زنده کند، روح را که همان حیات است از نو به ایشان عطا می‌کند (همان).^{۲۹}

برای تکمیل بحث بجاست تعريف شیخ مفید از حیات و مرگ نیز گزارش شود. از نظر وی حیات چیزی است که مایه نمو و احساس بوده و قدرت و علم با آن امکان‌پذیر می‌شود.^{۳۰} مرگ، ضد حیات و آن چیزی است که نمو و احساس با آن محال و قدرت و علم امکان‌پذیر می‌شود.^{۳۱} مرگ فعل خداست که جایگزین حیات می‌شود و آن را از میان می‌برد (شیخ مفید، ۱۴۱۳هـ (ب)، ص ۹۴-۹۵) از نظر شیخ مفید حیات روح متفاوت با حیات بدن و به معنای صحت عالم و قادر بودن روح است (شیخ مفید، ۱۴۱۳هـ، ص ۶۰). او درباره چیستی روح تصریح می‌کند که «حیات در ذات فعال (انسان‌ها) معنایی است که مصحح علم و قدرت است و در عالم بودن عالم و قادر بودن قادر، شرط است و متفاوت با حیات موجود در ابدان است» (همان، ص ۵۵).

۳.۲. ارزیابی پسینیان از نظریه نفس‌شناسی شیخ مفید

سید مرتضی و شیخ طوسی دو شاگرد برجسته شیخ مفید دیدگاهی متفاوت با استاد خود برگزیده‌اند. سید مرتضی در الذخیره دیدگاه معمر و ابناء نوبخت را – که همان دیدگاه شیخ مفید است – گزارش و نقد کرده است.^{۳۲} شیخ طوسی نیز با تصریح به نام، دیدگاه شیخ مفید را در کتاب دیدگاه معمر و ابناء نوبخت^{۳۳} گزارش و نقد کرده است.^{۳۴} محقق حلی، تعريف مکلف به جوهر مجرد را دیدگاه شاذ محکی از شیخ مفید و برخی از معترله شمرده که جز ایشان کسی از ملیین بدان معتقد نیست (محقق حلی، ۱۴۱۴هـ، ص ۱۳۷).^{۳۵} این میثم بحرانی و علامه حلی نیز نوبختیان و شیخ مفید را از قائلان به تجرد نفس شمرده‌اند (ابن میثم بحرانی، غایة المرام، ص ۱۳۹؛ علامه حلی، کشف المراد (تحقيق زنجانی) ص ۱۹۵؛ همو، ۱۴۱۵هـ، ص ۲۲۷).

۴. شیخ مفید و آفرینش پیشین ارواح

چنان‌که گذشت، شیخ صدوق به استناد احادیث به خلقت پیشین ارواح بر ابدان باور داشت،



شیخ مفید با ذکر حديث «ان الارواح مخلوقة قبل الاجساد بالفی عام فما تعارف منها ائتلاف و ما تناکر منها اختلاف»^{۳۶} آن را خبر واحد شمرده و برداشت شیخ صدوق را در تفسیر آن نادرست ارزیابی کرده است. از نظر شیخ مفید مقصود از ارواح در این حديث، فرشتگان‌اند که دو هزار سال پیش از انسان آفریده شده‌اند و ائتلاف (الفت گرفتن / هماهنگی) و اختلاف نیز مربوط به آنها پس از آفرینش انسان است. نه این که ذوات (ارواح) کنش‌گر و مخاطب امر و نهی در (عالم) ذر آفریده شده بودند و هم‌دیگر را می‌شناختند و دارای عقل و فهم بودند و سخن می‌گفتند، آنگاه خداوند برای آنها ابدانی آفرید و ارواح را در آنها ترکیب کرد (نک: شیخ مفید، ۱۴۱۳ هق (ب)، ص ۸۷-۸۱). مفید در ضمن سخنان خود، دیدگاه شیخ صدوق در باب روح و نفس را همان دیدگاه تناسخیه شمرده است (همان، ص ۸۷).^{۳۷} شیخ مفید در المسائل السروية نیز به بحث تقدم آفرینش ارواح بر ابدان پرداخته است.

تحلیل وی در این اثر آشکارا با تحلیل وی از مسئله در رساله شرح اعتقادات ناهمگون است. در این اثر شیخ مفید پس از واحد و غیر قطعی شمردن صحت حديث «ان الله تبارك و تعالى خلق الارواح قبل الاجساد بالفی عام» (شیخ صدوق، معانی الاخبار، ص ۱۰۸؛ شیخ مفید، الامالی، ص ۱۱۳) آفرینش پیشین ارواح را در صورت ثبوت حديث، به «خلق تقدیر» در علم خدا معنا کرده است. به این معنا که خداوند متعال پیش از اختراع و ابداع ابدان، ارواح را در علم خود تقدیر کرد و سپس ابدان را ابداع نمود و آن گاه برای ابدان، ارواح را ایجاد کرد. بنابراین، آفرینش ارواح پیش از ابدان، خلق تقدیر^{۳۸} در علم است نه آفرینش ذوات آنها. پدیدآوردن و ابداع ارواح، پس از آفرینش ابدان و صورت‌هایی است که ارواح آنها را تدبیر می‌کنند. اگر این گونه نبود (و آفرینش ارواح مقدم بر ابدان بود)، ارواح قائم به نفس بودند و به ایزارهای حامل (ابدان) نیازی نداشتند و ما احوال گذشته خود را می‌دانستیم آن گونه که احوال خود پس از آفرینش ابدان را می‌دانیم و این امری محال است که بطلان آن پوشیده نیست (شیخ مفید، ۱۴۱۳ هق (ج)، ص ۵۲-۵۳).

مالحظه می‌شود که این تفسیر شیخ مفید از حديث مورد بحث با تفسیر وی در شرح اعتقادات صدوق متفاوت است. در آن‌جا ارواح را به ملائکه معنا کرده در این‌جا به ارواح از سوی دیگر در تفسیر نخست، خلق را به معنای پدیدآوردن و آفریدن گرفته و در این‌جا به معنای تقدیر و اندازه کردن.

وی در تفسیر حديث «الارواح جنود مجندة، فما تعارف منها ائتلاف و ما تناكر منها اختلف» می‌گوید:

ارواح که همان جوهر بسیط است، با همگون خود همیاری می‌کنند و با ناهمگون خود همیاری ندارند. هر چه از ایشان همدیگر را به هماهنگی رأی و خواسته بشناسند، الفت می‌یابند و هر چه از ایشان با ناهمانگی رأی و خواسته همدیگر را بشناسند، اختلاف می‌ورزند. واین امری است که به حسن و مشاهده موجود است. نه آن که ارواحی که در (عالی) ذر همدیگر را شناخته‌اند، (در این دنیا) انس و الفت می‌گیرند، آن‌گونه که حشویه می‌گویند و چنان‌که تبیین کردیم که انسان به حالی پیش از پدیدآمدن در این عالم، آگاهی ندارد و با هر چیزی که یادآوری شود، آن (عالی) را به یاد نمی‌آورد (همان، ص ۵۴-۵۳).

شیخ مفید در همین اثر در پاسخ به پرسشی دیدگاه خود درباره آفرینش ارواح و اشباح و تفسیر احادیث رسیده در این‌باره را تبیین کرده و با اشاره به مختلف بودن احادیث با مضمون اشباح و پردازش‌ها و نگارش‌های غالیان در این حوزه روایتی را درباره اشباح، صحیح شمرده است که بر طبق آن حضرت آدم ﷺ اشباحی تابان بر عرش دید و از خدای متعال درباره آنها پرسید. خدا به او وحی کرد اینها اشباح رسول خدا و امیرمؤمنان و فاطمه و حسن و حسین ﷺ است (شیخ مفید، ۱۴۱۳ هـ، ج)، ص ۳۷-۳۸. شیخ مفید پس از بیان فلسفه آفرینش پیشین اشباح خمسه و وجه نشان دادن آنها به حضرت آدم ﷺ درباره وضعیت اشباح یادشده تصریح می‌کند که اشباح در آن حال، پیکرهای زنده و ارواح صاحب نطق نبودند، بلکه تصویرهایی همانند شکل بشری آینده خود بودند و نوری که خدا بر ایشان نهاده بود، بر فروغ دین به وسیله ایشان و روشنایی حق با براهین ایشان دلالت می‌کند (همان، ص ۳۹-۴۰). مفید پس از تبیین دوباره وجه نشان دادن اشباح خمسه به حضرت آدم ﷺ و همسان‌سازی آن با بشارت‌های پیشین درباره پیامبر اکرم و ائمه ﷺ، حیات را از اشباح نفی می‌کند.^{۳۹} مفید در دنباله بحث خود درباره عوالم پیشین، بیرون کشیدن ذریه حضرت آدم به صورت ذر را می‌پذیرد. به اعتقاد او خداوند ایشان را از ظهر آدم بیرون کرد و افق را با ایشان پر نمود. برخی از ایشان دارای نور خالص بودند (معصومان) و برخی دارای ظلمت محض بودند (کافران) و بر برخی نور و ظلمت بود (صاحبان اعمال نیک و بد) (نک: شیخ مفید، ۱۴۱۳ هـ، ج)، ص ۴۵-۴۶) شیخ مفید درباره هویت انسان‌های حاضر در عالم ذر احتمال داده



است که اصول و مواد ابدان انسان‌ها بوده نه ارواح ایشان (نک: همان، ص ۴۶). وی بر همین سان، گفت و گوی انسان‌ها با خدا و پیمان گرفتن از ایشان را نیز انکار کرده است (همان؛^۴ چرا که تخطاب با انسان فاقد روح بر پایه مبانی شیخ مفید بی معناست.

جمع‌بندی نظریه نفس‌شناسی شیخ مفید

با توجه به آنچه گفته شد مؤلفه‌های نظریه نفس‌شناسی شیخ مفید را می‌توان در قالب گزاره‌های زیر خلاصه کرد: ۱) حقیقت انسان همان روح یا نفس است؛ ۲) نفس حادث است؛ تصریح به حدوث نفس برای تمایز دیدگاه وی با دیدگاهی است که قائل به قدم نفس است؛ ۳) نفس قائم به خود است؛^۴ نفس مجرد است. ویژگی‌هایی چون جوهر بسیط و فقدان حجم و حیز و نفی حرکت و سکون و ترکیب از نفس و همسان‌نگاری با اصطلاح فیلسوفان می‌تواند نشانه باور مفید به تجرد نفس باشد؛^۵ نفس حامل علم، قدرت، حیات، اراده، کراحت، حب و بغض است؛^۶ نفس متعلق ثواب و عقاب، امر و نهی و وعد و وعید است؛^۷ روح قائم به نفس در افعال خود به ابزاری به نام بدن نیاز دارد؛^۸ حیات روح متفاوت با حیات بدن و به معنای صحت عالم و قادر بودن روح است؛^۹ ارواح آفرینشی مقدم بر ابدان ندارند و عالمی به نام عالم ارواح وجود ندارد؛^{۱۰} درباره بقای نفس دشوار بتوان دیدگاهی را به نحو قطعی به شیخ مفید نسبت وی دیدگاه شیخ صدوق مبنی بر بقای نفس را پذیرفته، اما برخورداری یا عذاب بخشی از ارواح پس از مفارقت از ابدان خود را در قالب‌هایی همسان ابدان دنیوی مطرح کرده است. شاید دست کم به بقای مستقل ارواح معتقد نبوده است.

مفید و حیات برزخی انسان

از ملاحظه مواضعی که شیخ مفید به تعریف حقیقت انسان پرداخته، این نکته آشکار است که دغدغه وی در این بحث، حل مسئله حیات برزخی است. چنان‌که در اوائل المقالات تعریف خود از انسان را ذیل عنوان «گفتار در تنعم و تعذیب اصحاب قبور... آورده و تصریح کرده که حیات برزخی تنها با تعریف وی از حقیقت انسان امکان‌پذیر است (شیخ مفید، ۱۴۱۳ هـ (الف)، ص ۷۷، گفتار ۵۴). در تصحیح الاعتقاد نیز تعریف حقیقت انسان را در بحث «چه کسانی منعم و معذبند» آورده است (شیخ مفید، ۱۴۱۳ هـ (ب)، ص ۹۱؛ همو، ۱۴۱۳ هـ (ج)، ص ۶۷-۶۸) مفید یکی از گفتارهای اوائل المقالات را به احوال انسان‌ها پس از مرگ اختصاص داده و در آن انسان‌ها را به چهار

گروه تقسیم کرده است. نخست، یعنی کسانی را که دارای شناخت و اعتقاد صحیح و طاعت محض هستند. خدای متعال زنده می‌کند و در بهشت با اولیاءشان ساکن می‌گردد. گروه دوم، یعنی معاندان حق و گاهکاران مسرف زنده می‌شوند و در جایگاه هوان (و عذاب) به پیشوایان خود ملحق می‌شوند. گروه سوم محل توقف است. و زنده‌شدن یا مردگانش ایشان جایز و ممکن است. این دسته شامل افراد فاسق از اهل معرفت و نماز است که با اعتقاد به حرمت و از روی هوس مرتکب گناه شده‌اند نه از روی عناد و حلال شمردن؛ و پیش از توفیق توبه از دنیا رفته‌اند. ممکن است خداوند این گروه را زنده کند تا برابر گناهانی که انجام داده‌اند عذاب شوند و پیش از قیامت پاک شوند. یا این که حیات ایشان را تا قیامت به تأخیر اندازد تا در آن روز عقاب یا عفو فرماید. گروه چهارم پس از مرگ تا روز رستاخیز زنده نمی‌شود (افراد (ظاهرآ مراد غیر امامیان است) مقصیر غیرمعاند در شناخت‌ها (اعتقادات) و مستضعف) (شیخ مفید، ۱۴۱۳، الف)، ص ۷۵، گفتار ۵۲).

۸۳

شیخ مفید در همین کتاب، درباره وضعیت ارواح در عالم بزرخ بر آن رفته که خداوند متعال برای ارواح، به جای ابدان موجود در قبر – که در گذر روزگاران پراکنده می‌شود و می‌پوسد – بدن‌هایی همانند ابدان دنیوی در جایی دیگر قرار می‌دهد تا مؤمنان در آن بدنها از نعمت برخوردار شوند و کافران و فاسقان در آنها عذاب گردند. مفید اشاره کرده که دیدگاهش مؤید روایاتی از اهل بیت ﷺ است.^{۴۱} او هم چنین آورده است که درباره چگونگی حیات بزرخی، دیدگاهی از متکلمان امامی پیش از خود نمی‌شناسد تا گزارش کند و میان دیدگاه خود و دیدگاه فقیهان و محدثان امامیه اختلافی نمی‌بیند (شیخ مفید، ۱۴۱۳، الف)، ص ۷۷).

مفید در اثر یاد شده توضیح بیشتری درباره دیدگاه خود نداده است. در تصحیح الاعتقاد ضمن نقد دیدگاه شیخ صدق مبنی بر آفرینش پیشین ارواح بر ابدان و بقای نفوس می‌گوید که حدیث ثابت در اینباره آن است که ارواح پس از مرگ ابدان بر دو گونه‌اند: گروهی از آنها به ثواب و عقاب می‌رسند و گروهی دیگر از میان می‌روند و ثواب و عقابی ادرآک نمی‌کنند (نک: همان، ص ۸۸). وی آن‌گاه به حدیثی استناد کرده که بر طبق آن امام صادق علیه السلام در پاسخ به پرسشی از مکان روح انسان مرده، فرمودند که هر مردگانی که دارای ایمان ناب یا کفر محض باشد، روحش از پیکرش به بدنه همسان منتقل می‌شود و تا روز رستاخیز جزای اعمال خود را می‌بیند. خدا آن‌گاه که مردگان را برانگیزاند، جسم (اصلی) او را پدید می‌آورد و روحش را به جسدش



بر می گرداند و او را محشور می کند تا (جزای) اعمال خود را به نحو کامل بینند. بنابراین، روح مؤمن به بدنی به شکل بدن خود منتقل می شود و در بهشتی از بهشت‌های خدایی نهاده می شود و در آن تا روز بازپسین مننعم می گردد و روح کافر نیز از بدن خود به بدن همسان منتقل می شود و در آتش نهاده می شود و تا روز رستاخیز در آن معذب می گردد (همان، ص ۸۹).

شیخ مفید در ادامه سخنان خود به آیات «قیل ادخل الجنة قال يا لیت قومی یعلمون * بما غفر لی ربی و جعلنی من المکرمين» (یس، آیه ۲۶-۲۷)؛ «النار يعرضون عليها غدوا وعشيا ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب» (غافر، آیه ۴۶) درباره حیات بزرخی مؤمن و کافر استناد کرده است. او سپس وضعیت گونه دوم اموات را این گونه وصف می کند که هر کس دارای ایمان محض یا کفر محض نباشد، وانهاده می شود و با از میان رفتن بدن، روحش نیز معذوم می شود.^{۴۲} شیخ مفید برای اثبات این بخش از نظریه خود به آیه شریفه «إذ يقول أمثلهم طريقة إن لم يتم إلا يوماً» (طه، آیه ۱۰۴) استدلال می کند که مقصود از کسانی که مقدار درنگ خود را در قبر نمی دانند، همین گروه‌اند و گرنه کسانی که پس از مرگ همواره در نعمت یا عذاب بوده‌اند، حال خود را فراموش نمی کنند و بقای خود پس از وفات را آشکارا در می‌یابند (شیخ مفید، ۱۴۱۳ هـ (الف)، ص ۸۹-۹۰). مفید حدیث «انما یسئل فی قبره من محض الايمان محضاً او محض الكفر محضاً، فاما ما سوی هذین فانه یلهی عنہ» (کلینی، ۱۲۶۳، ج ۳، ص ۲۳۵) و حدیث وارد درباره رجعت را که در هنگام ظهور حضرت صاحب الامر علیه السلام دارندگان ایمان خالص و کفر خالص بر می گردند (نک: حلی، مختصر البصائر، ص ۱۱۶) را مستند دیگری بر دیدگاه خود شمرده است (نک: شیخ مفید، ۱۴۱۳ هـ (الف)، ص ۹۰).

پس از بیان این که تنها گروهی از مردگان مشمول حیات بزرخی هستند، مفید به تبیین متعلق برخورداری از عذاب و نعمت در حیات بزرخی پرداخته است. وی می گوید که امامیان در این باره که چه کسی پس از مرگ منعم یا معذب است (یعنی چه حقیقتی از انسان متعلق عذاب یا نعمت است) اختلاف کرده‌اند؛ برخی بر آنند که معذب و منعم همان روح است که مخاطب تکلیف و امر و نهی است و آن را جوهر (بسیط در اصطلاح فیلسوفان) نامیده‌اند. برخی دیگر بر آنند که روح همان حیات است که در بدنی همانند بدن دنیوی قرار می گیرد (همان، ص ۹۱) گویا مقصود آن است که روح که عرض است در بدنی قرار می گیرد و آن بدن منعم یا معذب می گردد.



مفید هر دو دیدگاه را عقلائی جایز و دیدگاه نخست را اظهر شمرده است. وی سپس بر پایهٔ حدیث، حیات بزرخی ویژه‌ای را برای پیامبران و امامان علیهم السلام مطرح کرده است. بدین بیان که ایشان پس از وفات با ابدان و ارواح خود از زمین به آسمان منتقل می‌شوند و در همان ابدان دنیوی متنعم‌اند (همان). وی در پایان بحث خود به آیات و احادیثی در اثبات حیات بزرخی استناد کرده است (نک: همان، ص ۹۱-۹۳). گفتنی است که شیخ مفید افزون بر این، در یکی از گفتارهای اوائل المقالات به ایضاح دیدگاه خود دربارهٔ احوال پیامبران و امامان پس از وفات پرداخته و همین دیدگاه را بیان کرده است (شیخ مفید، ۱۴۱۳ هـ، الف)، ص ۷۲).

شیخ مفید در پاسخ به پرسشی دربارهٔ حیات بزرخی شهداء و ارزیابی دیدگاه اصحاب ابوهاشم جبائی، به نقد دیدگاه وی دربارهٔ چیستی انسان و کاستی‌های تبیین وی از حیات بزرخی پرداخته است. بنا به گزارش شیخ مفید، ابوهاشم برآن بوده که انسان مورد خطاب و امر و نهی همان بنیه‌ای است که حیات جز به آن امکان‌پذیر نیست. و سایر جسد، انسان به شمار نمی‌رود و امر و نهی و تکلیف بر آن متوجه نمی‌شود (شیخ مفید، ۱۴۱۳ هـ، ج)، ص ۶۷). مفید در ایضاح حیات بزرخی بر پایهٔ تعریف اصحاب ابوهاشم از حقیقت انسان می‌گوید:

اگر ایشان می‌پندارند که آن بنیه از بدنی که مجاور آن است مفارقت نمی‌کند و معذب یا متنعم می‌گردد، این دیدگاه با قاعده ایشان (در تعریف انسان) هماهنگ است و باقی جسد انسان (مرده) در قبر است. اما ایشان نگفته‌اند که یک فرد چگونه عذاب می‌شود یا پاداش می‌بیند. آیا در سرای دنیا یا سرایی دیگر؟ و آیا پس از مرگ زنده می‌شود یا این که از هیکل (جمله مؤلفه) جدا می‌شود و مرگ بر او عارض می‌شود؟ از آنان نقل نشده که (مردگان) در چه مکانی عذاب و پاداش می‌گیرند؟ این گفتار ایشان نه مستند روایی دارد نه دلیل عقلی. و بر پندار و گمان استوار است. از سوی دیگر دلایل این امر که انسان مورد امر و نهی همان جوهر بسیط است و امکان ندارد که اجزاء مؤلفه فاعل باشد، بر بطلان دیدگاه ایشان دلالت دارد (همان، ص ۶۷-۶۸).

مفید و حیات بازپسین

شیخ مفید در پاسخ به پرسشی دربارهٔ چگونگی و زمان عذاب قبر، بخش دیگری از نظریهٔ خود دربارهٔ حیات پس از مرگ را بیان کرده است. مفید با سمعی دانستن سخن گفتن دربارهٔ عذاب قبر و حصر پرسش قبر و نعمت و عذاب آن بر دو گروه دارای ایمان یا کفر محض آنسان که



پیشتر نیز گذشت، درباره چگونگی نعمت و عذاب قبر و متعلق بازگشت در روز رستاخیز بر پایه احادیث، این گونه اظهار نظر می‌کند که خداوند متعال روح مؤمن را در قالبی همانند قالب دنیوی آن قرار می‌دهد و در بهشتی از بهشت‌های خود جای می‌دهد و تا روز قیامت او را برخوردار می‌کند. و چون در صور دمیده شود، جسد او را که در حاک خرد شده و پوسیده، می‌آفریند و روح را به آن باز می‌گرداند و او را به موقف می‌آورد و فرمان می‌دهد که او را به بهشت جاودان بربند. و هماره با بقای خدای عز و جل (بیقاء الله عز و جل) برخوردار و منعم است (شیخ مفید، ۱۴۱۳هـ، ج، ص ۶۲-۶۳).

او درباره چگونگی جسد اخروی نیز این گونه توضیح می‌دهد که جسدی که مؤمن در آن اعاده می‌شود، همان ترکیب بدن دنیوی نخواهد بود، بلکه طباع آن تعدیل و صورت آن نیکو می‌شود و با تعدیل طباع دچار پیری نمی‌شود و در بهشت رنج و درماندگی به آن نمی‌رسد.^{۳۳} کافر نیز در قالبی همانند قالب و بدن دنیوی نهاده و در محل عذاب قرار می‌گیرد و تا روز قیامت عقاب و عذاب می‌شود. آن‌گاه همان جسدی که در قبر بوده و از آن مفارقت کرده خلق و به آن بازگردانده می‌شود و تا ابد معذب نخواهد بود. بدن وی نیز ترکیبی می‌یابد که دیگر فانی نمی‌شود (شیخ مفید، همان، ص ۶۳-۶۴).

شیخ مفید سپس با استناد به دو آیه مربوط به حیات پس از مرگ (غافر، آیه ۴۶ و آل عمران، آیه ۱۶۹) نتیجه می‌گیرد که عذاب و ثواب هم پیش و هم پس از قیامت خواهد بود. و بر طبق حدیث رسیده با مفارقت روح از بدن در دنیا (هم) عذاب و ثواب خواهد بود (شیخ مفید، ۱۴۱۳هـ، ج، ص ۶۴). وی در پایان این بحث یادآور شده که روح در این جا عبارت است از انفعال جوهر بسیط نه حیات که علم و قدرت با آن ممکن می‌شود؛ زیرا حیات عرضی ناپایدار است و اعاده آن امکان‌پذیر نیست. چنان‌که بر نقلي بودن مسئله نیز دوباره تصریح کرده است (همان، ص ۶۵).

۳. دیدگاه سید مرتضی

در آثار جامع کلامی که توسط شاگردان مفید پدید آمده، بحث از چیستی انسان در بحث از صفات مکلف (از مباحث ابواب عدل) پیش از بیان صفات مکلف آمده است. با این استدلال که بحث از صفات مکلف فرع بر شناخت مکلف است؛ زیرا همواره سخن‌گفتن از صفات ذات یک شیء فرع بر شناخت ذات است (نک: سید مرتضی، ۱۴۱۱هـ، ج ۱۱۲؛ طوسی، الاقتصاد، ص ۶۶).

در تعبیری کلی باید گفت که شاگردان شیخ مفید پس از وی مسیری جداگانه درباره چیستی انسان پیمودند. سید مرتضی را که در جمل العلم و العمل و الذخیره و نیز برخی رساله‌های دیگر خود به این بحث پرداخته، می‌توان سرآغاز دگرگونی روند نگوش متکلمان امامی بغداد به این موضوع دانست. وی با یادآوری این نکته که مکلف همان حی است که انسان نامیده می‌شود (سید مرتضی، ص ۱۴۱۱ هـ، ۱۴۱۴ق) برآن است که «حی بنا بر دیدگاه صحیح همین جمله مشهود (هیکل مشهود و مجموعه اندام‌های سازوار بدن) است نه بعض آن؛ و احکامی چون امر و نهی و مدح و ذم به آن تعلق یافته است» (همان؛ همو، شرح جمل العلم و العمل، ص ۱۰۴).

سید مرتضی برای اثبات دیدگاه خود و نقد دیدگاه‌های دیگر از جمله دیدگاه معمر و تابعان وی، دلایل گوناگونی ارائه کرده که به مهم‌ترین آنها اشاره می‌کنیم:

الف) ادراک به هر جزئی از اجزاء این جمله (بدن) واقع می‌شود و انسان از هر دردی که به بدن می‌رسد متالم می‌شود و وجود الٰم تنها در محل دارای حیات امکان‌پذیر است. بر همین سان ادراک در محلی که در آن حیات وجود دارد، صورت می‌پذیرد؛ چراکه اجزایی از بدن مانند ناخن و مو که از حیات بی‌بهره‌اند، ادراک و تالم ندارند. بنابراین، ثبوت ادراک با اجزای بدن دلالت دارد که (مجموع) آن اجزا حی فاعل (= انسان) است.

ب) حی فاعل (انسان) می‌تواند در کرانه‌های بدن اعم از دست و پا، فعل ابتدایی^{۴۴} انجام دهد بی‌آن که اعضای پیوسته و چسبیده به آن اندام را حرکت دهد. اگر فاعل غیر آن اندام بود، این امر امکان‌پذیر نبود همان‌گونه که وقوع فعل ابتدایی در ابدان دیگر (توسط این بدن) محال است.

ج) اگر انسان غیر این بدن مشهود باشد (جزئی در قلب یا جوهر بسیط) قدرت در اختیار انسان خواهد بود نه در دست؛ بنابراین، اندازه توانایی یک دست با دو دست برابر خواهد بود، در حالی که هرگاه نتوانیم وزنه‌ای را با یک دست حمل کنیم، آن را با دو دست حمل می‌کنیم. دلیل این امر آن است که قدرت در هر دو دست حال است و چون با هم به کار گرفته می‌شوند، قدرت‌ها دو چندان می‌شود و قدرت یک دست کمتر از دو دست است (سید مرتضی، ص ۱۴۱۴ هـ، ۱۰۵-۱۰۶).

د) احکام و صفات و افعالی از بدن ظاهر می‌شود که انسان به وسیله آنها مستحق مدح و ذم می‌شود. این امور مستند به آن هستند و نمی‌توان آنها را به امر دیگری متعلق



دانست (سید مرتضی، ۱۴۱۱ هق، ص ۱۱۷-۱۱۸ و ص ۱۱۴-۱۲۱).

چکیده استدلال سید مرتضی آن است که ادراک و احساس در تک تک اجزی مجموعه بدن صورت می‌گیرد و این نشانه وجود حیات در آنهاست. بنابراین، نمی‌توان حی را امری و رای این اجزا دانست. از سوی دیگر، قوع فعل ابتدایی توسط اندام‌های بدن نشانه آن است که فاعل همان اندام است که در محل وجود قدرت فعلی را انجام می‌دهد. اگر فاعل امری غیر از آن باشد، از آن جا که حیات و قدرت در اختیار فاعل است، وقوع فعل در غیر محل قدرت برای فاعل امکان‌پذیر نخواهد بود؛ زیرا به اختراع فعل در بدن توسط فاعل متنه خواهد شد. امری که از نظر کلامی در توان انسان نیست. دلیل سوم آن که با ملاحظه فزونی قدرت دو دست نسبت به یک دست، در می‌یابیم که قدرت در تمامی اجزای بدن پخش است و این نشانه آن است که همین بدن محل قدرت و در نتیجه حی فاعل است. دلیل چهارم آن که احکام راجع به انسان چون امر و نهی و مرح و ذم و افعالی که استحقاق مرح و ذم می‌آورند در همین هیکل مشهود ظاهر می‌گردند و این نشانه آن است که انسان همین بدن است.

پیش‌فرض و بن‌ماهیه استدلال‌های یاد شده آن است که انسان، یعنی موجودی که حامل قدرت و حیات و فاعل افعال و مدرک ادراکات منسوب به او و مخاطب احکامی چون امر و نهی و مرح و ذم است و از آن جا که مظہر و مرجع این امور مجموعه بدن است نه جزئی از آن و نه امری و رای آن، بنابراین، همین پیکر مشهود را باید انسان دانست.
پس از تعریف انسان این پرسش مطرح می‌شود که دیدگاه سید مرتضی درباره روح چیست.
وی در تعریف روح آورده است:

روح عبارت است از هوایی که در منافذ موجود زنده جریان دارد. که تنها با جریان آن حیات تحقق می‌یابد. از این روی هوایی که در منافذ جماد جریان دارد، روح نامیده نمی‌شود. بر این پایه روح جسم است». با این تعریف روح هنگام بیداری و خواب در بدن جریان دارد (سید مرتضی، ۱۴۰۵ هق، جوابات المسائل الازمية، ج ۱، ص ۱۳۰؛ همو، جوابات المسائل المصربيات، ج ۴، ص ۳۰).^{۴۵}

درباره ارتباط روح و عقل نیز باید گفت که از نظر سید مرتضی عقل مجموعه دانش‌هایی است که در همه انسان‌ها برابر است و فعل خدا است.^{۴۶} از این رو، ممکن است خداوند در طلف (چون حضرت عیسی) نیز خلق کند. محل عقل، قلب است. به اعتقاد او، روح، عاقل نیست. روح درون

عقل است. نه عقل داخل روح (سید مرتضی، ۱۴۰۵ هق، جوابات المسائل المتصربات، ج ۴، ص ۳۱). با توجه به تعریف وی از انسان فاعل و مدرک، روشن است که ادراکات فعل انسان است. یعنی جسم دارای روح نه روح.

از نظر سید مرتضی حیات، منشأ قدرت و فعل است و لازمه فاعل بودن انسان، جسم بودن اوست. تا محل قدرت و حیات باشد. و محل آن دو آلتی برای فعل انسان گردد (سید مرتضی، ۱۴۰۵ هق، ج ۴، ص ۱۹).

چنان که دیدیم شیخ مفید در باب چیستی نفس، دیدگاه آل نوبخت و هشام بن حکم را که مدلول روایات یافته، پذیرفته و آن را همان جوهر بسط حکمای اوائل دانسته است (شیخ مفید، ۱۴۱۳ هق (ج)، ص ۵۹). سید مرتضی برخلاف استاد خود، دیدگاه فیلسوفان درباره نفس را سخت مورد انتقاد قرار داده است. از نظر او سخنان فیلسوفان درباره نفس و عالم نفوس مهمل بافی، تردستی و گزاره‌گویی است که با کوشش و تأمل بسیار نیز مفهوم و معقول نمی‌شود (نک: سید مرتضی، ۱۴۰۵ هق، مسئله فی المنامات، ج ۲، ص ۱۳-۱۴).

سید مرتضی و عالم ذر

سید مرتضی با رویکردی مجازانگارانه به متون دینی ناظر به عالم پیشین، به سان شیخ مفید منکر حضور انسان‌های عاقل و مکلف در عالم ذر و گفت و گوی خداوند با آنها و اخذ پیمان از ایشان است (نک: سید مرتضی، ۱۴۰۵ هق، جوابات المسائل الرازیة، ج ۱ ص ۱۱۳-۱۱۵) وی این دیدگاه را که خداوند از پشت آدم ذریه وی را بیرون کشید و آنها را بر خودشان گواه گرفت و از ایشان بر معرفت خود اقرار گرفت، مغایر با عقل و ظاهر آیه معروف به «آیه ذر» دانسته است (نک: سید مرتضی، ۱۳۲۵ هق، ج ۱، ص ۲۰ به بعد و ج ۴ ص ۵).

وی در پاسخ به پرسشی درباره میثاق عالم ذر و آفرینش پیشین ارواح و استدلال اصحاب تناسخ به آفرینش پیشین ارواح، با تصریح به بطلان تناسخ، آفریده بودن ارواح پیش از ابدان را از جمله دعاوی باطلی شمرده که قائلان به آن به ادله روشنی نیاز دارند. و دلیلی در این باره نیست. وی در نقد دیدگاه تناسخیه تصریح می‌کند که ما حدوث تمامی اجسام - اعم از روح و جز آن - و نیازمندی آنها به محدث را مدلل کرده‌ایم. باور به قدم ارواح از اصحاب تناسخ پذیرفتنی نیست. چرا که ارواح تماماً نزد ما از اجسام‌اند که حدوث آنها را برهانی کرده‌ایم. بنای دیدگاه



ایشان بر آن است که روح به تنها بی زنده است در حالی که حی نزد ما جسم دارای روح است. بنابراین، مسئله بر شناخت حی فاعل (انسان) استوار است. با شناخت انسان دیدگاه ما ثابت و دیدگاه ایشان باطل می شود. پذیرفته نیست که ارواح قدیم باشند؛ چرا که ارواح نزد ما از اجسام اند و اجسام حادث اند (نک: سید مرتضی، ۱۴۰۵ هق، جوابات المسائل المصربات، ج ۴، ص ۳۰).

ادراک روح پس از مرگ انسان

از نظر سید مرتضی، ارواح پس از مفارقت از ابدان احساس و ادراکی ندارند؛ زیرا احساس فعل حی است. و حی کسی است که حیات در آن حلول کرده است (یا محل حیات است). و آن جمله (یعنی مجموعه سازوار بدن) است که مدرکات را ادراک می کند. و چون ارواح جدا از بدن چنین حکمی ندارند، بنابراین، احساس و ادراک توسط آنها ممکن نیست (همان).

معد و نظریه انسان‌شناسی سید مرتضی

سید مرتضی در فصلی با عنوان «فی ذکر ما يجب اعادته ولا يجب وكيفية الاعادة» به موضوع معد در معد پرداخته است. وی پس از عقلی دانستن وجوب اعاده مستحق ثواب و سمعی شمردن اعاده مستحق عقاب، به بحث چگونگی اعاده پرداخته است. دیدگاه وی در این بحث آن است که «الذى يجب اعادته، الاجزاء التى هى اقل ما يمكن معه الحى حيأً وهى التى متى انقضت بنيتها خرج من أن يكون حيأً» (سید مرتضی، ۱۴۱۱ هق، ص ۱۵۲)؛ آنچه اعاده آن واجب است، کمترین اجزایی است که حی با آن زنده است. و آن اجزایی است که هر گاه ساختار و ترکیب آن از بین رود، (انسان) از حیات بیرون می‌رود.

از نظر سید مرتضی در اعاده، بازگشت اندام‌ها و اجزاء دوره فربه انسان شرط نیست؛ زیرا انسان زنده بدون آنها نیز زنده به شمار می‌رود. انسان، گاه مستحق ستایش و نکوهش می‌شود آن گاه فربه می‌شود و مستحق بودن وی دگرگون نمی‌شود. این اجزاء که کمترین اندازه لازم برای زنده بودن موجود زنده است، دگرگونی ناپذیرند و یک بار زید و بار دیگر عمر و نمی‌شود. بنابراین، هر گاه زنده‌ای مأکول شود، اجزای لازم برای حیات مأکول، مورد تغذیه واقع نمی‌شود، بلکه از اجزایی که از روی فربه پدید آمده‌اند و اجزایی که بی‌بهره از حیات‌اند، تغذیه می‌کند (همان، ص ۱۵۲-۱۵۳).

سید مرتضی این بحث را نیازمند تفصیل دانسته اما به تفصیل بدان نپرداخته است. وی برای

دیدگاه خود مبنی بر ضرورت بازگشت اجزاء در معاد، این گونه استدلال می‌کند که زنده بودن حی به اجزاء است. بدین گواه که هر یک از ما چون بداند که دیروز اراده کننده و کوچک و جوان بود، معلوم علم وی همان حی است نه اوصاف ویژه آن. بر این پایه در اعاده باید عین اجزا را معتبر دانست نه جز آن. دیدگاه کسی که به اعاده حیات معتقد باشد و دگرگونی اشیاء (اجزاء انسان) را جایز بداند، باطل است؛ زیرا مستحق ثواب یا عقاب حی است نه حیات. و زنده بودن زنده به اجزای آن راجع است نه حیات آن. پس اعاده حیات وجهی ندارد. البته، حیاتی که مختص این اجزا که مرتع حیات موجود زنده است، اگر عین مخصوصی است بازگشت آن واجب است؛ زیرا این اجزا تنها با آن می‌تواند حی باشد. و اگر حیات دیگری جایگزین آن شود که اجزاء به وسیله آن حی شود، اعاده حیات نخستین واجب نیست. چنان که اعاده تألیف نیز واجب نیست (سید مرتضی، همان، ص ۱۵۳)

خلاصه دیدگاه سید مرتضی آن است که در روز رستاخیز، اعاده همه اندام‌های بدن لازم نیست، بلکه تنها اعاده اجزای اصلی، یعنی اجزای مقوم هویت یک فرد لازم است. او در یکی از رساله‌های خود به تبیین بیشتر این مسئله پرداخته است. سید مرتضی در پاسخ به پرسشی درباره وجه زنده شمردن شهیدان و نهی خداوند از مرده شمردن ایشان با وجود مشهود بودن شهادت آنها و افتادن اجسام ایشان بر روی زمین، این گونه پاسخ می‌دهد که زنده شمردن امامان و شهیدان و صالحان پس از مرگ ایشان و مفارقت از دنیا خلاف ضروریات یا مشهودات نیست؛ زیرا بازگرداندن یک مرد به بهشت یا آتش یا ثواب یا عقاب نیازمند اعاده تمامی اجزایی که افراد زنده همواره از او مشاهده می‌کنند، نیست. بلکه اعاده اجزایی واجب است که بنیه (ترکیب) حیات به آن تعلق دارد. همان اجزایی که با نابودی (یا کاهش)^{۴۷} آنها موجود زنده از حیات بیرون می‌رود. و همه اجزایی که مشاهده می‌کنیم این گونه نیست. چنان که هرگاه یک فرد زنده که اندام‌های او مانند دست، پا، بینی یا گوش او قطع شود، از زنده بودن بیرون نمی‌رود. به سان اجزای پیکر چاق که هرگاه با لاغر شدن از میان رود، از دایره حیات بیرون نمی‌رود و همچنان مشمول احکامی چون مدح و ذم یا ثواب و عقاب است. نبود این اندام‌ها مانند بریدن سر یا از وسط دو نیم شدن نیست که با آنها فرد از حیات بیرون می‌رود.

بنا بر این قاعده اعاده در اجزایی است که نبود آنها مایه خروج از حیات است. منعی ندارد



که اجزایی از بدن مردهای که او را به هیئت پیشین می‌بینیم، و بیشتر اجزا و ترکیب او را باقی می‌بینیم، اعاده شود؛ زیرا اعتماد (در تشخض فرد) بر آن اجزایی است که حقیقتاً حی است. چون خدای متعال آن اجزا (اصلی) را اعاده کند و اجزایی غیر از اجزایی که در دنیا برای اندام‌های او بود بر آن اجزا بیفزاید، جاری مجرای چاق و لاگر و تبدیل یک دست به دست دیگر خواهد بود. در این صورت مانع نیست که زنده و در بهشت متنعم باشد، گو این که جسم او در قبر افتاده است. از شواهد این مطلب روایت نبوی درباره جعفر طیار است که پیامبر اکرم ﷺ فرمودند: «خداوند به جای دو دست بربیده او دو بال به او عطا کرده که در بهشت پرواز می‌کند» (طوسی، الامالی، ص ۱۵۵؛ طبرانی، المعجم الكبير، ج ۲، ص ۱۰۷).^{۴۸}

سید مرتضی در پاسخ به این پرسش که حساب متوجه ارواح است یا ابدان؟ این گونه پاسخ می‌دهد که حساب متوجه حی مکلف مورد امر و نهی است. و از آنجا که ارواح قائم به نفس نیستند، و تابع اند، حساب متوجه شخصی است که روح تابع اوست (سید مرتضی، ۱۴۰۵، جوابات المسائل المصربات، ج ۴، ص ۳۰).

دیدگاه شیخ طوسی و ابوالصلاح حلبی و ابن نوبخت

شیخ طوسی و ابوالصلاح حلبی و ابراهیم بن نوبخت^{۴۹} نیز با استدلال‌هایی همسان ادله سید مرتضی به دیدگاه مورد دفاع وی در تعریف انسان (طوسی، ۱۳۶۲، ص ۱۶۴ به بعد؛ همو، الاقتصاد، ص ۶۶-۶۷).^{۵۰} و تحلیل وی از چگونگی اعاده به هنگام رستاخیز (نک: طوسی، الاقتصاد، ص ۷۶؛ حلبی، الکافی، ص ۴۸۷، ابراهیم بن نوبخت، الیاقوت، ص ۷۱) فائق اند. جایگاه بحث از تعریف انسان نیز همان بحث تکلیف است.

شیخ طوسی در تعریف انسان می‌گوید: «حی (انسان) همین مجموعه سازوار مشهود است. نه بعضی از آن؛ و تمامی احکام اعم از امر و نهی و مدح و ذم بر همان تعلق دارد» (طوسی، الاقتصاد، ص ۶۶).

طوسی در تفسیر آیات «ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين * ثم جعلناه نطفة في قرار مكين * ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة...» (مؤمنون، آیه ۱۲-۱۵) می‌گوید:

آیه دلالت دارد که انسان همین جسم مشهود است؛ زیرا همان از نطفه آفریده شده و از سلاله بیرون کشیده شده است. نه دیدگاهی که نفس را جوهر بسیط می‌داند

یا چیزی که ترکیب و انقسام بر آن روانیست (طوسی ۱۴۰۹ هـ، ج ۷، ص ۳۵۳).

از نظر واژگانی، روح برگرفته از واژه ریح است. راحت و استراحت نیز از همان ریشه است (همان، ج ۸، ص ۵۸).^{۵۲} روح جسم رقیق روحانی است که حیات یعنی عامل پدیدآمدن موجود زنده در آن است. هرگاه روح از بدن بیرون شود، انسان در حکم مرده است. و چون حیات از روح متنفی گردد، حقیقتاً مرده است (همان، ج ۶، ص ۳۳۲).^{۵۳} شیخ طوسی ذیل آیه «الله یتوفی الأنفس حين موتها والتى لم تمت فى منامها فيمسک التى قضى عليها الموت ويرسل الأخرى إلى أجل مسمى» (زمر، آیه ۴۲) با لحنی پذیرش گرانه این مطلب ابن عباس را - درباره وجه اختلاف خواب و مرگ - نقل می کند که انسان دارای روح و نفس است. با قبض روح مرگ حاصل می شود و با قبض نفس، روح در بدن باقی است و با تداوم حیات، فقدان ادراک و عقل پدید آید (طوسی، ۱۴۰۹ هـ، ج ۹، ص ۳۲).

طبرسی با ذکر سخن متنقول از ابن عباس به عنوان تفسیر آیه یاد شده، روایت زیر را مؤید آن شمرده است:

عن أبي جعفر علیه السلام قال: ما من أحد ينام إلا عرجت نفسه إلى السماء، وبقيت روحه في بدنها، وصار بيهمما سبب كشعاع الشمس. فإن أذن الله في قضي الأرواح، أجابت الروح النفس. وإذا أذن الله في رد الروح، أجابت النفس الروح، وهو قوله سبحانه «الله یتوفی الأنفس حين موتها» الآية. فمهما رأت في ملكوت السماوات، فهو مما له تأويل، وما رأت فيما بين السماء والأرض، فهو مما يخليه الشيطان، ولا تأويل له»^{۵۴}. (طبرسی، ۱۴۱۵ هـ، ج ۸، ص ۴۰۳-۴۰۴).

دیدگاه عالمان سده ششم

در سده ششم هجری تحولی در آموزه نفس‌شناسی عالمان امامیه به چشم نمی‌خورد. عالمان و متکلمان این سده تابع دیدگاه سید مرتضی در تعریف حقیقت انسان هستند.

طبرسی در ذیل آیات «ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين...» (مؤمنون، آیه ۱۲-۱۵) بیان کرده که آیه بر بطلان دیدگاه نظام (انسان عبارت از روح است) و دیدگاه عمر (انسان جسم نیست و عبارت از شیء تقسیم ناپذیر است) دلالت دارد (طبرسی، ۱۴۱۵ هـ، ج ۷، ص ۱۸۱). با این همه، دیدگاه خود را بیان نکرده است. با توجه به این که متکلمان شناخته شده سده ششم، پیرو نظریه



سید مرتضی بوده‌اند، از نقد دیدگاه معمرا (دیدگاه مورد دفاع شیخ مفید) می‌توان حدس زد که دیدگاه او با دیگر عالمان این سده همسو بوده است. دیدگاه وی درباره متعلق اعاده در رستاخیز نیز قرینه دیگری بر این امر است. او ذیل آیه شریفه «وَإِنْ تَعْجَبْ فَعَجْبْ قُولَّهُمْ إِذَا كَنَا تَرَابًا إِنَا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ» (رعد، آیه ۵) پس از نقل دیدگاه بلخی و ابوهاشم جبانی درباره متعلق اعاده، دیدگاه قاضی ابوالحسن (عبدالجبار) مبنی بر وجوب اعاده بنیه (ساختار) و جواز دگرگونی در بخش‌های دیگر بدن مرده را دیدگاه اصح شمرده است (طبرسی، ۱۴۱۵هـ، ج ۶، ص ۱۳).

طبرسی با طرح این پرسش که زنده بودن شهیدان در عین باقی ماندن بدن‌های ایشان در زمین و فقدان نشانه‌های حیات مانند حرکت چگونه ممکن است؟ برای چگونگی حیات ایشان سه تحلیل بدون گزینش عرضه کرده است. بنابر دیدگاه گروهی از امامیه که به نفس اعتقاد دارند (مقصود شیخ مفید است) از آنجا که انسان همان نفس است نه جثه، ارواح شهیدان در ابدانی همسان ابدان دنیوی نهاده می‌شود و در آنها متنعم خواهد بود نه در ابدان مشهود در قبر. وی در تأیید این دیدگاه به حدیث تهذیب الاحکام با مضمون ورود ابدان مؤمنان به قالب‌هایی همانند قالب دنیوی استناد کرده است (طوسی، ۱۳۶۴هـ، ج ۱، ص ۴۶۶).

بر پایه دیدگاه گروهی از امامیه که معتقدند انسان همین شخص و پیکر مشهود است، و روح را نفس جاری در منافذ موجود زنده می‌دانند (دیدگاه سید مرتضی و پیروان وی) پاسخ آن است که کمترین اجزایی از انسان که مقوم هویت وی است، تلطیف می‌شود و همان متنعم می‌شود. گو این که آن جثه و پیکر کامل نخواهد بود؛ زیرا اندام‌ها و فربه‌ی در انسان بودن حی شرط نیست. گاه گفته می‌شود که ممکن است که پیکر در زمین باشد اما مرده به شمار نرود. ولذات به آن برسد. چنان که انسان خوابیده زنده است و به رغم فقدان احساس و شعور لذات به او می‌رسد. در حدیث نیز آمده است: «إِنَّهُ يَفْسَحُ لَهُ مَدْبُرَهُ، وَيَقَالُ لَهُ: نَمْ نُومَةُ الْعَرْوَسِ» (طبرسی، ۱۴۱۵هـ، ج ۱، ص ۴۳۸-۴۳۹؛ نک: کلینی، ۱۳۶۳هـ، ج ۳، ص ۲۲۸).

در بیان طبرسی تفاوت دیدگاه سوم یعنی همسان‌انگاری حیات برزخی و رؤیا با دیدگاه نخست مبنی بر ب Roxداری نفس مجرد از حیات برزخی، توضیح داده نشده است. البته، باید توجه داشت که تحلیل رؤیا مستلزم مجردانگاری نفس نیست.^{۵۵}

ابوجعفر محمد بن حسن مقری نیشابوری^{۵۶} استاد قطب الدین راوندی (د ۵۷۳) از متکلمان سده

ششم، نیز با تصریح به این که مکلف لازم است زنده و عاقل باشد تا توجه خطاب به آن امکان پذیر گردد، انسان را «همین جمله مشهود و متعلق احکامی چون امر و نهی» تعریف کرده و حشویه و اصحاب ظاهر را به عنوان قائلان به روح به عنوان حقیقت انسان، معرفی کرده است (مقری نیشابوری، ۱۳۸۵، ص ۱۰۸).^{۵۷}

ابن شهرآشوب (د ۵۸۸) دیگر مفسر و متکلم سده ششم، در تفسیر متشابه القرآن، نظریه نفس‌شناسی خود را باز نموده است. وی ذیل آیات «ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين...» (مؤمنون، آیه ۱۲-۱۵) با همان عبارات شیخ طوسی ذیل آیه، انسان را همین جسم مشهود مخلوق از نطفه شمرده است (ابن شهرآشوب، ۱۳۲۸، ج ۱، ص ۴۷ همان، ج ۲، ص ۱۰۱). درباره اعاده نیز، به اعتقاد او، باید عین حدائق اجزای لازم برای حی بودن حی اعاده شود (همان، ج ۲، ص ۹۸).

سیدالدین محمود حمصی، نامدارترین متکلم امامی سده ششم، در اثر کلامی خود بحث مستقلی درباره چیستی انسان سامان داده و از دیدگاه برگزیده سید مرتضی که آن را به بیشتر متکلمان متأخر نسبت داده، دفاع کرده است. ویژگی بحث وی نقد تفصیلی دیدگاه فلسفی درباره چیستی انسان و احکام نفس است (نک: حمصی رازی، ۱۴۱۴هـ، ج ۱، ص ۲۹۱-۲۹۶). در بحث اعاده، حمصی با نقد دیدگاه ابوهاشم مبنی بر وجوب اعاده بنیه و شکل انسان نه اجزا و دیگر اعراض مختص وی و نقد دیدگاه ابوعبدالله بصری مبنی بر وجوب اعاده حیات انسان نه اجزا و شکل او بر آن رفته که گردآوری اجزای اصلیه که به اعتبار آنها فرد عیناً همان شخص ملکف می‌شود با شکل و ساختار پیشین لازم است. شاخصه دیدگاه وی ضرورت اعاده اجزای اصلی انسان از یک سو و ساختار و شکل پیشین از سوی دیگر است که هردو مقوم هویت فرد به شمار می‌روند (نک: حمصی رازی، ۱۴۱۴هـ، ج ۲، ص ۱۹۰-۱۹۱).

وی مسئله دگرگونی اجزای بدن در طول عمر و پاسخ شبهه آکل و مأکول و دیگر شباهات پیرامون معاد جسمانی را با یادآوری اجزای مقوم هویت انسان تبیین می‌کند. از نظر او، انسان مرکب از اجزای اصلیه و اجزای فاضله است، و هویت وی وابسته به اجزای اصلی و پیکر و شکلش است. اجزای اصلیه دگرگونی نمی‌یابند و کاستی و فروتنی نپذیرفته و از میان نمی‌روند. بر این پایه خدای عالم، آن اجزای اصلیه را دوباره بر همان ساختار پیشین باز می‌آفریند (نک: همان، ص ۱۹۲-۱۹۳). حمصی با نفی معدوم شدن اجزای مرده، بلکه تفرق اجزای آن، بازآفرینی را



به بازسازی ساختمان تخریب شده با چیش آجرهای آن در مکان‌های نخستین، همسان انگاشته و دیدگاه خود درباره اعاده را به آیه مربوط به داستان طیور حضرت ابراهیم علیهم السلام (نک: بقره، آیه ۲۶۰) مستند ساخته است (حمصی رازی، ۱۴۱۴ هـ، ص ۱۹۴).

قاضی شرف الدین صاعد برید آبی^۶ «صاحب الحدود والحقائق» انسان را «صورت مصوّر به این صورت مخصوص» و روح را همان نفس جاری در بدن موجود زنده تعریف کرده است (بریدی آبی، ۱۹۷۰ م، ص ۱۵، ش ۱۵ و ص ۱۹، ش ۱۹).

دیدگاه عالمان سده هفتم

سده هفتم هجری عصر حضور متکلمان بزرگی چون خواجه نصیرالدین طوسی (۶۷۲هـ)، محقق حلی (۶۷۶هـ) و ابن میثم بحرانی (۶۷۹هـ یا ۶۹۹هـ) است. سده هفتم سرآغاز تحول در دیدگاه امامیان در تعریف انسان است. در این سده در حالی که محقق طوسی از دیدگاه فلسفی در باب حقیقت نفس و احکام آن دفاع می‌کند، ابن میثم بحرانی و محقق حلی به آموزه‌های می‌اندیشنند که هر چند رگه‌های آن در همان دیدگاه سید مرتضی قابل پی‌جویی است،^۷ اما به صورت یک آموزهٔ مستقل در سنت کلامی امامیه از همین سده آغاز شده است. از نظر جایگاه بحث نیز تحولی در این دوره مشهود است. در حالی که محقق حلی بحث حقیقت انسان را در تداوم سنت سده‌های گذشته در مبحث تکلیف مطرح کرده، اما محقق طوسی و ابن میثم بحرانی در بحث معاد به آن پرداخته‌اند.

سنت کلامی محقق طوسی از این ویژگی برخوردار است که او می‌کوشید تا در عین دفاع از هویت مستقل کلام امامیه و آموزه‌های آن در برابر فلسفه، از برخی تعالیم و مفاهیم فلسفی در فرایند کلام‌ورزی بهره گیرد. بدین سان متکلم فلسفه‌گرای امامیه در بحث حقیقت انسان دیدگاه فلسفی را برگزیده است. وی در قواعد العقائد آراء گوناگون درباره تعریف انسان را ذکر کرده، اما خود رأیی برنگزیده است (نک: نصیرالدین طوسی، ۱۴۱۶هـ، ص ۱۳۵-۱۳۶). در تحریید الاعتقاد به تجرد نفس قائل شده و هفت برهان بر آن یاد کرده است (نک: علامه حلی، کشف المراد) (تحقیق زنجانی)، ص ۱۹۵ به بعد). طوسی افرون بر این، رسالهٔ مستقلی در باب نفس نگاشته و در آن ضمن دفاع از تجرد و بقای نفس در تعریف نفس می‌گوید: «انما تكون جوهرًا قائمًا بذاته مفارقا للجسم والمادة متعلقا بالبدن تعلق تدبیر لها وتصرف منها يستعمله استعمال صانع لآلاته وتفيد البدن صورة

بها تجعله شخصا من الاشخاص الانسانية» (نصرالدين طوسى، بقاء النفس بعد فناء الجسد، ص ٤٥).

از آن جا که محقق طوسی به معاد جسمانی باور داشته و آن را ضروري دین می شمارد با تعییر «لا تجب إعادة فوائل المكلف» شباهتی مانند شبهه آکل و مأکول را پاسخ داده است(نك: نصیرالدین طوسی، کشف المراد (تحقيق سبحانی) ص ٢٦١).

محقق حلی و ابن میثم بحرانی اجزای اصلیه در بدن را مؤلفه انسان دانسته‌اند. محقق حلی با یاد کرد دیدگاه فیلسوفان و برخی معزله – مبنی بر این که انسان جسم و جسمانی نبوده، بلکه حقیقتی مجرد از ماده است که با تعلق به بدن مدبر آن است– می‌گوید: اهل حق برآند که انسان جسم است. اما در این باره اختلاف دارند. برخی همین مجموعه هیکل را انسان شمرده‌اند. دیدگاه دیگر آن است که انسان اجزایی اصلی از این بدن است که هیچ گاه دگرگونی نمی‌پذیرد و این دیدگاه به صواب نزدیکتر است (محقق حلی، ١٤١٤هـ، ص ١٠٦).

وی در جای دیگر در نقد پیشینه وجودی انسان می‌گوید:

قد يينا أن المكلف هو الأجزاء الأصلية التي في هذا الشخص المبنية بناته، فلو كان موجوداً قبل ذلك، لوجب أن يكون ذاكراً للحوادث السالفة، لأن حقيقته موجودة في الحالين» (همان، ص ١٠٩).

در بیان اعاده نیز او معتقد است که هر کس انسان را همین مجموعه بدن بداند، اعاده آن را واجب می‌داند و هر کس که بخشی از آن را انسان شمارد، تنها اعاده همان قدر را واجب می‌داند. وی افرون بر اعاده اجزای اصلی، بر ضرورت اعاده ساختار و اعراض خاص انسان نیز تصريح کرده است؛ زیرا اعراض نیز از مشخصه‌های انسان اند (همان، ص ١٣٦-١٣٨).

ابن میثم بحرانی با دسته‌بندی آرای گوناگون می‌گوید:

دیدگاه برگزیده آن است که انسان عبارت است از اجزایی اصلی که از آغاز تا پایان عمر پایاست (ابن میثم بحرانی، قواعد العرام، ص ١٣٩).^{٦٢}

وی با ذکر فیلسوفان به عنوان منکران معاد جسمانی و با تکیه بر مبنای خود در تعریف انسان، به بررسی اشکالات آنها پرداخته است (نك: همان، ص ١٤٣-١٤٤).

بدین سان در سده هشتم، علامه حلی (٧٢٦) هر چند هر دو دیدگاه استادان خود خواجه نصیرالدین طوسی و محقق حلی را ذکر می‌کند، اما به نظر می‌رسد خود به دیدگاه محقق حلی



(انسان یعنی اجزای اصلی در بدن) معتقد است. وی در نهج المسترشدین – که از نگاشته‌های او اخیر عمر اوست^{۶۳} پس از نقل دیدگاه فلسفی و دیدگاه اجزای اصلی، ادلہ فیلسوفان را نقد کرده است (سیوری حلی، ارشاد الطالبین، ص ۳۸۶)^{۶۴} او در تسلیک النفس نیز که پس از نهج المسترشدین نوشته شده، ضمن ضعیف شمردن ادلہ قول به نفس ناطقه چنین نتیجه‌گیری کرده که ما دلیل وجود نفس ناطقه را ابطال کردیم، اما از آن جا که برهانی بر استحاله آن اقامه نشده، باید به جواز آن قائل شد. بر این پایه، اگر به آن معتقد باشیم، انسان مکلف همان نفس ناطقه است. در غیر این صورت انسان اجزایی اصلی در این بدن است که با گذشت عمر و تغذیه و رشد، دگرگونی نمی‌پذیرد (علامه حلی، تسلیک النفس، ص ۱۲۴).^{۶۵}

جمع‌بندی و نتیجه‌گیری

مسئله تعریف حقیقت انسان و چیستی نفس یکی از مباحث و مسائل اختلافی در میان متکلمان است. در یک رده‌بندی کلی می‌توان گفت که سه نظریه درباره چیستی انسان در میان متکلمان امامی وجود دارد.

الف) حقیقت انسان عبارت است از جوهر مجرد متعلق به بدن (دیدگاه منسوب به هشام بن حکم، نوبختیان، شیخ مفید و محقق طوسی).

ب) انسان عبارت است از همین پیکر محسوس و مشهود (دیدگاه سید مرتضی، شیخ طوسی، ابوالصلاح حلبی، ابن نوبخت، سید الدین حمصی، ابو جعفر مقربی و ابن شهرآشوب).

ج) حقیقت انسان عبارت است از اجزایی اصلی در بدن که پایا و دگرگونی ناپذیراند (دیدگاه ابن میثم بحرانی، محقق حلی، علامه حلی و فاضل مقداد).

متکلمان پیش از ابن میثم بحرانی، بحث حقیقت انسان و چیستی نفس را در بحث تکلیف و ذیل مباحث عدل الاهی مطرح کرده‌اند؛ زیرا مسئله ایشان، تعریف مکلف و صفات و شرایط آن بوده است؛ یعنی شناسایی حقیقتی که احکام عقلی و شرعاً چون امر، نهی، مدح و ذم بر آن متوجه اوست، و مآلًا ثواب و عقاب و حساب و کتاب نیز بر آن تعلق می‌گیرد.

متکلمان امامی پس از ابن میثم بحرانی با چرخشی آشکار، بحث از چیستی نفس را در مبحث معاد مطرح کرده‌اند؛ زیرا مسئله ایشان تبیین آموزهٔ معاد بر پایه تعریف انسان بوده است. بدین سان متکلمان برای اثبات اصل معاد جسمانی، چگونگی فنا و زنده کردن مردگان و

پاسخ‌گویی به شباهت پیرامون مسئلهٔ معاد، مانند استلزم اعادهٔ معادوم، شبههٔ آكل و مأکول و ددگرگونی‌های بدن در طول عمر از نظریهٔ خاص خود در نفس‌شناسی بهرهٔ گرفته‌اند.

پی نوشت ها

۱. برای ملاحظه آراء اصحاب طبیع و اصحاب هیولی در تعریف انسان نک: همدانی اسدآبادی، المغنی، ج ۱۱، ص ۳۱۰-۳۱۱.

۲. قاضی عبدالجبار این دیدگاه را همسان با دیدگاه بشرین معتبر انگاشته است. شیخ مفید دیدگاه هشام را با معمراً همسو شمرده است نه بشرط نه نظام (شیخ مفید، المسائل السروية، ص ۵۸). ابن راوندی بنا به نقل عبدالجبار دیدگاه بشر را به هشام فوطی نسبت داده است. بر این پایه، ظاهراً میان هشام بن حکم و هشام فوطی در برخی گزارش‌ها خلط شده است.

۳. نک: سید مرتضی، الذخیره، ص ۱۱۴ (بدون تصریح به نام).

۴. «ان الحی القادر هو هذا الشخص المبني هذه البناء المخصوصة التي يفارق بها سائر الحيوان وهو الذي يتوجه اليه الامر والنهی والذم والمدح». (همان)

۵. متون ناظر به عالم ارواح در دنباله نوشтар خواهد آمد.

۶. در منابع زیر از دیگر معصومان نقل شده است: اهوازی، کتاب المؤمن، ص ۲۰۹؛ صدق، الامالی، ص ۲۰۹؛ همو، علل الشائع، ج ۱ ص ۸۴ (باب العلة التي من أجلها صار بين الناس الاختلاف والاختلاف). نقل نبوی در منابع حدیثی عامه نیز وجود دارد. برای مثال، ابن حنبل، مسند ابن حنبل، ج ۲، ص ۲۹۵، بخاری، الصحيح، ج ۴، ص ۱۰۴).

۷. این حدیث در الفقیه (۴، ص ۳۵۲) نیز آمده است.

۸. برای متن حدیث نک: شیخ صدق، الاعتقادات، ص ۴۸-۴۰؛ همو، الفقیه، ج ۱، ص ۱۹۳؛ کلینی، ج ۳، کلینی، ج ۱۳۶۳؛ ص ۳۷۵-۳۷۷. برای احادیث با مضمون آفرینش پیشین ارواح نک: صفار، هدق، ج ۱۴۰، ص ۱۰۹-۱۰۷ و ص ۱۰۷-۱۰۶.

۹. متن حدیث در الاعتقادات این است: «إن أول ما أبدع الله سبحانه وتعالى هي النفوس المقدسة المطهرة، فأنطقوها بتوحيده، ثم خلق بعد ذلك سائر خلقه». (۱۰)

۱۰. حدیث زیر از امام صادق علیه السلام نیز در این باره درخور توجه است: «إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى خَلْقُ الْأَرْوَاحِ قَبْلَ الْأَجْسَادِ بِالْفَيْعِ عَامٍ، فَجَعَلَ أَعْلَاهَا وَأَشَرَفَهَا أَرْوَاحَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى وَفَاطِمَةَ وَالْحَسِينِ وَالْحَسِينِ الْأَتَمَةِ [بَعْدَهُمْ] صَلَواتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ...». برای احادیث دیگر درباره نخستین آفریده بودن انوار پیامبر و اهل‌بیت: نک: کلینی، ج ۱۳۶۳، ص ۴۴۰-۴۴۲.

۱۱. درباره این ارواح و کارکرد هر یک نک: صفار، هدق، ج ۱۴۰، ص ۴۶۵، باب «ما جعل الله في الأنبياء والأوصياء والمؤمنين وسائر الناس من الأرواح وانه فضل الأنبياء والأئمة من آل محمد بروح القدس وذكر الأرواح



الخمس»، ص ۴۷۱، باب فی الأئمۃ علیہم السلام ان روح القدس يتلقاهم إذ احتاجوا إلیه؛ کلینی، ۱۳۶۳، ج ۱، ص ۲۷۱، باب (فیه ذکر الأرواح التی فی الأئمۃ علیہم السلام) و ص ۲۷۳ باب (الروح التی یسدد الله بها الأئمۃ علیہم السلام).

۱۲. برای روایات این بحث نک: صدوق، التوحید، ص ۱۷۰ «باب معنی قوله عز وجل و نفخت فيه من روحی». ۱۳. گفتنی است که شیخ مفید این آیه را ناظر به رجعت دانسته است (شیخ مفید، المسائل المسویة، ص ۳۴-۳۳). شیخ طوسی هر دو تفسیر را محتمل شمرده است (طوسی، ۱۴۰۹ هـ، ج ۹، ص ۶۰). ۱۴. إن الناس يعبدون الله تعالى على ثلاثة أصناف: صنف منهم يعبدونه رجاء ثوابه، فتكلك عبادة الحرصاء، وصنف منهم يعبدونه خوفاً من ناره، فتكلك عبادة العبيد، وصنف منهم يعبدونه حباً له، فتكلك عبادة الكرام» (کلینی، ۱۳۶۳، ج ۲، ص ۸۴؛ صدوق، الامالی، ص ۹۱).

۱۵. مأخذ دیگری برای این حدیث نیافت. مفاد روایتی دیگر که شیخ صدوق در ثواب الاعمال نقل کرده به این بحث مربط است. بر طبق روایتی خدای متعال فرمان می دهد مردانی را به جهنم ببرند. و به مالک (خازن جهنم) می گوید: به آتش بگو پاهای ایشان را مسوزان که با آنها به مساجد می رفتد. دستهای ایشان را مسوزان که آنها را برای دعا به سوی من بالا می بردند. زبان های ایشان را مسوزان که قرآن فراوان می خواندند. چهره های ایشان را مسوزان که وضوی کامل می گرفتند. مالک می گوید: ای شوربختان حال شما چه بوده است؟ می گویند: برای غیر خدا عمل می کردیم. پس به ایشان گفته شود پاداش خود را از کسی که برای او عمل کرده اید، بگیرید (صدوق، ثواب الاعمال، ۲۲).

۱۶. تعبیر متن «من الجانين» است که ظاهراً مراد طریق عامه و خاصه است (برای روایات مورد استناد وی نک: همان، ص ۹۰).

۱۷. برای رساله ای با موضوع اثبات بقای نفس از خواجه طوسی، نک: تهرانی، ۱۴۰۳ هـ، ج ۱، ص ۸۶، ش ۴۰۷ و ج ۳، ص ۱۳۸، ش ۴۶۶).

۱۸. وقال الصادق علیه السلام: «إذا قبضت الروح فهي مظلة فوق الجسد، روح المؤمن وغيره ينظر إلى كل شيء يصنع به، فإذا كفن ووضع على السرير وحمل على عنق الرجال عادت الروح إليه ودخلت فيه فيمد له في بصره فينظر إلى موضعه من الجنة أو من النار، فينادي بأعلى صوته إن كان من أهل الجنة: عجلوني عجلوني، وإن كان من أهل النار: ردوني ردوني، وهو يعلم كل شيء يصنع به، ويسمع الكلام» (صدوق، الفقیه، ج ۱، ص ۱۹۳، ح ۵۹۲).

۱۹. برای استدلال به حدیثی با مضمونی مشابه حدیث یاد شده بر تجرد نفس از سوی قائلان به آن نک: ابن میثم بحرانی، قواعد المرام، ص ۱۵۱.

۲۰. علامه مجلسی تعبیر مستدیره را دایره شکل یا دیگر گون شونده معنا کرده است (مجلسی، ۱۴۰۳ هـ، ج ۷، ص ۴۳).

۲۱. «وروی عن عمار السباطی أنه قال: «سئل أبو عبد الله(ع) عن المیت هل يبلی جسده؟ فقال: نعم حتى لا یقى لحم ولا عظم إلا طیته التی خلق منها فإنها لا تبلی، تبقی فی القبر مستدیرة حتى یخلق منها كما خلق أول مرة». کلینی، الکافی، ج ۳ ص ۱۲۵، ح ۷؛ صدوق، من لا یحضره الفقیه، ج ۱، ص ۱۹۱، ح ۵۸۰.



۲۲. اعاده از نظر کلامی به معنای بازآفرینی انسان به شکل نخستین پس از فنا آن است. «تجدد الخلق بعد الفناء الى ما كان عليه» (سید مرتضی، ۱۴۰۵ هق، المحدود و المحقق، ج ۲، ص ۲۶۴).
۲۳. برای استدلال به این حدیث برای اثبات معاد جسمانی در دوره‌های پسین با رویکردهای گوناگون، نک: مجلسی، ۱۴۰۳ هق، ج ۷، ص ۴۳، خواجوبی، جامع الشتات، ص ۷۲. (برای شرحی بر آن نک: همین منبع، ص ۶۵ به بعد)، نک: آشتیانی، ۱۳۹۹ هق، ج ۲، ص ۵۱).
۲۴. برای اشاره‌ای به این معنا و دو معنای پیشین، نک: مفید، ۱۴۱۳ هق (د)، ص ۲۲.
۲۵. اوائل المقالات، المسائل السروية، و تصحیح اعتقادات الامامية. نیز الکلام فی الانسان عنوان اثری مفقود از شیخ مفید است (نجاشی، ۱۴۱۶ هق، ص ۴۰۰). که به ظاهر شامل مباحث مربوط به چیستی انسان بوده است.
۲۶. مفید پس از تعریف انسان یادآور شده که احادیثی در تأیید دیدگاه او وجود دارد: «ومعی به روایات عن الصادقین من آل محمد ﷺ البته احتمال دارد که مقصود وی از این عبارت، دیدگاه کلی وی درباره احوال مردم در عالم بزرخ باشد نه تعریف او از انسان. برای تعریف جوهر و عرض از نظر مفید نک: اوائل المقالات ص ۹۵ و ۹۶ و ۹۸.
۲۷. اجتماع آن چیزی است که جواهر بدن سازواری می‌یابد، و افتراق آن چیزی است که جواهر بدن انفصل می‌یابد. (شیخ مفید، ۱۴۱۳ هق (د)، ص ۲۹). در تعریفی دیگر اجتماع عبارت است از بودن دو جوهر در دو حیز، به گونه‌ای که میان آنها جوهر سومی واقع نشده باشد. و افتراق عبارت از بودن دو جوهر در دو حیز به گونه‌ای است که میان آنها جوهر سومی قرار گفته باشد (علامه حلی، تسلیک النفس، ص ۷۲). گفتنی است کون از نظر کلامی، جنس شامل حرکت و سکون و اجتماع و افتراق است (همان، ص ۶۶).
۲۸. گفتنی است که ابوالجیش بلخی (د ۳۶۷ هق) شاگرد ابوسهل نوبختی و استاد شیخ مفید دارای اثری به نام کتاب الانسان وأنه غير هذه الجملة بوده است. (نجاشی، ۱۴۱۶ هق، ص ۴۲۲) دور نیست که شیخ مفید در نظریه خود به دیدگاه وی نیز توجه داشته است.
۲۹. «إذا قطع امتداد المحبى بها جاء الموت الذى هو ضد الحياة ولم يكن للأرواح وجود، فإذا أحيا الله تعالى الأموات ابتدأ فيهم الحياة التي هي الروح» (مفید، المسائل السروية، ص ۵۵).
۳۰. برای گزارشی از دیدگاه مشترک شیخ مفید و بلخی و گروهی از معتزله بغداد درباره حیات نک: طرسی، ۱۴۱۵ هق، ج ۶ ص ۲۸۸-۲۸۹.
۳۱. برای نقل آن در سده‌های بعد نک: ابن شهرآشوب، ۱۳۲۸، ج ۲، ص ۹۶.
۳۲. گزارش وی از دیدگاه عمر و نوبختیان این است: «إن الحى الفعال هو الذات من الذوات ليست بجوهر متحيز ولا حال ولا عرض في هذه الجملة و إن كان يفعل فيها و يدبرها و يصرفها» (سید مرتضی، المذكرة، ص ۱۱۴).
۳۳. چنان که یاد شد در متن المذكرة این آمده است.
۳۴. «الحى هو غير هذه الجملة وهو ذات ليس بجوهر ولا عرض ولا حال في هذه الجملة» (طوسی، الاقتصاد، ص ۶۶).



۳۵. «لا اعرف ذلک قولًا لاحد من طوائف الملّ».٣٥

چنان که گذشت حدیث مورد استناد شیخ صدوق این است: «الأرواح جنود مجنة، فما تعارف منها اختلف، وما تناكر منها اختلف».٣٦

۳۷. گفتنی است که از نظر شیخ صدوق تاسخ امری باطل و باور به آن مستلزم کفر است؛ زیرا مستلزم ابطال (و انکار) بهشت و جهنم است (صدقه، اعتقادات، ص ۶۳).

۳۸. تعبیر خلق تقدیر در برابر خلق تکوین به کار می‌رود. شیخ صدوق بر پایه برخی احادیث (نک: التوحید، ص ۴۰۷، ح ۵ و ص ۴۱۶، ح ۱۵، تحف العقول، ص ۴۲۱) می‌گوید: اعتقاد ما درباره افعال بندگان آن است که آنها مخلوق (خدا) است به «خلق تقدیر»، نه «خلق تکوین»؛ و معنای آن این است که خدای متعال از لآ به مقادیر آنها عالم است. شیخ مفید در نقد این دیدگاه صدوق، منکر کاربرد خلق به معنای علم شده است (نک: شیخ مفید، تصحیح الاعتقادات، ص ۴۲-۴۳). در حالی که در این بحث شیخ مفید آفرینش ارواح را به معنای خلق تقدیر در علم خدا گرفته است. گفتنی است که سید مرتضی در پاسخ به پرسشی درباره این حدیث سخنی دارد که می‌تواند مؤیدی بر دیدگاه شیخ صدوق و نشانه‌ای بر کاربرد واژه خلق در مفهوم علم باشد (نک: سید مرتضی، رسائل المرتضی، ج ۱ (جوابات المسائل الطبریة)، ص ۱۳۵-۱۳۶).

۳۹. «ولم يكونوا في تلك الحال احياء ناطقين ولا ارواحاً مكلفين وإنما كانت اشباههم داللة عليهم حسب ما ذكرناه» (شیخ مفید، ج ۱۴۱۳ هـ (ج)، ص ۴۲).

۴۰. برای تفسیر وی از آیه معروف به آیه ذر (اعراف، آیه ۱۷۲) نک: همان، ص ۴۷-۵۲.

۴۱. وی متن روایات را نیاورده است. دو حدیث زیر در این باره قابل توجه است. «اذا قبضه الله عز و جل صير تلك الروح في قالب كقالبه في الدنيا فيأكلون ويسربون فإذا قدم عليهم القادر عرفوه بتلك الصورة التي كانت في الدنيا». (اهوازی، كتاب الزهد، ص ۸۹؛ کلینی، الكافي، ج ۳، ص ۲۴۵) طوسی، تهذیب الأحكام، ج ۱، ص ۴۶۶. با این تعبیر «... المؤمن أكرم على الله من أن يجعل روحه في حوصلة طير ولكن في أبدان كأبدانهم» (کلینی، همان، ج ۳، ص ۲۴۴، ح ۱). به نظر می‌رسد از ظاهر دسته‌ای دیگر از روایات چنین بر می‌آید که روح به شکل بدن دنیوی متمثّل و متجسد می‌شود نه آن که در قالبی همانند قالب دنیوی وارد شود: «... لا، إذا ما هي في حواصل طير، قلت: فأين هي؟ قال: في روضة كهيئة الأجساد في الجنة» (کلینی، همان، ج ۳، ص ۲۴۵، ح ۷). «إن الأرواح في صفة الأجساد في شجرة في الجنة تعارف وتسائل فإذا قدمت الروح على الأرواح يقول: دعوها فإنها قد أفلتت من هول عظيم...» (کلینی، همان، ج ۳، ص ۲۴۴، ح ۳؛ صدوق، الفقيه، ج ۱، ص ۱۹۳). «عن أبي بصير قال: سألت أبا عبد الله(ع) عن أرواح المؤمنين فقال: في الجنة على صور أبدانهم لو رأيته لقلت فلان» (طوسی، ج ۱، ص ۴۶۶، ح ۱۳۶۴). درباره ورود ارواح شهداء و مؤمنان به شکم یا چینه‌دان پرندگان سبز در روایات عامه برای نمونه، نک: مسلم نیشابوری، صحیح مسلم، ج ۶ ص ۳۸ و ۳۹، ابن ماجه، سنن ابن ماجه، ج ۱ ص ۴۶۶. برای این اعتقاد در دوره‌های بعد نک: جوینی، الارشاد الى قواطع الادلة، ص ۳۱۸، ابن ابي الحديدة، شرح نهج البلاغه، ج ۶ ص ۳۷۹.

۴۲. «عدم نفسه عند فساد جسمه». این تعبیر با تعبیر به کار رفته در احادیث ناسازگار است. در روایات باب پرسش

قبر (نک: کلینی، ۱۳۶۳، ج، ۳، ص ۲۳۵-۲۳۶) تعابیری چون «بلهی عنهم» و «بلهون عنهم» به کار رفته است. و این تعابیر - چنان که علامه مجلسی یادآور شده - بر فنا ارواح دلالت ندارند، بلکه بر مورد پرسش قرار نگرفتن و در پی آن عدم پاداش و کیفر این گروه در برزخ دلالت دارد (نک: مجلسی، ۱۴۰۳ هـ، ج ۶، ص ۲۵۵).^{۴۳} این بخش از کلام شیخ مفید به این آیه ناظر است: «الذی أحلنا دار المقامۃ من فضله لا یمسنا فیها نصب ولا یمسنا فیها لغوب» (فاطر، آیه ۳۵).

۴۴. گفتنی است که در سنت کلامی افعال بر سه گونه است: ۱) اختراعی (مخترع): فعلی که از فاعل در غیر محل قدرت وی آغاز (واقع) می‌شود. (مانند آفریدن جسم) این گونه فعل اختصاص به خدای توانا دارد؛ ۲) مباشر: فعلی که در محل قدرت بر آن آغاز (واقع) گردد. وقوع این گونه فعل از خدا امکان‌بزیر نیست. (زیرا ذات باری تعالی محل فعل نیست؛^{۴۵} متولد: فعلی است که به سبب و واسطه فعل دیگر واقع می‌شود. وقوع این گونه فعل از خدا و انسان ممکن است (طوسی، المقدمۃ فی المدخل الی الصناعة علم الكلام، در رسائل العشر، ص ۸۵؛ علامه حلی، کشف المراد (تحقيق آیة اللہ سیحانی)، ص ۸۴).

۴۵. طبرسی این دیدگاه را دیدگاه بیشتر متکلمان و دیدگاه برگزیده سیده مرتضی شمرده است (طبرسی، ۱۴۱۵ هـ، ج ۶، ص ۲۸۸).

۴۶. برای تعریف عقل به مثابه مجموعه علوم ضروری فعل خدا، نک: بریدی آبی، ۱۹۷۰، ج ۲۲-۲۳، ص ۲۲-۲۳.
۴۷. بنابر این که انتقضت یا انتقضت باشد.

۴۸. همچنین نک: سید مرتضی، جوابات المسائل الطرابلسیات الثالثة در رسائل المرتضی، ج ۱، ص ۴۰۷-۴۰۸.
۴۹. درباره تأثر عصر حیات وی بر مفید نک: ابراهیم بن نوبخت، الیاقوت ص ۱۶ و ۱۷ «مقدمه علی اکبر ضیائی»؛ خدایاری، علی نقی، «بررسی اختلافات کلامی شیخ مفید با متکلمان آل نوبخت بر پایه احادیث الکافی» در مجموعه مقالات فارسی کنگره بین المللی ثقا الاسلام کلینی، ج ۵، ص ۲۱۹، پانوشت (۳).

۵۰. همچنین نک: تقریب المعارف، ص ۱۲۷-۱۲۸؛ ابراهیم بن نوبخت، الیاقوت، ص ۵۴، علامه حلی، انوارالملکوت، ص ۱۴۹.

۵۱. همسانی تعابیر شیخ طوسی و حلی با تعابیر سید مرتضی قابل توجه است.
۵۲. برای ارتباط معنایی و همسانی روح با ریح در احادیث، نک: صدقوق، التوجید، ص ۱۷۱؛ همو، معانی الأخبار، ص ۱۷.

۵۳. نک: ج ۸، ص ۵۸۰ که در آن به جای جسم روحانی، تعابیر جسم هوایی آمده است.
۵۴. طبرسی این حدیث را از بخش مفقود تفسیر عیاشی نقل کرده است.

۵۵. برای ملاحظه تحلیل سید مرتضی از مسئله رؤیا، نک: سید مرتضی، مسأله فی المنامات در رسائل المرتضی، ج ۲، ص ۱۳ به بعد.

۵۶. درباره وی نک: التعليق، مقدمه محقق.
۵۷. گفتنی است که روح از نظر وی هوای لطیف جاری در مجاری انسان است که با آن تنفس می‌کند. همان،





- ص ۱۰۹. برای تعریف حیات از نظر وی نک: همان. برای مفاهیم یاد شده و مفاهیم مرتبط نک: همو، الحدود، ص ۶۳ و ۶۴.
۵۸. بسنجدید با ابن شهرآشوب، متشابه القرآن و مختلقه، ج ۲، ص ۹۶. گفته است که ابن شهرآشوب آیات مربوط به معاد و اسماء و احکام را در باب مستقلی با عنوان باب المفردات آورده است. نک: همان ج ۲ ص ۸۱ و ما بعد.
۵۹. برای پی جویی این بحث در متون معتزلی سده ششم نک: ابن ملاحمی، الفائق فی اصول الدین، ص ۴۵۳ و ۴۵۴.
۶۰. درباره وی نک: ابن بابویه، الفهرست، ص ۷۲.
۶۱. علامه حلی در شرح دیدگاه ابن نویخت در بحث اعاده، مقصود وی از «جمله مشهود» در تعریف انسان را همان اجزای اصلیه دانسته است (علامه حلی، انوارالملکوت، ص ۱۹۱).
۶۲. برای نقد وی بر دیدگاه فلسفی در تعیین هویت انسان، نک: همان ص ۱۳۹-۱۴۰.
۶۳. برای تأثیر نگارش آن بر کشف المراد، نک: زایینه اشمیتکه، اندیشه‌های کلامی علامه حلی، ص ۵۷-۵۸.
۶۴. فاضل مقداد دیدگاه اجزای اصلی را دیدگاه برگزیده علامه حلی در برخی آثار خود و نیرومندترین دیدگاه در تعریف انسان شمرده است (نک: ارشاد الطالبین الی نهج المسترشدین، ص ۳۸۶).
۶۵. نگارش این اثر به سال ۷۰۴ هـ بوده است (زایینه، همان، ص ۵۹).

كتابنامه

١. قرآن کریم.
٢. آشتینانی، (۱۳۹۹هـ) لوامع الحقائق فی أصول العقائد، بیروت: دارالمعرفة للطباعة و النشر.
٣. ابن ابی الحدید، شرح نهج البلاغه، تحقیق: محمد ابوالفضل ابراهیم، دار احیاء الكتب العربية.
٤. ابن بابویه، متنجذب الدین، (۱۳۶۶هـ) الفهرست، قم: کتابخانه آیة الله مرعشی.
٥. ابن حنبل، احمد، مسند ابن حنبل بیروت: دار صادر.
٦. ابن شعبه حرانی، حسن بن علی بن حسین، (۱۳۶۳هـ) تحف العقول عن آل الرسول صلی الله علیه وآلہ وآلہ تحقیق: علی اکبر غفاری، قم: دفتر انتشارات اسلامی.
٧. ابن شهرآشوب مازندرانی، (۱۳۲۸هـ) محمد بن علی، متشابه القرآن و مختلفه، انتشارات بیدار.
٨. ابن ماجه قزوینی، محمد بن یزید، سنن ابن ماجه، تحقیق محمد فؤاد عبدالباقي، دارالفکر، بیروت.
٩. ابن ملاحمی، رکن الدین، (۱۳۸۶هـ) الفائق فی أصول الدين، تحقیق: ویلفرد مادلونگ و مارتین مکدرموت، مؤسسه پژوهش حکمت و فلسفه ایران و مؤسسه مطالعات اسلامی دانشگاه آزاد برلین.
١٠. ابن نویخت، ابو اسحاق ابراهیم، (۱۳۸۶هـ) الياقوت فی علم الكلام، تحقیق، علی اکبر ضیائی، قم: کتابخانه آیة الله مرعشی.
١١. اشعری، ابوالحسن علی بن اسماعیل (۱۴۱۹هـ) مقالات الاسلامین و اختلاف المصلين، تحقیق: محمد محیی الدین عبد الحمید، بیروت: المکتبة العصریة.
١٢. اشیتیک زایینه، (۱۳۷۸هـ) اندیشه‌های کلامی علامه حلی، ترجمه: احمد نمایی، آستان قدس رضوی.
١٣. بحرانی، میثم بن علی بن میثم، قواعد المرام فی علم الكلام، تحقیق: سید احمد حسینی، قم: کتابخانه آیة الله مرعشی.
١٤. بخاری، محمد بن اسماعیل، الجامع الصحیح، بیروت: دارالفکر.
١٥. بربادی آبی، اشرف الدین صاعد، (۱۹۷۰هـ) الحدود و الحقائق، تحقیق: حسین علی محفوظ، بغداد: مطبعة المعارف.
١٦. تهرانی، آقا بزرگ، (۱۴۰۳هـ) الذریعة إلی تصانیف الشیعه، بیروت: دار الأضواء، چاپ سوم.
١٧. جوینی، عبد الملک بن عبدالله، (۱۴۱۶هـ) الارشاد الی قواطع الادلة فی أصول الاعتقاد، تحقیق: اسعد تمیم مؤسسه الكتب الثقافی.



١٨. حلبی، ابوالصلاح، (بی تا) الکافی، تحقیق: رضا استادی، اصفهان: مکتبة الامام امیرالمؤمنین.
—، تقریب المعارف، (١٤١٧ھـ) تحقیق و نشر: فارس تبریزیان حسون.
١٩. حلی، حسن بن سلیمان، مختصر البصائر، تحقیق: مشتاق مظفر.
٢٠. حلی، حسن بن یوسف (علامه حلی)، (١٣٦٢) انوار الملکوت فی شرح الیاقوت، تحقیق: محمد نجمی زنجانی، انتشارات رضی و بیدار.
٢١. —، تسیلک النفس الی حضیرة القدس، (١٤٢٦ھـ) تحقیق: فاطمه رمضانی، قم: مؤسسه امام صادق(ع).
٢٢. —، کشف المراد فی شرح تجرید الاعتقاد، تحقیق: زنجانی.
٢٣. —، کشف المراد فی شرح تجرید الاعتقاد، تحقیق: جعفر سبحانی.
٢٤. —، مناهج اليقین فی اصول الدين، (١٤١٥ھـ) تحقیق: یعقوب جعفری مراغی، دارالاسوة للطباعة و النشر.
٢٥. حلی، نجم الدین جعفر بن حسن (محقق حلی)، (١٤١٤ھـ) المسلک فی اصول الدين، تحقیق:
رضا استادی، مشهد: آستان قدس رضوی.
٢٦. حمصی رازی، سدید الدین محمود، (١٤١٤ھـ) المنقد من التقليد، تحقیق و نشر: مؤسسه النشر
الاسلامی.
٢٧. خدایاری، علی نقی، «بررسی آموزه‌های اختلافی میان شیخ مفید و نوبختیان بر پایه احادیث
الکافی»، مجموعه مقالات فارسی کنگره بین المللی بزرگداشت ثقة الاسلام کلینی، ج. ٥.
٢٨. خواجویی، محمد اسماعیل بن حسین، (١٤١٨ھـ) جامع الشتات، تحقیق: سید مهدی رجایی.
٢٩. سید مرتضی، علی بن حسین موسوی، (١٤٠٥ھـ) رسائل المرتضی، مقدمه و اشراف: سید احمد
حسینی، اعداد: سید مهدی رجایی، قم: دار القرآن الکریم.
٣٠. —، (١٤١١ھـ) الذخیرة فی علم الكلام، تحقیق: احمد حسینی، قم: دفتر انتشارات اسلامی.
٣١. —، (١٤٢٥ھـ) الأُمَالِي (غیر الفرائد و درر القلائد)، تصحیح و تعلیق: سید محمد بدرا الدین
نسانی حلی، قم: کتابخانه آیة الله مرعشی نجفی.
٣٢. —، (١٤١٤ھـ) شرح جمل العلم و العمل، تحقیق: یعقوب جعفری مراغی، قم: دارالاسوة
للطباعة و النشر.
٣٣. سیوری حلی، مقداد بن عبد الله، ارشاد الطالبین الی نهج المسترشدین.
٣٤. صدوق، محمد بن علی بن بابویه، (١٤١٤ھـ) الأُمَالِي، تحقیق: مؤسسه بعثت.

٣٥. —، الاعقادات، تحقيق: عصام عبدالسيد، كنگره جهانی شیخ مفید.
٣٦. —، التوحيد، (١٣٨٧هـ) تحقيق: سید هاشم حسینی تهرانی، قم: جامعه مدرسین.
٣٧. —، ثواب الاعمال و عقاب الاعمال، (١٣٦٨هـ) تحقيق: حسن خرسان ، قم: الشریف الرضی.
٣٨. —، علل الشرایع، (١٣٨٦هـ) نجف: المکتبة الحیدریة.
٣٩. —، عيون أخبار الرضا(ع)، (١٣٧٨هـ) انتشارات جهان.
٤٠. —، کمال الدین و تمام النعمة، تحقيق: علی اکبر غفاری، قم: دفتر انتشارات اسلامی.
٤١. —، معانی الأخبار، قم: دفتر انتشارات اسلامی.
٤٢. —، من لا يحضره الفقيه، قم: جامعه مدرسین.
٤٣. صفار، محمد بن حسن، (١٤٠٤هـ) بصائر الدرجات الكبیری فی فضائل آل محمد، تصحیح و تعلیق: محسن کوچه باغی تبریزی، قم: منشورات مکتبة آیة الله العظمی مرعشی نجفی.
٤٤. طبرانی، سلیمان بن احمد، المعجم الكبير، تحقيق: حمدی عبدالمجید السلفی، قاهره: مکتبة ابن تیمیة.
٤٥. طبرسی، ابو علی فضل بن حسن، (١٤١٥هـ) مجمع البیان فی تفسیر القرآن بیروت: مؤسسة الأعلمی للطبعوعات.
٤٦. طوسی، ابو جعفر محمد بن حسن، (١٣٦٤) تهذیب الأحكام، تحقيق: سید حسن خرسان، تهران: دارالکتب الاسلامیة.
٤٧. —، الاقتصاد الهدایی طریق الرشاد، اصفهان: مکتبة جامع چهلستون.
٤٨. —، البیان، (١٤٠٩هـ) تحقيق: احمد حیب قصیر العاملی ، قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
٤٩. —، المقدمة فی المدخل الى صناعة علم الكلام، در المسائل العشر، قم: مؤسسة النشر الإسلامی.
٥٠. —، تهذید الاصول، (١٣٦٢) تحقيق عبدالمحسن مشکاة الدینی، تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
٥١. طوسی ، محمد بن محمد (خواجه نصیرالدین)، (١٤١٦هـ) قواعد العقائد، تحقيق: علی رباني گلپایگانی، قم: مرکز مدیریت حوزه علمیه.
٥٢. —، بقاء النفس بعد فناء الجسد، شرح ابو عبدالله زنجانی.
٥٣. کلینی، محمد بن یعقوب، (١٣٦٣) الکافی، تصحیح علی اکبر غفاری تهران: دارالکتب الاسلامیة.
٥٤. کوفی اهوازی، حسین بن سعید، (١٣٦٣) کتاب المؤمن، تحقيق و نشر: مدرسه امام مهدی.





- .۵۵. مجلسی، محمد باقر، (۱۴۰۳هـ) بحار الأنوار، بيروت: مؤسسه وفاء.
- .۵۶. مفید، محمد بن نعман (شيخ مفید)، (۱۴۱۰هـ) المقنعة، تحقيق: جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.
- .۵۷. ——، (۱۴۱۳هـ(الف)) اوائل المقالات في المذاهب والمخاترات، قم: کنگره جهانی هزاره شیخ مفید.
- .۵۸. ——، (۱۴۱۳هـ(ب)) تصحیح اعتقادات الامامی، قم: کنگره جهانی هزاره شیخ مفید.
- .۵۹. ——، (۱۴۱۳هـ(ج)) المسائل السروية، قم: کنگره جهانی هزاره شیخ مفید.
- .۶۰. ——، (۱۴۱۳هـ(د)) النکت في مقدمات الاصول، قم: کنگره جهانی هزاره شیخ مفید.
- .۶۱. ——، (۱۴۱۳هـ(و)) تفضیل أمیر المؤمنین علیہ السلام، قم: کنگره جهانی هزاره شیخ مفید.
- .۶۲. ——، (۱۴۱۳هـ(ه)) الارشاد في معرفة حجج الله على العباد، قم: کنگره جهانی هزاره شیخ مفید.
- .۶۳. ——، (بی تا) الامالی، تحقيق: حسین استاد ولی، علی اکبر غفاری، قم: جامعه مدرسین.
- .۶۴. مقری نیشابوری، محمد بن حسن، (۱۳۸۵) التعليق، تحقيق: محمود یزدی مطلق (فاضل)، مشهد: دانشگاه علوم اسلامی رضوی.
- .۶۵. ——، (۱۴۱۴هـ) الحدود، تحقيق: محمود یزدی مطلق (فاضل)، قم: مؤسسه الامام الصادق علیہ السلام.
- .۶۶. مکدرموت، مارتین، (۱۳۷۲) اندیشه‌های کلامی شیخ مفید، ترجمه: احمد آرام، تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
- .۶۷. مکی عاملی، محمد بن جمال الدین، (۱۴۱۸هـ) ذکری الشیعه في أحكام الشريعة، تحقيق و نشر: مؤسسة آل البيت لاحياء التراث.
- .۶۸. نجاشی، احمد بن علی، (۱۴۱۶هـ) رجال النجاشی، تحقيق سید موسی شبیری زنجانی، قم: مؤسسه النشر الاسلامی، چاپ پنجم.
- .۶۹. نیشابوری، مسلم بن حجاج، صحيح مسلم، بيروت: دارالفکر.
- .۷۰. همدانی اسدآبادی، (بی تا) عبدالجبار بن احمد، المغنى فی ابواب التوحید و العدل، تحقيق: عبدالحليم محمود و دیگران، مصر: الدار المصرية للتألیف و الترجمة.