

شهیدین در کشاکش دو جریان کلامی

مدرسهٔ حله

* محمد تقی سبحانی*

چکیده

شهید اول و شهید ثانی در فرهنگ ما همواره به دانش فقه مشهور بوده‌اند و ابعاد فکری و کلامی آن دو چنان که باید مورد تحقیق قرار نگرفته است. شهیدین از منظر فقهی کاملاً همسو و هماهنگ نشان می‌دهند و شهید ثانی در قالب و قامت شارح و مفسر بزرگ اندیشه‌های فقهی شهید اول نمودار می‌شود. اما از منظر کلامی و اعتقادی میان آنان تفاوتی چشمگیر وجود دارد که جز با رجوع به میراث کلامی شیعه در گذشته‌های دورتر قابل شناسایی نیست. این مقاله با گذرا به عمق تاریخ تفکر شیعه و بازنمود اختلافات کلامی مدرسهٔ قم و بغداد و سپس در مدرسهٔ حله، نشان داده است که این واگرایی به مبانی معرفت‌شناختی کلام اسلامی باز می‌گردد.

کلید واژه‌ها

کلام شیعی، مدرسهٔ حله، شهید اول، شهید ثانی.



مقدمه

دو شخصیت نامدار شیعه معروف به «شهید اول» و «شهید ثانی»، بیش از هر چیز به فقه و فقاهت مشهور و شناخته‌اند. البته، این شهرت بی‌سبب نیست و با جایگاه واقعی ایشان در تاریخ فرهنگ و دانش‌های شیعه کاملاً هم خوانی و همسویی دارد. شهید اول پایه‌گذار مدرسه علمی شیعه در جبل عامل در قرن هشتم و آغازگر مرحله تازه‌ای از تکامل فقه شیعه بود و شهید ثانی را می‌توان به عنوان بزرگ‌ترین شارح اندیشه‌های فقهی او و نقطه اوج این مکتب فقهی به‌شمار آورد. این نکته را از تعداد آثار فقهی این دو و مقایسه با دیگر نوشه‌های ایشان که خوشبختانه امروز بخش اعظم آن بر جای مانده است، بروشناختی می‌توان دریافت.^۱ افزون بر این، میزان تحصیلات و تدریس‌ها – که از طریق سال‌های آموزش و شمار استادان و شاگردان تا اندازه‌ای قابل اندازه‌گیری است – نیز خود گویای حجم بالا و بسیار تلاش‌های فقهی آن دو بزرگوار در مقایسه با فعالیت‌های کلامی و اعتقادی است. این پیشینه دراز فقهی و اصولی چنان پررنگ و مایه است که در طول سده‌های اخیر، کمترکسی ایشان را در شمار متکلمان و فیلسوفان نام بردۀ است.

۱۸۴



مقدمه

۱- مقدمه
۲- مباحث کلامی
۳- مباحث اسلامی
۴- مباحث ادبی

اما با این همه نباید از یاد برد که شخصیت کلامی شهیدین از ابعاد چندی دارای اهمیت و قابل بررسی و پژوهش بیشتر است. در این نوشتار برآنیم تا شاید برای نخستین بار، این وجوده علمی و فرهنگی را از منظری تازه واکاوی و رونمایی کنیم. البته، به رغم تلاش‌های فراوانی که برای دست‌یابی به استاد و مدارک مربوط به زندگانی ایشان صورت گرفته هنوز هم نکته‌های ناشناخته کم نیستند. این پژوهش بی‌گمان با تحقیقات جدیدتر و اسناد نویافته به هدف اصلی خود که روشنایی‌بخشیدن به زاویه تاریکی از تاریخ تفکر شیعی است، نزدیک‌تر خواهد شد.

جست‌وجو در کارنامه علمی شهیدین هر پژوهشگری را به این حقیقت رهنمون می‌شود که پی‌جوابی مباحث کلامی و تلاش برای پاسخ‌گویی به نیازهای فکری و اعتقادی، یکی از دغدغه‌های جدی برای هر دو بوده است. این نکته را نه تنها از نگاشته‌های کلامی آنها و کوشش بسیار برای فراگیری متون کلامی و عقلی می‌توان به دست آورد؛ بلکه از لابلای نگاشته‌های فقهی و پاره‌ای از دست‌نوشته‌ها و اجازه‌نامه‌ها نیز پیداست که به هر مناسبت دقیقه‌ای از مباحث معقول را بیش از آن که از یک فقیه و مجتهد انتظار می‌رود، مطرح می‌کنند. البته، اشاره خواهیم کرد که در این جهت شهید ثانی هم از نظر مقدار و تنوع تحصیلات و هم از جهت شمار آثار، بر سلف خویش برتری محسوسی دارد.

از این گذشته، رویکرد عقلانی هر دو بزرگوار را به خوبی می‌توان از ذهیت نظاممند ایشان در سازماندهی و صورت‌بندی به ابواب و مباحث فقهی دریافت.

با این وصف، باید اذعان کرد که برخلاف آنچه در سده‌های اخیر مشهور شده است، شهیدین را باید در شمار سلسله اهل معقول به حساب آورد و بی‌هیچ چون و چرا می‌توان عنوان «متکلم» را بر هر دو اطلاق کرد. حتی اگر نوآوری‌های علمی را معيار بدانیم، از این جهت نیز می‌توان آن دو شهید را در زمرة متکلمان عصر خویش به حساب آورد. هرچند خواهیم دید که این نوآوری‌ها چنان نیست که ایشان را صاحب یک دستگاه یا مکتب کلامی مستقل و متمایز بنماید، اما آن اندازه هم هست که توان‌مندی والا و عمق اندیشه‌های کلامی ایشان را بازنماید و آنان را در کنار بسیاری از متکلمان معروف که حتی تا همین اندازه هم دارای پیشینه تحصیلی و آثار علمی نیستند، بشناسند.

البته، هدف اصلی این مقاله نه نشان‌دادن این مدعای بلکه رونمایی از بُعد دیگری از شخصیت کلامی شهیدین است. این بُعد همانا نقش تاریخی آنان در انتقال میراث‌های متتنوع معرفی شیعه از مدرسه‌گرانسنگ حلّه و نشر آن در جبل عامل و نقاط دوردست تر و کمک به پایایی سنت‌های مدرسه کلامی حلّه است. از رهگذر این پژوهش به نکته تازه‌ای دست یافته‌ایم که آن دو بزرگوار برخلاف مشی همگون فقهی، اما در عرصه کلامی از یک روش و مسلک واحد برخوردار نبوده و هرچند در آغاز از یک بستر مشترک کلامی برخاستند، ولی در پایان به یک نقطه واحد نرسیده‌اند. خواهیم گفت که این تفاوت و تنوع فکری میان شهیدین، خود ریشه در میراث گرانسنگ حلّه دارد و شاهد دیگری است بر اهمیت و ضرورت بازخوانی مدرسه حلّه که متأسفانه چنان که باید به صورت جامع مورد توجه قرار نگرفته است. شرح این ماجرا تا اندازه‌ای که تنگی فضای یک مقاله مجال می‌دهد، هدف اصلی این پژوهش است.

از مدرسه قم تا مدرسه حلّه

بنابر آنچه گفته شد، برای شناخت دقیق‌تر جایگاه شهیدین در تاریخ کلام شیعه باید اندکی به گذشته‌تر باز گردیم و پیشینه این اندیشه‌ها را در سرچشمه‌های نخستین آن بازجوییم. ردپای اندیشه‌های شهیدین را بیش از هر جای دیگر در مدرسه عظیم و پربار حلّه می‌یابیم، جایی که از سده ششم تا هشتم هجری آغوش خویش را با روی گشاده بر همه میراث‌های علمی شیعه و غیر





شیعه گشود و با پذیرایی از بزرگ‌ترین متكلمان و فیلسوفان عصر خویش، نه تنها به حفظ و نگهداری از دستاوردها و اندوخته‌های پراکنده و متنوع پیشیان در اقصا نقاط جهان اسلام همت گمارد، بلکه با بهره‌مندی از فضای بحث و گفت‌وگوی علمی، به گسترش و هم‌افزایی دانش کلام مدد رساند و سرآغاز یکی از مراحل مهم و حساس در تاریخ این دانش دینی گردید.

آری، همین فضای پرنشاط علمی بود که سیدالدین محمود حمصی (متوفی اوایل قرن ششم) بزرگ‌ترین متكلم و اصولی شیعه در نیمه‌های قرن هفتم را که در ری اقامت داشت، در بازگشت از سفر حج در حله پاییند کرد و سبب شد که وی به خواهش بزرگان آن دیار، کرسی تدریس کلام را برقرار سازد و یکی از مهم‌ترین کتاب‌های کلامی شیعه در آن دوره را به نام *المنقد من التقليد بنگارد* (حمصی، ۱۴۱۲هـ، ج ۱، ص ۱۷-۱۸). هم این چنین بود که میثم بحرانی (۶۳۶-۶۹۹هـ) متكلم و فیلسوف بحرین از شهر و دیار خویش بدین مدرسه پا گذاشت و آثار گران‌سنگی در این رشته از خود بر جای گذاشت و متكلمان بزرگی چون علامه حلی را تربیت نمود.

در همین ایام بود که خواجه نصیرالدین طوسی (۵۹۷-۶۷۲هـ) از شرق جهان اسلام به بغداد آمد و با آن که وزیر و صاحب منصب عالی حکومتی بود، اما به سبب شهرت بی‌چون حله یکسره به آنجا آمد و روابط علمی خویش را تا پایان با این شهر و علمای آن برقرار داشت. حضور کسانی چون قطب الدین رازی، کاتبی قزوینی و سیف الدین آمدی که از بزرگ‌ترین متكلمان و فیلسوفان عصر خویش بودند خود به تنهایی نشان‌دهنده جایگاه این شهر در عرصه دانش‌های معقول بود. از یاد نبریم که حتی برخی از دانشمندان بزرگ شیعه (همچون خاندان ابن طاووس) با آن که اغلب در بغداد اقامت داشتند، اما پایگاه علمی خود در حله را همواره محفوظ می‌داشتند. اهمیت حله در عرصه دانش چنان بود که بغداد با همه عظمت و آزادی‌های علمی و مذهبی اش، در کنار حله بسی خرد و ناچیز می‌نمود.

ویشه‌های مدرسه حله در قم و بغداد

اما پیش از اینها باید به یاد داشت که جانمایه و پیشینه دانش‌های شیعه در حله به دو مدرسه بزرگ متقدم – یعنی بغداد و قم – باز می‌گردد. در زمان رونق این دو مدرسه در قرن چهارم و پنجم هجری، شیعه شاهد یکی از درخشنان‌ترین دوره‌های شکوفایی علمی در عرصه کلام و فقه

بود. قماز دیرباز، مرکز تولید و نشر معارف حدیثی امامیه بود و این مهم در سده سوم و چهارم با ظهور شخصیت‌هایی چون احمد ابن محمد بن عیسی، ابراهیم بن هاشم، سعد بن عبدالله و محمد بن الولید به اوج و اقدار رسید. بغداد نیز به عنوان پایتخت جهان اسلام از آغاز تأسیس از سوی دانشمندان شیعه مورد توجه قرار گرفت و با مهاجرت شمار قابل توجهی از شیعیان به این شهر، به تدریج به یکی از پایگاه‌های رسمی امامیه تبدیل شد. اما رونق دانش‌های شیعی و بهویژه توسعه علم کلام در آن دیار را تا اندازه زیادی باید مرهون شکل‌گیری دولت شیعی آل بویه در ایران و گسترش دامنه آن تا بغداد دانست.

در این دوره تاریخی که عمدتاً به اواخر قرن چهارم و نیمة نخست قرن پنجم باز می‌گردد، دانش کلام شیعه به دست شخصیت‌های نامداری چون شیخ مفید (۴۱۳-۳۳۶هـ) و سید مرتضی (۴۳۶-۳۵۵هـ) و شاگردان آن دو بهویژه شیخ طوسی (۳۸۵-۴۶۰هـ) به یک منظومة معرفتی جامع و روزآمد دست یافت که پیش از آن تا بدین پایه سابقه نداشت. حتی می‌توان ادعا کرد شهرت و نفوذ مدرسه قم نیز به پشتیبانی و مساعدت‌های سیاسی آل بویه حاصل شد که بر جسته ترین نمود آن فراخوانی شیخ صدقه به ری و انتصاب او به یکی از مقامات عالی دینی بود.

به هر حال، طایفه امامیه در این روزگار پس از پشت سر گذاشتن یک دوره سخت و جانکاه، همزمان دارای یک قدرت سیاسی پرنفوذ و دو پایگاه معرفتی و علمی شده بود که توان رقابت با بزرگ‌ترین مکتب‌ها و فرقه‌های اسلامی را داشت. این دو مرکز البته از دو گرایش مختلف علمی و دینی برخودار بودند و این اختلاف گاه تا سرحد نقدوها و اتهامات سنگین عقیدتی از هر دو سوی این ماجرا هم پیش می‌رفت. نقد مشایخ قم نسبت به متکلمان بغداد بیشتر بر استفاده بی‌رویه آنان از عقل نظری و توسل به تأویل و توجیه‌های نادرست از آیات و روایات و در نتیجه دورشدن از منابع اصیل دینی در فرایند فهم معارف اعتقادی بود. از آن سوی، نقد متکلمان بغداد بیشتر به نص گرایی محدثان قم و فقدان تعمق کافی در مباحث عقلی از سوی آنان که در نهایت، به پذیرش اندیشه‌هایی که احیاناً سر از تشییه و جبر درمی‌آورد، باز می‌گشت. همین جا یادآور شویم که مدرسه بغداد نیز به دلایل معرفتی و روش‌شناختی و هم به دلایل سیاسی و فضای اجتماعی و فرهنگی، بیشتر دوام آورد و به سرعت مناطق بزرگی از جهان اسلام را تحت تأثیر قرار داد و در واقع، به عنوان قرائت رسمی از تشیع امامی جای خویش را در محافل فرهنگی گشود. با این حال، مدرسه قم نیز در سایه نگاهداشت میراث حدیثی شیعه آهسته و در حاشیه، به

انتقال داشته‌ها و برداشت‌های اعتقادی خود استمرار می‌بخشید.^۷

عوامل گوناگونی دست به دست هم داد تا این دو کانون معرفت رو به ضعف و زوال گراید و در نیمة دوم قرن پنجم تقریباً هیچ اثری از آن شکوه و شوکت باقی نماند. هرچند در شرایط کنونی بهدلیل نبود پژوهش‌های قبل اعتماد، به صورت قاطع نمی‌توان بر همه عوامل این اضطراب‌آور فرهنگی انگشت گذاشت، ولی در عین حال نمی‌توان از یک عامل مهم سیاسی و اجتماعی که همان سقوط دولت آل بویه (در سال ۴۴۸ هـ) و پراکنده‌گی عالمان شیعه به سایر بلاد دور و نزدیک بود، چشم فروپوشید. ترکان سلجوقی که خود را هم‌پیمان عالمان سنی و وفادار به خلافت عباسی نشان داده بودند از ضعف درونی حاکمیت آل بویه سود جستند و به تدریج سرزمین‌های تحت نفوذ آنان را از شرق به تصرف درآوردند و سرانجام (در سال ۴۴۷ هـ) به فرمانده‌ی طغیل‌بیگ به بغداد وارد شدند و بنای فشار و تحديدها بر شیعیان و علمای شیعه را گذاشتند (فقیهی، ۱۳۶۶، ص ۳۲۵ و پیش از آن). این تنگی‌ها و تهدیدهای تا بدانجا رسید که یکی از عالمان شیعه در فتنه‌های معروف کرخ به شهادت رسید و شیخ طوسی - رئیس مدرسه بغداد و بزرگ‌ترین شخصیت کلامی و فقهی شیعه - مجبور به جلای وطن شد و به دنبال آن، اکثر شخصیت‌های علمی امامیه نیز این شهر را ترک کردند یا گوشه‌انزوا و عزلت گزیدند.

هرچند شیخ طوسی به نجف در جوار مرقد امیر المؤمنین علیهم السلام پناه برد، اما شرایط نجف به گونه‌ای نبود که به جایگزین مناسبی برای بغداد بدل شود. باری، سرنوشت آن بود که به تدریج شهر ری به عنوان مهم‌ترین پایگاه تفکر کلامی امامیه پس از بغداد به منصه ظهور رسد. البته، محیط‌های محدود‌تر دیگری چون نیشابور، حلب، طرابلس، قزوین، بحرین و مانند آن پس از بغداد فعال شدند اما هیچ‌کدام موقعیت و اهمیت ری را پیدا نکردند. شواهد و قرائن فراوانی وجود دارد که شهر بزرگ و پر رونق ری در میانه قرن پنجم و حتی پیشتر از آن با پذیرایی از شاگردان و میراث‌بران مدرسه بغداد، دامان خویش را برای رویش و پرورش یک نهضت جدید علمی شیعی آماده می‌کرد.

می‌دانیم که ری، خود از سده سوم و چهارم هجری دارای یک حوزه نسبتاً توانمند حدیثی بود و در همین دوران با میزانی از محدثان بزرگ قم و کوفه گام به گام بر اندوخته‌های حدیثی و معارفی خود افزود. این پیشینه همراه با آنچه از مدرسه کلامی بغداد به ارمغان آمد، ری را به سرآمد شهرهای علمی شیعه در آن روزگار تبدیل کرد. به این ترتیب مدرسه ری به کانونی بدل

شد که هم به وفور به درس و تحقیق در سنت کلامی-فقهی بغداد می‌پرداخت و هم شاگردان گران‌مایه‌ای را در سنت اعتقادی-حدیثی قم پروراند.

مدرسه‌های تنها به شرح و بسط اندیشه‌های کلامی بغداد بسته نکرد؛ بلکه با بهره‌مندی بیشتر از پیشرفت‌هایی که در دانش کلام معتزلی و اشعری رخ داده بود به توسعه و تحول در بخش‌هایی از علم کلام امامیه همت گمارد. این تحول علمی را می‌توان با یک پژوهش مقایسه‌ای میان دو اثر استوار سید مرتضی، یعنی الذخیره و المحصل که گویای آخرین دستاوردهای نوین کلامی متکلمان ما در بغداد است، با کتاب گرانسنگ المنفذ من التقليد از حفصی رازی که بی‌گمان عصارة دستگاه کلامی مدرسه‌ری به شمار می‌آید، به خوبی روشن ساخت. این تحول به ویژه در مباحث مربوط به بخش دقیق الکلام یا لطیف الکلام که مبادی عقلی را برای متکلم در تبیین و توجیه باورهای دینی فراهم می‌کند، کاملاً مشهود است.

طرفه آن که در ری هم‌زمان با جد و جهد متکلمان عقل گرایی که بی‌محابا به دستاوردهای نظری متکلمان معتزلی چنگ می‌زند و آن را دانش مجاز بشری می‌شمردند، شاهد رواج و رشد اندیشمندانی هستیم که همچون مشایخ قم نه تنها به بهره‌گیری از روش‌های مرسوم کلامی روی خوش نشان نمی‌دهند، بلکه بر ناکارآمدی و گاهی واگرایی آنها از معارف و حیانی اصرار می‌ورزند. نمونه‌ای از این دست را در آثار قطب راوندی و فرزندش می‌توان یافت.^۲ با این وصف، ری توانست با آغوشی گشاده هر دو مدرسه قم و بغداد را یک‌جا جمع کند و آن را تا اندازه‌ای کمال بخشد.

پیش‌تر اشاره کردیم که مدرسه کلامی حلّه را پس از ری باید بزرگ‌ترین مدرسه کلامی شیعه به شمار آورد و حتی شایسته‌تر آن است که حلّه را هم از نظر گستره و تنوع و هم از جهت فراوری و نوآوری‌های کلامی در کنار بغداد و برتر از ری رده‌بندی کرد. در شهر حلّه، کلام شیعه نه تنها درون‌مایه‌های گوناگون خویش را یک‌بار دیگر به نمایش گذاشت، بلکه با درآمیختن کلام با فلسفه مرحله‌تازه‌ای از تاریخ کلام شیعه را رقم زد.

دو رویکرد ناهمگون در مدرسه حلّه

شهر حلّه از آغاز بر بنیاد تشیع پی‌ریزی شد و شهری اصالتاً شیعی بود. آن‌گاه که سیف‌الدوله امیر خاندان شیعی بنی مزید شهر حلّه را (در سال ۴۹۵ هـ) پایه‌گذاری می‌کرد، شاید کمتر کسی





گمان می کرد که روزگاری این مکان پناهگاه بزرگ ترین اندیشمندان امامی و پدیدآورنده اندیشه ها و آثار فقهی و کلامی سترگی باشد که تا قرن ها علوم شیعی بلکه سایر علوم در حوزه های اسلامی را تحت تأثیر قرار دهد. تا آن جا که به این مقاله ارتباط می یابد، ما در حله شاهد دو رویکرد مختلف به دانش کلام هستیم که هر چند همان دو مدرسه قم و ری را نمایندگی می کند، اما در اینجا به تکامل و وضوحی افزون تر دست می یابد.

شكل گیری حوزه حله در قرن ششم با رویکردی اساساً فقهی همراه بود و دانش های عقلی چندان جایگاهی نداشت. البته، این به معنای بی اعتنایی به علم کلام نبود؛ فقه شیعه از مدرسه بغداد با علم کلام گره خورده بود و کلام را «علم اصول دین» می نامیدند که با علم اصول فقه دو دانش توأمان بودند و آن دو را «اصولین» می خوانندند. این اصطلاح که حکایت از نزدیکی دانش فقه و کلام داشت در حله نیز کاملاً مورد توجه بود. تا آن جا که می دانیم علم کلام در دوره نخست از مدرسه حله چیزی بیش از شرح و بسط اندیشه های سید مرتضی نبود. اما در عین حال به دلایلی که برخی از آنها هنوز بر ما معلوم نیست در آغاز راه در حله دانش کلام بیشتر به یک موضوع جنبی و فرعی می ماند و متخصصان برجسته و نوآور کمتر به ظهور رسیدند و تعداد آثاری که در این دوره به نگارش درآمد چندان زیاد نبود. اما رقابت های مذهبی و انتقادهای مکرر مخالفان از یک سو و نیازمندی طبیعی فقه و اصول به علم کلام از سوی دیگر، داشتمان دانش های عقلی در حله انداخت.

از نظر تاریخی شواهد متعددی بر این گفته می توان آورد؛ سیدالدین حمصی (متوفی در حدود ۶۰۰ هق) خود نقل می کند که وی در هنگام مراجعت از مکه به درخواست برخی از علمای حله در آن جا به تدریس کلام مشغول شده و کتاب السنقد من التقليد و المرشد الى التوحيد یا همان التعليق العراقي را برای گروهی از جویندگان این علم املاء کرده است (حمصی، ۱۴۱۲ هق، ج ۱، ص ۱۷-۱۸). پس از اوست که متکلمان بزرگی همچون سیدالدین ابن وشاح حله که استاد کلام محقق حله (۶۰۲ هق) و سید بن طاووس (متوفی ۶۶۴ هق) بود (افندی، ج ۲، ص ۴۱۲؛ آغاپرگ طهرانی، ج ۳، ص ۷۱) و یا مفیدالدین محمد بن جهیم اسدی (متوفی ۶۸۰ هق) و پدر علامه یعنی یوسف بن مظہر حله که هر دو از معاصران محقق حله بودند و محقق حله آن دو را به خواجه طوسی در اولین زیارتیش از حله، با عنوان «اعلمهم بالاصولین» معرفی کرده، (مجلسی، ۱۴۰۶ هق، ج ۱۰۷، ص ۴۰؛ نک: شیخ حر عاملی، ۱۳۶۲، ج ۲، ص ۲۵۴) در حله پا به میدان کلام گذاشتند.

شواهد چندی در دست است که نشان می‌دهد این گروه از متکلمان حلّه برخلاف اسلاف خویش به گرایش نوینی در کلام باور داشتند که بر خلاف پیروان سید مرتضی از اندیشه‌های کلامی معتزله متأخر بهرمند و متأثر بود.^۴ عنوان «معترلهٔ متأخر» به پیروان ابوالحسین بصری و شاگرد او ملاحمی خوارزمی گفته می‌شود که با گذر از اعتزال بصری، با علاقهٔ بیشتری به قواعد و اصطلاحات فلسفی روی آوردن و کلام را گامی جلوتر به سوی فلسفه راندند (نک: رحمتی، ۱۳۸۷، ص ۱۳ به بعد).

اما علم کلام در مرحله قبل از آن، شاهد رخداد دیگری هم بود که سرنوشت کلام امامیه را سخت دگرگون ساخت. این رخداد که حضور رسمی فلسفه مشاء را در کلام شیعه نوید می‌داد، در واقع، با حضور دو شخصیت بزرگ شیعی، یعنی خواجه نصیرالدین طوسی و علی بن میثم بحرانی در شهر حلّه گره خورد است. طوسی با نگارش کتاب تجدید العقائد و بحرانی با کتاب قواعد المراام در حقیقت چارچوب کلام متأخر امامیه را بنیان نهادند و تا سه قرن به عنوان بزرگ‌ترین جریان کلامی امامیه در سراسر جهان اسلام شناخته شدند.

البته، این علامه حلّی (۶۴۸-۷۲۶ هـ) بود که با شاگردی نزد هر دو بزرگوار به شرح و بسط اندیشه‌های آنان پرداخت و با قدرت و نفوذ فقهی و سیاسی خود این مکتب فکری را بر محافل علمی شیعه مسلط ساخت. به جرأت می‌توان گفت که تا دو قرن بعد، کلام شیعه در این محله فکری تقریباً هیچ چیز تازه‌ای بر اندیشه‌های علامه نیفزود و همت خویش را بیشتر مصروف توضیح و دفاع از محتوا و مضمون آن کرد. باری، چنان که باز خواهیم گفت، همین آثار بود که بعدها به دست شهید اول و شهید ثانی و دیگر بزرگان مدرسهٔ جبل عامل افتاد و زیربنای اندیشه کلامی آن را ساخت.

غالباً گمان می‌شود که جریان نامبرده تنها سنت کلامی حلّه در آن روزگار بود؛ حال آن که می‌دانیم گروهی دیگر از دانشمندان شیعی نه تنها با این رویکرد همراه نبودند، بلکه گاه به‌سختی با دعاوی آن به مقابله می‌پرداختند. به یک معنا می‌توان گفت که محدثان بزرگ حلّه که بیشتر به مشایخ قم و ری نسب می‌بردند، در این گروه اخیر دسته‌بندی می‌شوند. از این گروه به‌طور مشخص می‌توان از خاندان ابن طاووس و بهویژه شخصیت بر جسته و پرنفوذ آن یعنی جمال الدین سید علی بن طاووس یاد کرد که آشکارتر از دیگران به روش مرسوم کلام تاختند. پیش‌تر یاد کردیم که سید بن طاووس بخشی از کتاب مناهج یا منهاج نوشته ابن وشاح حلّی را نزد خود او





خواند. هر چند از تحصیلات کلامی سید بیش از این اطلاعاتی در دست نداریم، اما از شواهد دیگر نظیر مطالب کلامی که در آثارش نقل کرده و نیز حجم کتاب‌های کلامی که در کتابخانه او موجود بوده است، می‌توان تا اندازه‌ای به آشنایی او به زوایای این دانش پی برد (نک: کلبرگ، ۱۳۷۱).

سید خود را بیش از هر کس تحت تأثیر پدر و جد مادری اش، یعنی ورام بن ابی فراس (متوفی ۴۰۵ هـ) می‌داند. از پدرش هیچ آگاهی روشی در دست نداریم، ولی ورام را از روی برخی از نقل قول‌ها و نیز با استفاده از تنها اثر بازمانده از وی تنبیه الخواطر و نزهه النواظر که به «مجموعهٔ ورام»^۵ معروف شده است، می‌شناسیم. این اثر هر چند یک اثر روایی به حساب می‌آید، ولی تا اندازه‌ای از سویه‌های فکری صاحب‌شیخ حکایت‌ها دارد. ورام هر چند خود یکی از ملازمان سیدالدین حفصی بوده و به احتمال بسیار از میزان این او در حله به شمار می‌آمده است، ولی در اندیشه‌های اعتقادی با مشی رایج متكلمان در آن زمان کاملاً همراهی نداشته است. حتی اگر در مورد ورام با تقریب و احتمال سخن گفته شود، اما در باب سید بن طاووس این نکته به وضوح قابل درک است.

در اینجا برای اختصار تنها به اثر معروف سید بن طاووس با نام کشف المحبحة لشمرة المهجة اشاره می‌کنیم که از قضا در بحث کونی ما در باب شهیدین هم تأثیر فراون دارد. سید که این کتاب را در سال ۶۴۹ قمری – در سن شصت و یک سالگی – (سید بن طاووس، کشف المحبحة لشمرة المهجة، ص ۴۴) و در قالب وصیت‌نامه‌ای به فرزندش نگاشته است، پیش از سفارش‌های اخلاقی، به بیان مبانی و رویکردهای فکری خود با بیانی ساده و شیوه پرداخته است. آنچه در این میان شایان توجه است، تلقی و برداشت او از وضعیت دانش کلام در آن زمانه و ارائه یک تحلیل انتقادی از روش‌شناسی کلام رایج در آن روزگار است. او خود آشکارا می‌گوید که آنچه در این کتاب آورده است از روی نآگاهی نسبت به دانش کلام نبوده است؛ زیرا به قدر نیاز کتاب‌های متعددی را خوانده و آموخته است و مدت‌ها عمر خود را با این روش و رویه گذرانده است، وی می‌نویسد:

اننى ما قلت هذا جھاً بعلم الكلام وما فيه من السؤال والجواب، بل قد عرفت ما قد
كنت احتاج الى معرفته منه وقرأته منه كتاباً ثم رأيت ما اغنى عنه وقد ذكرت في
خطبة كتاب (المهجة المرضيّة لشمرة المهجة) كيف اشتغلت فيه وعلى من اشتغلت في

معانیه، وما الذى صرفى عن ضياع عمرى فى موافقه طاليه.^٩

بر خلاف گمان بسیاری که مخالفت با کلام یا علوم معهود عقلی را لزوماً با خردگریزی برابر می‌دانند و بی‌درنگ مخالفان را در زمرة اخباریان دسته‌بندی می‌کنند، سید بن طاووس نه تنها عقل را به کناری نمی‌نهد بلکه بر این باور است که آنچه او در نقد دانش کلام می‌گوید از «مواهب عقلیه»، «معرفت صادر از تبیهات عقلیه و نقلیه» (همان، ص ۵۴) و «عقول مستقیمه و قلوب سلیمه» (همان، ص ۷۰) است. او نه تنها برای اثبات ذات باری تعالی و شاید اصول عقاید از دلایل عقلی بهره می‌برد و آنرا مقدم بر عمل به تکلیف دینی می‌داند، بلکه برای این منظور از چینش دقیق ادله بهره می‌گیرد و از مقدمات عقلی مورد نیاز برای یک دلیل کامل غافل نیست.^٧ پس باید پرسید که با این وصف، سید به طور دقیق به چه جهتی با علم کلام به مخالفت برخاسته است؟ نزاع او در شیوه به کارگیری عقل و «طريقه»ی است که در دست یابی به معرفت باید بدان توسل جست.^٨ عده‌اشکال او بر متکلمان این است که آنچه را خداوند و رسولش برای معرفی مولا و مالک آنها تسهیل کرده است، بر مردم تنگ و سخت کرده‌اند: (قد ضيقوا على الانام ما كان سهله الله جل جلاله ورسوله...) (همان، ص ۴۸). وی این راه سهل را از سخن دلایل عقلی روشن و یقین‌آوری می‌داند که با تبیه بر امور فطری حاصل می‌شود.

سید بن طاووس کلام در معنای رایج در آن زمان را اساساً کار معتزلیان می‌داند که با پیش‌آوردن «الفاظ حادثه» (همان، ص ۵۱ و ۶۸) نه تنها به «طريقه بعيده از یقین» توسل جسته‌اند، بلکه با درگیر کردن افراد با شباهت معتبرضین، اکثر آنها را از سلوک اهل دین باز می‌دارند (همان، ص ۵۱). البته سید به نقد معتزله بستنده نمی‌کند، بلکه به «تابعین آنها» از میان دانشمندان شیعه هم خرده می‌گیرد و برای این منظور به سراغ بزرگ‌ترین و معروف‌ترین متکلمان شیعه در بغداد، یعنی شیخ مفید و سیدمرتضی می‌رود و به رساله‌ای از قطب‌الدین راوندی استناد می‌کند که در آن به نود و پنج مسئله از علم اصول (عقائید) که بین آن دو اختلاف رخ داده، اشاره شده است و در پایان آورده است که «اگر به موارد بیشتری می‌پرداختم، کتاب به درازا می‌کشید» سید بن طاووس این را شاهدی بر دوربودن راه کلام می‌داند و می‌گوید: «و هذا يدلک على انه طريق بعيد في معرفة رب الارباب» (همان، ص ۶۴). از همین اثر نیک پیداست که این مسئله یکی از دغدغه‌های اصلی او بهشمار می‌رفته و با دوستان متکلم خود هم در این باب به بحث و مناظره می‌پرداخته است (همان، ص ۵۵).



البته، سید به این اندازه بستن نکرده است؛ بلکه به زعم خویش، با دلایل عقلی و نقلی بر این ادعای خود استدلال کرده است. او بر این باور است که روش متکلمان با شیوه قرآن شریف و علوم خاتم الانبیاء و سایر انبیاء الاهی متفاوت است و علمای مسلمین از صدر اول تا اواخر ایام حضور ائمه علیهم السلام بر همان منوال مشی می کرده‌اند (همان، ص ۴۸-۴۹) و او این روش را «التبیهات علی الدلالات علی معرفة مولاهم و مالک دنیاهم، محدث الحادثات ومغيث المتغيرات و مقلب الاوقات» می خواند (همان، ص ۴۸ و ۵۰) و آن را از روش متکلمان که «نظر در جوهر و جسم و عرض و ترکیب آنها به صورتی که کثیری از مردم به رغم تلاش فراوان از درک آن عاجز هستند» (همان، ص ۵۲). و تنها با «طول فکرت» حاصل می آید، ممتاز می کند. سید نه تنها شیوه خود را در قالب دلایل تبیهی عقلی بیان می کند، (همان، ص ۴۹ به بعد). بلکه با ذکر روایاتی که از سوی اهل بیت علیهم السلام در مذمت «کلام» و «اصحاب کلام» آمده است، (همان، از ص ۶ به بعد) بر این رویکرد خود در نقد کلام صحه می گذارد.

چنان که نیک پیداست، سید دلیل عقلی را ارج می نهد ولی بر آن است که ریشه این ادراکات عقلی در «فطرتی که آدمیان بر آن متولد شده‌اند» وجود دارد. سید در کارزار کهنی که میان متکلمان با محدثان بر سر اکتسابی یا ضروری بودن معارف الاهی وجود داشت، آشکارا در برابر متکلمان موضع می گیرد و معرفت را «مجرد کسب و نظر انسان‌ها» نمی داند و محصول «اجتهاد و همت آدمی» نمی داند، بلکه آن را «جود» و بخشش خداوند می داند. به گونه‌ای که بنده ناتوان را به شناخت چیزی که از فهم آن قاصر است راه می برد.^{۱۰}

البته سید راه خود را از کسانی که به تحریم علم کلام می پرداختند، جدا می کند و تصریح می کند که مقصود او از این سخنان آن نیست که نظر در جواهر و اعراض جایز نیست و یا این که هیچ راهی به معرفت نمی گشاید، بلکه روش‌های کلامی را از جمله «روش‌های طولانی و راه‌های پر خطر» توصیف می کند که «در مجموع از آن نمی توان به سلامت خارج شد» (همان، ص ۵۵). وی با ذکر مثال‌هایی سعی می کند که خواننده را به تفاوت راه خویش با آنچه متکلمان رفته‌اند، واقف سازد. سید ابن طاووس در جایی می نویسد: مثال شیوخ معتزله و انبیاء، مثال مردی است که می خواهد به دیگران بیاموزد که در دنیا آتش وجود دارد؛ با آن که همه در خانه خویش آتش را دیده‌اند، ولی او اصرار دارد که برای شناختن آتش به فراهم آوردن مقدمات بسیار نیاز است و پس از تلاش فراوان در صورتی که موفق شود همان چیزی را به مردم معرفی

می کند که می توانست به سادگی برای آنان معلوم گردد. وی در ادامه می نویسد:

كل من عدل عن التعريف عن الامر المكشوف الى الامر الخفى، فهو حقيق ان
يقال: قد اضل، ولا يقال: قد هدى ولا قد احسن فيما استدل؛ يعني هر آن کس که
برای روشن ساختن چیز آشکار به امور پنهان باز می گردد، سزاوار است که او را
گمراه کننده بنامیم و نه هدایت گر و بی گمان او در استدلال خویش به نیکویی
عمل نکرده است (سید ابن طاووس، کشف المحجة لثمرة المهجحة، ص ۶۵).

دیدگاه سید را از آن رو با تفصیل بیشتری باز گفتیم تا دانسته شود که در مدرسه حله همزمان
اندیشه های کلامی رویاروی هم صفات آرایی می کردند و در میان شخصیت هایی که در کنار
یک دیگر با کمال ادب و احترام به تلاش علمی مشغول بودند و غالباً استاد و شاگرد و یا
هم درس به شمار می آمدند، تا چه اندازه در شیوه های کلامی و نظری اختلاف و ناهمگونی دیده
می شد. فراموش نکنیم که سید و همسلکان او در زمانی این رویکرد را ترویج می کردند که
شیوه کلامی معترلیان متأخر کاملاً در حله دامن گسترانده بود و روش کلامی-فلسفی خواجه
طوسی و ابن میثم بحرانی به آستانه اندیشه عالمان شیعه نزدیک و نزدیک تر می شد.

شهید اول؛ وارث کلام متأخر حله

کلام شیعه در حله با شخصیت بزرگی چون علامه حله به کمال و گسترش بی مانندی رسید و
همین میراث گرانسنج از طریق فرزندش فخر المحققین (۷۷۱-۶۸۲هـ) و سایر شاگردان او به
شمس الدین محمد بن مکی معروف به شهید اول (۷۳۴-۷۸۶هـ) رسید. از تاریخ ورود شهید به
حله اطلاع دقیقی در دست نیست، ولی می دانیم که او در سال ۷۵۱هـ در حله از فخر المحققین
اجازه گرفته است. شهید علاوه بر فخر، نزد دو شاگرد دیگر علامه که خواهرزادگان او نیز
بودند؛ یعنی سید عمید الدین و سید ضیاء الدین، به تعلم پرداخته است.

فخر المحققین در یکی از اجازه های خود به شهید - علاوه بر کتاب های خویش - همه
کتاب های پدرسون در معقول و منقول و فروع و اصول را به او اجازه داده است (مجلسی، ۱۴۰۶هـ،
ج ۱۰۷، ص ۱۷۷-۱۷۸). او در سال های بعد در سال ۷۶۶ در دمشق از قطب الدین رازی بهره برده
است و البته، در همان سال بود که قطب وفات کرد. شهید در اجازه خود به ابن خازن او را به
وصاف بلندی ستوده و می نویسد: «واستفادت من انفاسه و اجاز لی جمیع مولفاته فی المعقول





والمنقول» (همان، ص۱۸۸) و در همینجا تصریح می‌کند که قطب از شاگردان خاص علامه حلی بوده است. شیخ بهایی هم قطب رازی را به عنوان صاحب محاکمات و شرح مطالعه وصف کرده و می‌نویسد که قطب در نزد علامه کتاب قواعد الاحکام را درس گرفته است (محمدث نوری، ۱۴۰۵هـ، ج ۲۰، ص۳۵۴).

از اینها که بگذریم، کسان دیگری را نمی‌شناسیم که شهید به طور مشخص نزد آنها درس کلام و معقول خوانده باشد. آری از میان اساتید سنتی مذهب او می‌توان به قاضی القضاة عزالدین عبدالعزیز بن جماعه اشاره کرد که شهید در مدینة الرسول ﷺ در سال ۷۵۴ از او کتاب کشاف زمخشری را روایت کرده و او در طی یک «اجازة عامه» به «جمعی معقول و منقولی که او بدان تلفظ کرده» اجازه داده است (مجلسی، ۱۴۰۶هـ، ج ۹، ص۷۰).

در مجموع می‌توان داوری کرد که شهید اول به عرصهٔ فقه گرایش بسیار بیشتری نشان داده است و به هر دلیل، چهرهٔ فقهی او بر شخصیت علمی اش چنان سایه افکنده است که از همان دیرباز کمتر کسی او را با وصف متکلم و صاحب علم معقول وصف کرده است (نک: مختاری، ۱۳۸۴، ص۴۳ به بعد). اما نباید پنداشت که شهید به کلی از کلام فاصله گرفته و این شاخه علمی را به سویی نهاده است. قرائی و شواهدی در دست است که نشان می‌دهد شهید همواره در کنار فقه به تلاش‌های کلامی هم مشغول بوده است. این نکته را از آثار کلامی و نیز از برخی شاگردان و یا از تدریس‌های او می‌توان دریافت.

از شهید به طور مشخص چهار رساله کلامی شناخته شده که خوشبختانه همه آنها باقی مانده است. این آثار که مجموعاً حجم اندکی را تشکیل می‌دهد عبارت است از: المقالة التکلیفیة العقیدة الکافیة، الأربعینیة و تفسیر الباقيات الصالحات.^{۱۱} در ظاهر این رساله‌ها از همان زمان مورد توجه قرار گرفته و در بلاد شیعه انتشار یافته است، به‌طوری که هم‌اکنون نیز از آنها (به جز الأربعینیة) نسخه‌های متعددی در کتابخانه‌های مختلف وجود دارد (نک: الشهید الاول، ۱۴۲۳هـ، ص۱۲-۱۵). از شرحی که علامه بیاضی بر المقالة التکلیفیة و الباقيات الصالحات نوشته نیز می‌توان به شهرت آثار کلامی شهید پی برد. باری، هر چند از لابهای آثار فقهی ایشان هم نشانه‌هایی از آرای اعتقادی او می‌توان مشاهده کرد، ولی همان رساله‌های کلامی کافی است تا ما گرایش فکری شهید را بازشناسیم.

از میان شاگردان شهید که شمار آنها کم هم نیستند، به مواردی بر می‌خوریم که بازتاب

اندیشه‌های شهید را به خوبی به نمایش می‌گذارند. در رأس آنها باید به جمال الدین مقداد بن عبدالله السیوری (متوفی ۸۲۶ هق) معروف به «فاضل مقداد» اشاره کرد که نه تنها بیشترین بهره را از او برده است، بلکه تا پیش از افامت در بلاد شام همواره همراه و ملازم او بوده است. اگر به یاد آوریم که فاضل مقداد یکی از پرکارترین و بزرگ‌ترین شارحان اندیشه کلامی مدرسه حله است و به احتمال بسیار، بیشترین بهره علمی خود را از شهید اول برده است، می‌توان به اهمیت شهید در انتقال میراث کلامی حله پی برد.^{۱۲}

از دیگر شاگردان کلامی شهید، حسن بن سلیمان حله عاملی (صاحب مختصر بصائر الدرجات) را می‌توان نام برد که علاوه بر دانش حدیث، دست کم کتاب انوار الملکوت را – در سال ۷۵۶ هق – نزد او تلمذ کرده و شهید در پایان کتاب با خط خود، این مطلب را شهادت داده است (نسخه خطی انوار الملکوت، آستان قدس، شماره ۳۲). البته، این زمان شهید در حله بوده و با آن که هنوز به فراغیری علوم در نزد اساتید خود مشغول بوده ولی از اساتید برجسته حله به شمار می‌آمده است (مختاری، ۱۳۸۴، ص ۴۰).

از دیگر شاگردان کلامی شهید اول می‌توان به ابن نجده (شمس الدین ابو جعفر محمد بن تاج الدین بن نجده) اشاره کرد که به تصریح شهید، کتاب‌های المناهج فی علم الكلام، شرح النظم فی علم الكلام، شرح الباقوت و نهج المسترشدین که همه از آثار علامه حله هستند را نزد او خوانده است (نک: مجلسی، مجلسی، ۱۴۰۶ هق، ج ۱۰۷، ص ۱۹۴).^{۱۳} در اجازه‌ای که شهید برای ابن نجده در سال ۷۷۰ هق نگاشته، در ضمن به او کتاب‌های خود که از جمله آنها رسالت التکلیف است و نیز کتاب‌های ابوالمکارم ابن زهره حلبی را که به ویژه کتاب الغنیه (غینة النزوع فی علم الاصولین) و کتاب نقض شبه الفلسفه را تصریح نموده، اجازه کرده است (همان، ص ۱۹۸).

سند مهم دیگری که در اختیار داریم، اجازه‌ای است که شهید به علی ابن خازن حائزی در دمشق داده است. این اجازه به سال ۷۸۴ هق یعنی دو سال پیش از شهادتش صادر شده و نشان می‌دهد که ایشان نه تنها همچنان به تعلیم و نشر معرفت کلامی اهتمام می‌ورزیده است، بلکه حتی در همان زمان هم تأليف آثار تازه در این زمینه را در سر می‌پرورانده است. او در این نوشته ضمن آن که رسالت التکلیف را به ابن خازن اجازه کرده است، یادآور می‌شود که کتاب‌هایی را در فقه و کلام و ادبیات عرب آغاز کرده است.^{۱۴}

با توجه به مطالب پیش گفته و تاریخ تأليف برخی از کتاب‌های شهید، می‌توان با اطمینان

گفت که شهید از آغاز تا پایان عمر، در اندیشه اعتقادی خویش به همان مدرسهٔ متاخر حله که در شخصیت علامه حلی تبلور یافته بود، وفادار مانده و در این راه کوچک‌ترین زاویه‌ای با آرا و مبانی آن نشان نداده است. در مضمون آثار او نیز هیچ تمایلی به هیچ یک از دو دیدگاه دیگر در حله که در میان متقدمان از متكلمان حله از حمصی تا محقق حلی و نیز در سید ابن طاووس و خاندان او تجلی داشت، نشان نمی‌دهد.

شهید ثانی و بازگشت از چارچوب کلام حله

شهید ثانی تحصیلات خویش را در جبل عامل و در مدرسه‌ای آغاز کرد که پایه‌های اساسی آن را شهید اول گذاشته و با رنج و سختی فراوان برپا داشته بود. بی‌گمان مدرسهٔ جبل عامل محصول مستقیم مدرسهٔ حله بود. این مدرسه توanst ا با فراگیری میراث فقهی و کلامی حله، نه تنها به نگاهداشت آن دستاورد بزرگ علمی مدد رساند، بلکه با تربیت اساطین بزرگی در علوم مختلف اسلامی تا سال‌ها، غرب و شرق جهان اسلام را از دستاوردهای علمی و معرفتی سیراب و سروشار سازد. فراموش نکنیم دولت صفویه آن‌گاه که برای پی‌ریزی پایه‌های مشروعیت خود نیاز به دانش و دانشمندان شیعی داشت و ایران و عراق را تهی از چنین ظرفیت آماده و گسترشده‌ای یافت، دست نیاز به مدرسهٔ جبل عامل گشود و با فراخوان آن میراث به استحکام دولت شیعی همت گماشت (مهاجر، ۱۴۱۰هـ، ص ۱۰۵ به بعد).

باری، شهید ثانی (۹۱۱-۹۶۵هـ) آموزش‌های فقهی خویش را در زادگاه خود (جُبَع) نزد پدر با فقه مدرسهٔ حله که در آن روزگار بر محور الشایع محقق حله دور می‌زد و نیز مهم‌ترین متن فقهی شهید اول یعنی لمعه دمشقیه آغاز کرد و سپس تعلیمات فقهی را به همین طریق در شهر میس نزد شیخ علی بن‌العالی – تا سن بیست و دو سالگی – ادامه داد. شهید نه تنها از ناحیهٔ اساتیدش به مدرسهٔ حله نسب می‌برد، بلکه دانش خاندان او از دیرباز مرهون آن دیار بود. تصريح کرده‌اند که جد اعلای او شیخ صالح بن‌مشرف طاووسی از شاگردان علامه حله بوده است (موسوی خوانساری، ۱۳۹۱هـ، ج ۳، ص ۳۵۲).

به نظر می‌رسد که وی تا آن زمان هنور به آموختن دانش کلام به صورت جدی نپرداخته بود؛ چرا که در زندگینامه خودنوشت او از هیچ کتاب کلامی‌ای که در این دوره از استاد درس گرفته باشد، نام نبرده است. بنا بر این سند مهم تاریخی، شهید در همین زمان به کرک نوح سفر

کرد تا نزد سیدحسن که یکی از علماء نویسنده‌گان ذوفنون بوده است، به تحصیل فقه، اصول و نحو و از جمله علم کلام پردازد؛ وی در اینجا کتاب فواعد المرام ابن میثم بحرانی را که از مهم ترین آثار کلامی مدرسهٔ حلّه به شمار می‌آید، نزد استادش فراگرفت (الدر المتنور، ج ۲، ص ۱۵۹).^{۱۵}

شهید ثانی پس از بازگشت به جمیع و اقامت یک دوره سه ساله در سال ۹۳۷ هـ به دمشق رفت و جدی‌تر از گذشته، دانش‌های معقول آن عصر را آموخت. در این جاست که علم طب و هیئت را به خوبی نزد محمد بن مکی که شهید او را «الشيخ الفاضل المحقق الفیلسوف شمس الدین» می‌خواند، درس می‌گیرد و در ضمن به فراغتی فلسفه نیز مشتاق می‌شود و بخشی از حکمة الاشراف سهروردی را نزد این استاد فرامی‌گیرد (همان، ص ۱۵۹). شهید در سال ۹۴۲ هـ از دمشق عازم مصر می‌شود و در آن جا نیز به تکمیل دانش خود از بزرگان اهل سنت می‌پردازد. ابن عودی که از شاگردان خاص و ملازمان او تا دمشق بوده و این زندگینامه خودنوشت را از شهید برای ما به یادگار گذاشته است، از قول او کرامات و الطاف الاهی را که برایش در طول سفر رخ داده است، نقل می‌کند. در مصر هم شوق شدید او به علم کلام و سایر علوم عقلی مشهود است. شهید می‌نویسد که نزد شیخ شهاب الدین احمد رملی شافعی علاوه بر فقه و اصول شافعی، کتاب‌های فراوانی در فنون عربی و عقلی و غیر آن دو، سمعان کرده و کتاب شرح تجربید الاعتقاد ملاعلی قوشجی با حواشی ملاجلال الدین دوانی را به همراه کتاب‌هایی در هندسه و هیئت نزد ملاحسین جرجانی قرائت کرده و مقداری از علم معانی را از ملامحمد گیلانی سمعان کرده است.

وی همچنین نزد ناصرالدین اللقانی المالکی که خود تصریح می‌کند «در دیار مصر از او افضل در علوم عقلی و عربیت ندیدم»، شاگردی کرده است. از دیگر موارد جالب در علم آموزی شهید در مصر، تکمیل تحصیلات ریاضی است که برای مثال تعلم کتاب‌های متعدد در انواع مختلف علم حساب و جبر و مقابله است (همان، ص ۱۵۹ به بعد).

جالب آن که فعالیت کلامی او در این دوره به تعلم و فراغتی ختم شده، بلکه در مناظرات و احتجاجات کلامی وارد شده است. از جمله ابن عودی گزارش می‌کند که شهید در غزه یا شیخ محیی الدین عبدالقدیر بن ابی الخیر ملاقات می‌کند و میان او و شیخ «احتجاجات و مباحثات» رخ می‌دهد و در پایان مجلس، شهید ثانی یک اجازه عامه از او دریافت می‌کند و





جالب این که وقتی شیخ از شهید می‌خواهد که کتابی را با انتخاب خود از کتابخانه او به هدیه بردارد، به صورت اتفاقی کتابی از علامه حلی به دست او می‌آید.

هم‌چنین شهید نقل می‌کند که هنگام عزیمت استاد سنی اش شیخ ابوالحسن بکری از مصر به سوی حج، با او همراه شده تا در بین راه به بحث پردازد و حتی یک مناظره‌اش را با استاد که مربوط به یکی از مهم‌ترین مبانی کلامی در آن دوره بود، با جزئیات نقل کرده است (همان، ص ۱۶۴-۱۶۵). این مباحثه در مورد «وجوب نظر» است که بنابر دیدگاه متکلمان، هر کس مکلف است که در مورد اصول عقاید خود به تفکر و استدلال پردازد. شهید این اشکال را مطرح می‌کند که ما در میان عوام و علماء از طایفه‌های گوناگون کسان بسیاری را می‌شناسیم که در مورد آراء و اندیشه‌های دیگر فرقه‌ها تحقیق نکرده‌اند و تنها با اتکا به بزرگان همان مذهب به اعتقادی گرویده‌اند و با این حال، حکم آنان در نزد خداوند چگونه است و آیا خداوند از آنان راضی است؟

این پرسش و مناظره با پاسخ معنadar شیخ ابوالحسن که «لیست هذا اول قارورة کسرت فی الاسلام» پایان پذیرفت. ولی شاید همین پاسخ که نشان از دشواری‌های معرفت‌شناختی کلام داشت، سرآغاز اندیشه‌های تازه‌ای در مورد جایگاه علم کلام برای شهید ثانی بوده است. پیش‌تر یاد کردیم که نقطه جدایی دو رویکرد اصلی در مدرسهٔ حله میان سید بن طاووس و همفکران او از یک‌سو، و متکلمان بزرگی چون سدیدالدین حمصی، خواجه طوسی و ابن‌میثم بحرانی از سوی دیگر، در شیوه‌ها و منابع راهیابی انسان به معرفت دینی بود. به تدریج خواهیم دید که نقطه عزیمت شهید ثانی از مدرسهٔ کلامی حله به سمت جریان معرفتی منتقد کلام، درست از همین مسئله «وجوب نظر» قابل ردگیری است.

در خصوص تعلیم دانش کلام نیز شواهدی وجود دارد که دلالت می‌کند که شهید ثانی در کنار تدریس فقه، از کلام نیز غافل نبوده است. نوادهٔ شهید (صاحب الدر المنشور) دست کم از دو شاگرد او یاد کرده است که دروس معقول را نزد او خوانده‌اند.^{۱۶} هم‌چنین شهید در اجازه مفصلی که برای شیخ عبدالصمد، پدر شیخ بهایی، در سال ۹۴۱ هـ نوشته است، یادآور می‌شود که او کتاب‌های بسیاری در فقه، اصولین (علم اصول فقه و علم اصول دین یا کلام) و منطق را نزد او فراگرفته است. این اجازه‌نامه خود حاوی اطلاعات مفیدی از میزان و عمق دانش و معرفت شهید نسبت به علم کلام نیز هست.^{۱۷}

در یک مقایسه کوتاه میان شخصیت کلامی شهید اول و شهید ثانی به جرأت می‌توان گفت که هرچند دانش کلام برای هر دو، یک تخصص جانبی در کنار فقه به حساب می‌آید، ولی در این میان، شهید ثانی بیش از سلف خود به دانش‌های عقلی که شامل کلام، فلسفه، ریاضیات، هیئت و نجوم بودند، علاقه نشان داده و دغدغه بیشتری را در حوزه اندیشه کلامی در خود پرورانده است.

اما نکته مهم‌تر در این مقایسه آن است که شهید اول در سراسر عمر از ثبات و استمرار فکری برخوردار بوده است و کاملاً به اندیشه کلامی مدرسهٔ حلّه وفادار مانده است، ولی شهید ثانی که با کلام حلّه آغاز کرده و با آموزش‌های فلسفی و منطقی آن را تقویت کرده بود، به تدریج به دانش کلام بدگمان گشت و به اردوگاه رقیب پیوست.

دیدگاه شهید ثانی در باب علم کلام و فلسفه

برای دریافت دیدگاه‌های شهید دربارهٔ کلام و نیز اعتقاد او در باب فلسفه و تعلیم و تعلم آن، بهترین راه، مراجعة به آثار مکتوب اوست که به صراحة و روشنی دیدگاه‌های او را بازتاب می‌دهد. پیش از شروع به قرائت متن‌های بازمانده از اوی، بد نیست به سال‌شمار تألیفات ایشان اشاره‌ای داشته باشیم؛ چرا که این موضوع می‌تواند سیر تحول اندیشه او را در گذر از کلام رایج در آن روزگار تا اندازه‌ای نشان دهد.

به یمن زندگی نامه‌ای که ابن‌عویی از زندگی استاد خویش تهیه و تدوین کرده و به‌دلیل دقت و ظرافتی که خود شهید در بیان پاره‌ای از خصوصیات تألیفاتش در مقدمهٔ آثارش به خرج داده است، ما امروزه می‌توانیم سیر فعالیت فرهنگی او را تا حدودی ردیابی کنیم. به اختصار می‌توان گفت که شهید پس از آن که در سن سی و سه سالگی (۹۴۴ق) مراحل آموزش در علوم مختلف را تا عالی‌ترین مراتب نزد علمای فریقین در جبل عامل، شام و مصر به پایان رساند، از آن پس به اجتهداد در علوم گوناگون پرداخت و هم‌زمان با تدریس در بعلبك و در خلال سفرهای زیارتی به حج و عتبات در عراق و نیز سفرهای علمی و تبلیغی به شهرهایی چون حلب و قسطنطیه، به نگاشتن اندیشه‌ها و آرای خویش روی آورد. به این ترتیب، گمان می‌بریم که کلیه آثار او مربوط به همین سال‌های پس از ۹۴۴ق باشد. این نکته را ابن‌عویی نیز به‌روشنی حکایت کرده و افزوده است که او حتی در آغاز این مرحله تا سال ۹۴۸ق که دانش او بر





شهید در کتاب منیه المرید که در سال ۹۵۴ هـ آن را تمام کرده است، به صراحة از حرمت «بعض فلسفه» در کنار سحر و شعبدہ یاد می‌کند و آن را مایه برانگیختن شباهات می‌داند و می‌گوید: «وبقی علوم اخر بعضها محروم مطلقاً كالسحر والشعبدہ وبعض الفلسفه وكل ما يتربّ عليه آثاره الشكواك...» (شهید ثانی، ۱۳۸۷، ص ۳۸۱). چنان‌که ملاحظه می‌شود موضع شهید در مقابل فلسفه، قاطع و تردیدناپذیر است، اما او در این کتاب، در مقابل علم کلام، موضعی مردّد یا توأم با احتیاط دارد. برای مثال، در همین کتاب (منیه المرید) در بیان «اقسام علوم شرعیه اصلیه»^{۱۹} آنها را به چهار مورد محدود می‌سازد و قبل از همه از دانش کلام نام می‌برد و اضافه می‌کند که این دانش که آن را «أصول دین» هم می‌گویند، «اساس علوم شرعی و قاعده آن است»؛ چرا که شناخت خدا و رسول و خلیفه او بدان بستگی دارد و آرای درست و نادرست با آن شناخته می‌شود و در کتاب و سنت بدان ترغیب شده است. وی در همینجا ضمن نقل آیات و روایاتی که دلالت بر اهمیت معارف توحیدی و ترغیب به کسب معارف دارد، در نهایت، خواننده را به کتاب توحید کلینی و صدوق ارجاع می‌دهد (همان، ص ۳۶۵ به بعد).

اما در همین فصل آن‌گاه که در صدد بیان «علوم فرعی» یعنی «آنچه شناخت علوم شرعی بر آن توقف دارد» بر می‌آید، در همان‌جا که بنا به قاعده باید به علوم فرعی علم کلام اشاره کند نه تنها نامی از کلام نمی‌برد، بلکه به صراحة بیان می‌کند که معرفت خداوند و دیگر عقاید، نیاز

همگان روشن گشته است، از آشکار کردن نوشته‌هایش پرهیز داشته است (الدر المنشور، ج ۲، ص ۱۸۳).

طرفه آن‌که شهید در زیستنامه خود که آن را در سال ۹۵۵ هـ نگاشته به هیچ‌یک از تأثیراتش اشاره‌ای نکرده است، اما در عوض در پایان کتاب‌هایش غالباً با دقت به زمان نگارش آنها اشاره می‌کند. در این سیر تاریخی، نخستین منبعی که در آن به صراحة از موضوع ما بحث کرده است، رساله نقلید می‌است که در شوال ۹۴۹ هـ به رشته تحریر درآمد. در این اثر، او ضمن ترغیب طلاب به فراگیری فقه و روش اجتهاد، یادآور می‌شود که امروزه بسیاری از طلاب عجم (ایرانی) عمر خویش را صرف تحصیل علوم حکمت؛ نظری منطق، فلسفه و نظایر آن می‌کنند که یا این کار به خودی خود حرام است و یا به دلیل آن‌که با یک واجب (تحصیل اجتهاد) منافات دارد، حرام می‌باشد. شهید ثانی این کار را «عظمی‌ترین محنت» و «بزرگترین مصیبت» خوانده است.^{۲۰}

شهید در کتاب منیه المرید که در سال ۹۵۴ هـ آن را تمام کرده است، به صراحة از حرمت «بعض فلسفه» در کنار سحر و شعبدہ یاد می‌کند و آن را مایه برانگیختن شباهات می‌داند و می‌گوید: «وبقی علوم اخر بعضها محروم مطلقاً كالسحر والشعبدہ وبعض الفلسفه وكل ما يتربّ عليه آثاره الشكواك...» (شهید ثانی، ۱۳۸۷، ص ۳۸۱). چنان‌که ملاحظه می‌شود موضع شهید در مقابل فلسفه، قاطع و تردیدناپذیر است، اما او در این کتاب، در مقابل علم کلام، موضعی مردّد یا توأم با احتیاط دارد. برای مثال، در همین کتاب (منیه المرید) در بیان «اقسام علوم شرعیه اصلیه»^{۱۹} آنها را به چهار مورد محدود می‌سازد و قبل از همه از دانش کلام نام می‌برد و اضافه می‌کند که این دانش که آن را «أصول دین» هم می‌گویند، «اساس علوم شرعی و قاعده آن است»؛ چرا که شناخت خدا و رسول و خلیفه او بدان بستگی دارد و آرای درست و نادرست با آن شناخته می‌شود و در کتاب و سنت بدان ترغیب شده است. وی در همینجا ضمن نقل آیات و روایاتی که دلالت بر اهمیت معارف توحیدی و ترغیب به کسب معارف دارد، در نهایت، خواننده را به کتاب توحید کلینی و صدوق ارجاع می‌دهد (همان، ص ۳۶۵ به بعد).

اما در همین فصل آن‌گاه که در صدد بیان «علوم فرعی» یعنی «آنچه شناخت علوم شرعی بر آن توقف دارد» بر می‌آید، در همان‌جا که بنا به قاعده باید به علوم فرعی علم کلام اشاره کند نه تنها نامی از کلام نمی‌برد، بلکه به صراحة بیان می‌کند که معرفت خداوند و دیگر عقاید، نیاز

به هیچ علمی ندارد، بلکه «مجرد نظر» و تفکر که «بر هر مکلفی عقلایاً لازم است» کفایت می‌کند. البته، ایشان ادامه می‌دهد که برای ورود در این گونه مباحث و دفع شبهه مبطلین به برخی از علوم مثل منطق و غیر آن نیاز هست (همان، ص ۳۷۷). جالب این جاست که شهید ثانی حتی در همینجا هم وجوب نظر را «اول الواجبات» می‌داند؛ این همان نکته‌ای است که پیش‌تر در ذیل گفت و گو با شیخ ابوالحسن مصری یادآوری کردیم و سپس‌تر هم به آن باز خواهیم گشت.

از این‌جا روشن می‌شود که شهید میان وظيفة انسان‌های عادی و عالمان در باب دانش کلام فرق می‌گذارد و بر خلاف انگاره متکلمان که این علم را برای آموختش به مردم و تصحیح عقاید آنان لازم می‌شمارند، ایشان فقط برای دفع شبهه معاندان مفید می‌داند. از همین روی، عجیب نیست که ایشان در پایان کتاب منیه المرید، هنگام بحث درباره ترتیب علوم از نظر تعلم، دانش کلام را پس از قرآن‌آموزی و علوم عربیت، بر دیگر علوم مقدم می‌دارد و می‌نویسد: «ثم ینتقل منه الى علم الكلام ويتردّج فيه كذلك ويطلع على طبيعته ليحصل له بذلك ملکة البحث والاطلاع على مزايا العالم وخواصها» (همان، ص ۳۸۶).

چنان‌که پیداست، ایشان علم کلام را نه برای تحصیل عقاید دینی، بلکه برای بحث و مناظره با مخالفان و آگاهی نسبت به امور جهان و ویژگی‌های عوالم می‌داند. به این ترتیب، ناهمانگی‌های او لیه‌ای که در عبارات منیه المرید دیده می‌شود تا اندازه‌ای حل و فصل می‌شود؛ البته، نباید از یاد ببریم که این کتاب برای طلاب علوم دینی نگاشته شده و به کاربردهای علوم اسلامی متناسب با رسالت یک عالم دینی توجه کرده است.

در میان دو اثر نامبرده، شهید ثانی آثار دیگری را نگاشته و به مجموعه‌ای از پرسش‌های عالمان معاصر خود پاسخ گفته است؛ از این اطلاعات و استناد بر می‌آید که مسئله شیوه دستیابی به معارف دین و جایگاه علم کلام نه تنها برای خود او یک دل مشغولی جدی بوده است، بلکه برای بسیاری از عالمان هم عصر او نیز به عنوان یک پرسش مهم و کاربردی مطرح بوده است. این نکته را به خوبی می‌توان از تکرار این پرسش به تعابیر مختلف از سوی مخاطبان شهید، دریافت. مضامین نوشته‌های یادشده با دو کتابی که از آنها یاد کردیم، کاملاً همسوی دارد. در این‌جا به کتاب المقاصد العلية و چند جوابه شهید ثانی می‌پردازیم.

کتاب المقاصد العلية در سال ۹۵۰ هـ به تحریر درآمده است. این کتاب شرحی بر رساله الفیه شهید اول است که در باب احکام صلاة نوشته شده است؛ شهید اول درباره شرط صحت نماز



می‌نویسد:

ویشرط فی صحتها الاسلام لا فی وجویها ویجب امام فعلها معرفة الله تعالى وما يصح عليه ويمنع وعلمه وحكمته و... كل ذلك بالدليل لا بالتقليد والعلم المتكلف بذالک علم الكلام (همان، ص ۹۲-۹۳).

چنان‌که پیداست، شهید اول شرط صحت نماز را اسلام می‌داند و شناخت خداوند و اوصاف و افعال او را ضروری می‌شمارد و تأکید دارد که همه این معارف باید با «دلیل» از طریق «علم کلام» حاصل گردد. شهید ثانی در شرح این عبارت مطالبی را با تفصیل بیشتر آورده است که از جمله نکاتی است که بر مطالب پیش گفته مهر تأیید می‌زند. مطالب این کتاب از آن‌رو اهمیت دارد که امکان مقایسه با آرای شهید اول را هم به دست می‌دهد.

نخست شهید ثانی در ذیل تعبیر «بالدلیل لا بالتقليد» دلیل را به «ترتیب ما تطمئن به النفس من الامور الموجبة لاثبات المعرف والجزم بها باى ترتیب اتفق» تعریف می‌کند و تقليد را با قید «محض» همراه می‌کند و آنرا «الأخذ بقول الغير من غير حجة» معنا می‌کند. این عبارت نشان می‌دهد که: اولاً، شهید ثانی به معنای معهود در علم کلام از «دلیل» پایبند نیست و بر خلاف شهید اول و متكلمان مدرسه حله، دلیل را منحصر در استدلال عقلی و کلامی نمی‌داند. او به جای دلیل ذهنی، اطمینان و جزم به معارف را معتبر می‌شمارد و تأکید می‌ورزد که این اطمینان از هر طریق که حاصل می‌آید باکی نیست.

ثانیاً، شهید به یک اصطلاح معرفت‌شناختی مهم و مرسوم میان متكلمان نیز تعریض دارد و واژه تقليد را که در کلام شهید اول به طور کلی در حوزه عقاید نفی شده است، به «تقليد محض» تغییر می‌دهد. شهید ثانی بر آن است که تقليد به خودی خود مذموم نیست، بلکه آن‌گاه ناپسند است که «بدون حجت» به قول دیگری تمسک شود و اگر نه در حوزه اندیشه، به آراء و اندیشه‌های دیگران می‌توان استناد جست مشروط بر آن که سخن آنها عقلاً و شرعاً حجت و پذیرفته باشد (همان، ص ۹۵).

ایشان اندکی بعد بروشنی نشان می‌دهد که استدلال از آن سخن که در فلسفه و کلام گفته می‌شود را لازم نمی‌داند و حصول اطمینان را بدون آن ممکن می‌شمارد: ولا ينحصر الدليل على هذه المعرف فيما ذكره العلماء بل لا يشرط ترتيب مقدماته على الوجه المعتبر في الانتاج عند أهل الحد والبرهان وإنما الواجب علينا من ذالك

۲۰۴

مقدمة

مقدمة / مقدمات

اقامه ما نطمئن به النفس بحسب استعدادها ويسكن اليه القلب بحيث يمنع من تطرق الشبهة عن عقيدة المكلف ويخرج عن التقليد البحث والعمى الصرف كدليل العجوز وغيرها؛ دليل بر اين دسته از معارف به آنچه علما گفته اند منحصر نیست، بلکه ترتیب و تنظیم مقدمات استدلال به صورتی که نزد منطقین برای نتیجه گیری معتبر است، لازم نیست؛ تنها همان مقداری واجب است که نفس به حسب استعدادش بدان عقیده اطمینان ورزد و قلب او آرام گیرد، به گونه ای که از بروز شبهه در عقیده مکلف باز دارد و او را از تقليد صرف و کوری محض بیرون آورد (همان، ص ۱۰۲).

از همینجا به تدریج شاهد واگرایی دیدگاه ایشان از شهید اول هستیم؛ چرا که دليل را به «هر آنچه در نفس اطمینان آورد» تعریف می کند و ادله در اصطلاح متکلمان را لازم و ضروري نمی داند. به نظر ایشان، دليل آوری مقوله ای است که متناسب با هر فرد و استعداد تفاوت می کند و حتی پیروزی که با دستگاه نخریسی بر وجود خداوند استدلال می کند، از یک حجت معتبر برخوردار است. از این رو، شهید در همین جا نیز تأکید می کند که دانش کلام را تنها یک واجب کفایی می داند که به «رد شبهه خصوم» و «حراست مذهب از تسلط خصم بر آن» پردازد و از این رو کافی است که در هر منطقه یک عالم به فنون کلام آشنا باشد تا دسترسی بدان آسان باشد. البته، وی اضافه می کند که اگر کسی گرفتار شبهه شده است به همان اندازه باید به مطالعه ادلة تفصیلی پردازد.

نکته دیگری که تلقی شهید ثانی را از معنا و مفهوم دليل نشان می دهد این است که ایشان تحصیل این اعتقادات را برای هر کس در «زمان یسیر» ممکن می داند (همان، ص ۹۶-۹۷). او به روشنی بیان می کند که برخلاف آنچه در آغاز برخی از کتاب های اعتقادی و کلامی آمده که اگر کسی به همه عقایدی که در آن کتاب ها نیامده اعتقاد نداشته باشد کافر است، اصل معرفت به خداوند و نبوت را بدون اوصاف و خصوصیات بیشتر کافی می داند (همان، ص ۱۰۱).

البته، باید گفت که شهید ثانی در المقاصد العلية هنوز بر این باور است که «وجوب نظر» بر همگان تکلیف است و وجوب نظر «نخستین واجب» به شمار می آید (همان، ص ۹۷). اما بنابر آنچه گفته شد، مفهوم نظر از دیدگاه او با آنچه شهید اول و سایر متکلمان پیشین گفته بودند، تفاوت اساسی داشت.





چنان که پیشتر از ابن عودی گزارش کردیم، فضل و دانش شهید پس از سال ۹۴۸ هق شهرت یافت به گونه‌ای که پرسش‌های فراوانی از سوی شخصیت‌های مختلف متوجه ایشان شد. یکی از مضامینی که مکرر در این پرسش‌نامه‌ها بر جای مانده همین مسئله مورد نظر ما است. برای مثال، در مجموعه پرسش‌هایی که شکر بن حمدان به سال ۹۵۲ هق از شهید پرسیده است (اجوبة مسائل شکر بن حمدان)، می‌خوانیم که آشنایی به چه میزان از عقاید و با چه روشی، سبب ایمان و نجات می‌شود. او در پاسخ، همان تعابیر نقل شده در بالا را آورده و عبارتی را می‌افزاید که اهمیت بسیار دارد: «والاغلب فى عامة الناس ان معارفهم مستندة الى دليل لكن لا يمكنهم التعبير، والعبارة غير شرط» (شهید ثانی، ۱۴۲۱ هق، ج ۱، ص ۵۵۸-۵۵۹). شهید ثانی در اینجا اغلب عوام مردم را در عقایدشان دارای دلیل می‌داند که توان تعییر و واگویی آن را ندارند، وی برای مدلل بودن عقیده، صورت‌بندی‌های کلامی و یا عبارت پردازی را شرط نمی‌شمارد.

در همین مجموعه، شکر بن حمدان پرسش دیگری مطرح می‌کند که از جهاتی مهم‌تر است. او می‌پرسد که اگر کسی به اصول دین از روی تقلید چنان باور جزمی دارد که از آنها برنمی‌گردد و در عین حال نمی‌تواند برای عقایدش دلیل اقامه کند و اصلاً ادله را نمی‌شناسد – با آن که قادر بر نظر و تفکر است – آیا چنین کسی مؤمن به حساب می‌آید و مأجور است یا خیر؟

شهید در این جانیز می‌نویسد:

اقامة الدليل اللغظى غير شرط فى الایمان، بل يكفى انقاده فى النفس بحيث
تضمين الى مدلوله باى وجه اتفق كدليل العجور وغيره. واما التقليد المحسض فغير
مجز ولا موجب للايمان (همان، ص ۵۶۳).

از این پاسخ نیک پیداست که او حتی برای کسانی که قادر بر نظر و تحصیل ادله تفصیلی هستند، یادگیری ادله کلامی و به طریق اولی، فرآگیری دانش کلام را ضروری نمی‌داند و آن را شرط ایمان و ثواب نمی‌شمارد. به این ترتیب معلوم می‌شود که هرچند شهید بر وجوب نظر تاکید دارد ولی تلقی و تعریف اش از نظر و تفکر با آنچه متكلمان می‌گفتند، فاصله‌ای عمیق دارد. شهید بر این باور است که مردم به صورت عادی برای عقاید خویش دلیل دارند، بی‌آن که بتوانند استدلال خود را بیان کنند. او تصریح می‌کند که دلیل واقعی همان چیزی است که در نفس انسان قرار می‌گیرد و او را به مضمونش مطمئن می‌سازد و در این راستا هیچ شکل و ترتیب خاصی لازم نیست و از هر جا و به هر گونه رخ دهد، پذیرفته است.

این پرسش و پاسخ در فضایی دیگر در پرسشنامه‌ای که سید بن طراد الحسینی مطرح کرده است، وجود دارد؛ اما در اینجا احساس می‌شود که شهید اندکی کمتر از گذشته در لزوم داشتن «دلیل» سخت‌گیری می‌کند. او در پاسخ به این پرسش که «اقل مراتب معرفت» چیست و اگر کسی استدلال بر آنها را نمی‌داند و به سفر می‌رود، آیا سفرش معصیت است یا خیر، ضمن بیان معرفت خداوند و صفات الاهی به عنوان کمترین مرتبه معرفت، می‌نویسد:

وان لم يقم على كل مسألة دليلاً لعسر ذلك على أكثر الناس وما كان النبي ﷺ يكلف الناس غير ذلك... وهذا أمر سهل يمكن حصوله في ساعة واحدة
(همان، ج ۱، ص ۵۸۷-۵۸۸).

چنان‌که پیداست در اینجا – برخلاف مطالب پیشین – شهید از ضرورت دلیل حتی برای مواردی که معرفت به آنها واجب است، عدول کرده است و با این بیان که دلیل بر همه عقاید بر بیشترین مردم سخت و دشوار است، آن را برای همه عقاید لازم نمی‌شمارد. وی بر آن است که پیامبر اکرم ﷺ از مؤمنان چیزی بیش از باور به این عقاید را نخواسته است و این مقدار هم تنها در یک ساعت قابل تحصیل است. در همین مجموعه، در پاسخ به پرسش دیگری، بر همین موضوع تأکید می‌شود که اقامه دلیل واجب کفایی است و بر همگان واجب نیست: «... واما اقامه الدليل على ذلك فهو فرض كفاية على اهل القطر لتحقق الصعفاء وازاحة الشبهة العارضة ومقاومة الخصم بالحججة ان اتفق» (همان، ص ۵۸۹).

در اینجا شهید توضیح نداده است که با این وصف، مسئله «وجوب نظر» و این که نخستین واجب است، چگونه خواهد شد. اما نیک روشن است که او در این مرحله، دیگر با همان شدت از این اصل کلامی دفاع نمی‌کند. اما مهم‌ترین و شاید آخرین اثری که شهید در این موضوع از خویش برجای گذاشته، الاقتصاد والارشاد است. در این رساله مختصر، وی به صراحة تمام، اندیشه خویش را در باب روش‌شناسی رایج در علم کلام باز گفته و آن را به زیر تیغ نقد و انتقاد می‌کشد و در مقابل، دیدگاه خود را تبیین می‌کند. در اینجا شهید برای نخستین بار از سید بن طاووس که رقیب جدی متکلمان در مدرسه حلّه بود، یاد می‌کند و حتی عبارات او را در نقد روش کلامی و اثبات روش پیامبران الاهی یادآور می‌شود.

در این اثر مطالبی وجود دارد که هرچند در دیگر آثار شهید ثانی هم بدان اشاره شده، اما با





این صراحة و شدت از ایشان دیده نشده است. برای مثال، در الاقتصاد والارشاد درباره فلسفه این گونه تعبیر کرده است: «... وانما تنشأ هذه الحالة للإنسان من الانس بتراهم الملاحة والالف بمزخرفات الفلسفه» (شهید ثانی، ۱۴۲۱ هـ، ج ۲، ص ۷۵۶). از دیگر ویژگی‌های این رساله، اثبات عدم نیاز به منطق و علم اصول است. دلایلی که برای بی‌فایده‌بودن روش اقامه کرده در نوع خود جالب توجه است (همان، ص ۷۶۲-۷۶۷). اما از همه مهم‌تر برای بحث کنونی ما ارائه دلایل بی‌نیازی یا نادرستی طریق متکلمان است.

تا آن‌جا که می‌دانیم، در انتساب کتاب الاقتصاد والارشاد به شهید ثانی تردیدی نکرده‌اند؛ اما در فهرستی که ابن عودی از آثار او گردآورده است و صاحب الدر المنشور آن را تکمیل کرده است، نشانه‌ای از این کتاب پیدا نیست. البته، در همین کتاب بالاصله می‌نویسد که از برخی از مشایخ خود شنیدم که عنوانین کتاب‌های شهید را تا صحت عنوان می‌دانست (الدر المنشور، ج ۲، ص ۱۸۹). شیخ حر عاملی از رساله‌ای در اجتهد نام می‌برد که صاحب روضات الجنات آن را برابر الاقتصاد والارشاد تطبیق می‌کند؛ وی نسخه‌ای از کتاب را در اختیار داشته و اظهار می‌دارد که سید صدرالدین قمی نیز کتاب را به شهید نسبت می‌داده است (موسوی خوانساری، ۱۳۹۱ هـ، ج ۳، ص ۳۷۹).

به هر روی، چنان‌که از نام کامل این اثر (الاقتصاد والارشاد الى طریق الاجتهد فی المبدء والمعاد و احکام افعال العباد) پیداست، نویسنده به روش اجتهد به عنوان شیوه‌ای برای دستیابی به اصول و فروع دین، به یکسان نظر دارد. ایشان در مرتبه نخست با تمسمک به آیه فطرت و روایت معروف نبوی (کل مولود یولد علی الفطرة...) فطرت را بر قوّه استدلال و تفکر تطبیق می‌کند و معتقد است که هر عاقلی به حسب فطرت استدلال گراست (ثبتت ان کل عاقل مستدل بالطبع، مكتسب للمجھولات بحسب الفطرة، ليس لها معلم في بدء الامر و اول الانتقال) (الشهید الثانی، ۱۴۲۱ هـ، ج ۲، ص ۷۵۳).

با این وصف، ایشان هرگز با استدلال و فکر مخالفت نمی‌ورزد، بلکه آن را یکی از راه‌های مهم و مطمئن می‌داند. تفاوت دیدگاه وی در این زمینه با متکلمان در دو جهت اصلی است: یکی آن‌که ایشان «جزم و اذعان» را در ایمان معتبر می‌داند و راه رسیدن به آن را لزوماً استدلال نمی‌بیند:

والحاصل ان المعتبر فى الایمان الشرعى هو الجزم والاذعان، وله اسباب مختلفة من الالهام والكشف والتعلم والاستدلال. والضابط هو حصول الجزم باى طريق اتفق، والطرق الله بعدد انفاس الخلاق (همان، ص ٧٥٧).

بنابراین، از نظر ایشان، راههای دیگری چون الهام، کشف و تعلم از دیگران هم می‌تواند جایگزین استدلال باشد مشروط به آن که انسان را به «جزم و اذعان» رهنمون شود. اما تفاوت دیگر در این است که شهید ثانی در همان روش استدلالی هم بر این عقیده است که نیاز به آموختن هیچ علم مدونی (از منطق و علم کلام تا سایر علوم عقلی) نیست و با «اشارات و تنبیهات شرعی» نسبت به عقل فطری، می‌توان به معرفت مورد نیاز دست یافت:

فظاهر ان تحصیل الایمان لا يتوقف على تعلم علم الكلام ولا المنطق ولا غيرها من العلوم المدونة، بل يكفى مجرد الفطرة الانسانية على اختلاف مراتبها، والتنبیهات الشرعیة من الكتاب والسنة المتواترة او الشائعة المشهورة بحيث يحصل من العلم بها بالمسائل المذکورة» (همان، ص ٧٥٨).

٢٠٩

ایشان در ادامه سخن، سه دلیل بر بیانات سید بن طاووس را تداعی می‌کند (همان، ص ٧٥٣-٧٥٤). شهید ثانی در باب مستقلی از مخاطرات علم کلام سخن می‌گوید و می‌نویسد که علم کلام «علمی اسلامی» است که متکلمان آن را برای شناخت صانع و صفات او وضع کرده‌اند و گمان می‌کنند که راه منحصر بدان است یا اقرب طرق است. حال آن که دورترین و دشوارترین و پر خطرترین راه‌هast (والحق انه ابعدها و اصعبها واکثرها خوفاً و خطرأ) است (همان، ص ٧٥٩). شهید برای اثبات این مدعای بهتر می‌بیند که از روایاتی که بر نهی از علم کلام وارد شده سود جوید و از رهگذر مقایسه علم کلام در زمان حضور ائمه: با آنچه در زمان او وجود دارد، بر مخاطرات علم کلام تأکیدی دوباره بنماید:

هذا حال الكلام الذى كان فى اول الاسلام، ولا شك انه ما كان بهذه المثانة من البحث والخصومة، فما ظنك بهذه المباحثات والخصومات الشائعة فى زماننا؟ يعني اعترافات ائمه عليهم السلام نسبت به متکلمان زمان خودشان بود و چه باید گفت نسبت به مباحثات و خصومات هایی که در زمان ما در بین متکلمان رواج یافته است (همان، ص ٧٦١).

در این بخش‌ها، کتاب الاقتصاد و الارشاد کاملاً از عبارات و اندیشه‌های سید ابن طاووس رنگ

می‌گیرد و شهید بی‌هیچ پرده‌پوشی سخن خود را به او مستند می‌سازد. خلاصه آن که رویکرد شهید ثانی برخلاف شهید اول، از آغاز تا پایان، تغییر و تحول یافته و به تدریج از مدرسه کلامی حلّه دورتر می‌شود و به مدرسه معرفتی- حدیثی حلّه که شاخص آن سید بن طاووس است، نزدیک‌تر می‌شود. در این مقاله تلاش کردیم نشان دهیم که آنچه شهید در الاقتصاد والارشاد آورده است، هرچند از صراحت و قاطعیتی برخوردار است که پیشتر در آثار او کمتر می‌توان سراغ گرفت، اما اصل نگرش ایشان به دانش کلام و سایر علوم عقلی - اعتقادی چیزی است که در طول زمان و در یک فرایند طبیعی حاصل آمده است، در نهایت، این امر سبب شد که به رغم نزدیکی فکری میان این دو بزرگوار در عرصه‌های فقهی، در حوزه دانش‌های عقلی، با یک واگرایی میان آنان رویه‌رو هستیم. این در حالی است که شهید ثانی بی‌گمان نه تنها در فرآگیری علوم عقلی از سلف خویش برتری دارد، بلکه دغدغه‌های او در حوزه عقاید و معارف بسی فزوونتر است. شواهد و قرایین بسیاری وجود دارد که این گرایش شهید ثانی در نسل‌های بعدی این خاندان هم بی‌تأثیر نبوده و نوادگان او که تا بیش از یک قرن در صحنه دانش‌های دینی در جبل عامل کاملاً فعال بودند، غالباً بر همین روش گام بر می‌داشتند که البته این موضوع خود نیاز به پژوهشی مستقل دارد.

پی‌نوشت‌ها

۱. مجموعه آثار بازیافته شهیدین در قالب دو موسوعه جداگانه (موسوعة الشهيد الأول و موسوعة الشهيد الثاني) از سوی مرکز احیای آثار اسلامی (پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی) در دست انتشار است.
۲. برای اطلاع بیشتر نک: (محمد تقی سبحانی، «عقل‌گرایی و نص‌گرایی در کلام شیعه»، نقد و نظر، ش ۳ و ۴).
۳. قطب الدین راوندی رساله‌ای در بیان اختلاف‌های کلامی شیخ مفید و شاگردش سید مرتضی نگاشت و آن را شاهدی بر بی‌اعتمادی به روش‌شناسی کلام دانست (به نقل از کشف المحة لشمرة المهجة، ص ۶۱). و برای فرزندش به کتاب زیر و شرح احوال و آثار او نک: راوندی، محمد بن سعید بن هبة‌الله (ظہیر الدین) (۱۹۹۸)، عجالۃ المعرفة فی اصول الدین، قم: انتشارات آل الیت لایحاء التراث، قم: موسسه آل الیت لایحاء التراث.
۴. محقق حلی به عنوان یکی از شاگردان این مکتب کلامی، این نکته را به خوبی بازتاب داده است. وی در آغاز کتاب المسلک فی اصول الدین می‌نویسد: «...و لما كان الطرق الى ذالك مختلفة والوسائل اليه منكرة ومعرفه،

و جب ان نسلک اتمها تحقیقاً و اوضاعها مسلکاً و طریقاً، وهو المنهج الذى سلكه متأخر والمعتلہ، رایت ان املی مختصرأ ...» (همان، ص ۳۳-۳۴). لازم به یادآوری است که مصحح فاضل کتاب المسلک فی اصولالدین در توضیع معترله متأخر، این گروه را قاضی عبدالجبار و معاصران و پیروان او دانسته‌اند که بی گمان اشتباه است و قاضی را باید از آخرین بقایای معترله بصره بدانیم و اعتزال متأخر از شاگرد او ابوالحسین که بر اندیشه‌های استاد خود شورید آغاز شد (نک: ابن‌مرتضی، طبقات المعترله، ص ۱۱۲ و ۱۱۸).

۵. ورام بن ابی فراس، تبیه الخواطیر و نزهة النواطیر (مجموعه ورام)، بیروت: دارصوب و دارالتعارف.

۶. هرچند سید در این عبارت تصریح کرده است که در مقدمه کشف المهجۃ از آموزش‌های کلامی و استاید خود سخن گفته است، ولی در نسخه‌های موجود از کتاب چنین مطلبی یافت نمی‌شود (سید ابن‌طاوس، کشف المهجۃ لشمرة المهجۃ، ص ۵۹).

۷. برای مثال، پس از آن که بر حدوث اجسام از طریق «زیادات اجسام» استدلال می‌کند بلافصله یادآور می‌شود که این دلیل جز با «ثبوت تماثل اجسام تمام نیست و از این رو با استفاده از خاصیت» (مؤلف بودن جسم) این مقدمه را هم به اثبات می‌رساند (کشف المهجۃ لشمرة المهجۃ، ص ۶۵-۶۶).

۸. سید در این کتاب دائماً بر تفاوت خویش با متكلمان از این جهت تأکید دارد و این تعبیر «طریق» را بارها به کار برده است. (برای نمونه نک: همان، ص ۴۳ و ۵۱ و ۵۳).

۹. سید در همینجا و در بخش‌های دیگر از کتاب‌هاییش به تعریف و تفسیری از آیه معروف «فطرت» هم پرداخته است. (برای نمونه نک: همان، ص ۵۲ و ۵۴).

۱۰. انما اللہ جل جلاله یسلک بالعبد الضعیف الی التعریف تسليکاً یقصص فهمه عنه (سید ابن‌طاوس، کشف المهجۃ لشمرة المهجۃ، ص ۵۴ و ۵۵).

۱۱. هر چهار اثر در مجموعه زیر تحقیق و چاپ شده است: رسائل الشهید الاول، قم، انتشارات بوستان کتاب قم، ۱۳۸۱.

۱۲. فاضل مقداد نه تنها بر کتاب‌های کلامی علامه حلی همچون نهج المسترشدین، باب حادی عشر و واجب الاعتقاد شروحی نگاشته بلکه رساله الفضول خواجه طوسی را شرح کرده است.

۱۳. اجازه شهید به ابن‌نجده در (مجلسی، ۱۴۰۶ هـ، ج ۱۰۷، ص ۱۹۴).

۱۴.... و کتب شرع فیها یرجی اتمامها فی الفقه والکلام والعربیة. ان شاء اللہ. (مجلسی ۱۴۰۶ هـ، ج ۱۰۷، ص ۱۸۸).

۱۵. لازم به یادآوری است که به رغم شهرت ابن‌میثم به عنوان یک متكلم و داشمند علوم عقلی، شهید ثانی در آثارش به برخی از اقوال فقهی او اشاره‌هایی کند و آن را تأیید می‌کند. (برای مثال، نک: شرح لمعه، ج ۲، ص ۱۷۱؛ شهید در شرح شرایع همین قول را به «بعض الافاضل» منسوب می‌کند).

۱۶. در الدرالمثور از این دو شاگردش یاد می‌کند که نزد او «جملة من العلوم العقلية» و یا «جملة نافعة من العلوم في المعمول والمنقول» را تلمذ کرده‌اند (عاملی، الدرالمثور، ج ۲، ص ۱۹۳).

١٧. از جمله می نویسد: «بل اجزت له روایه جمیع ما صنفه ورواه والنه علماؤنا الماضون وسلفنا الصالحون من جميع العلوم النقلية والعقلية والأدبية والعربية بالطرق الکتی لی اليهم» (مجلسی، ۱۴۰۶ هـ، ج ۱۰۸، ص ۱۴۹).
١٨. «اعظم من هذا محنہ واکبر مصیبة واوجب علی مرتکبه اثماً، ما ین Dao له کثیر من المتسمین بالعلم من اهل بلاد العجم وما نسبها من غيرهم فی هذا الزمان؛ حيث یصرفون عمرهم وبقضون دهرهم علی تحصیل علوم الحکمة کعلم المنطق و الفلسفه وغيرهما مما یحرم للذاته او لمنافاته للواجب ...» (شهید ثانی، ۱۴۲۱ هـ، ج ۱، ص ۵۵).
١٩. البته، ایشان در جای دیگر بادآوری می کند که اطلاع علوم شرعی به کلام، به اصطلاح برخی علماء است و گرنه بعضی دیگر، تنها همان سه علم اخیر(علم کتاب، علم حدیث و علم فقه) را از علوم شرعی می دانند که از نظر شهید، این نام گذاری چندان اهمیتی ندارد (شهید ثانی، ۱۳۸۷، ص ۳۸۳).

٢١٢



شیوه:

تل
بهداریم / شماره
۲۰

کتاب‌نامه

۱. افندی، میرزا عبدالله، (۱۴۰۱هـ) ریاض العلماء و حیاض الفضلاء، قم.
۲. حر عاملی، شیخ محمد بن الحسن، (۱۳۶۲)، امل الام، قم: دارالکتاب الاسلامی.
۳. حمصی رازی، سدید الدین محمود، (۱۴۱۲هـ) المتنفذ من التقليد، قم: موسسه النشر الاسلامی.
۴. رحمتی، محمد کاظم، (۱۳۸۷) فرقه‌های اسلامی در ایران، تهران: بصیرت.
۵. سید ابن طاووس، رضی الدین سید علی، (۱۴۱۷هـ) کشف المحبحة شمرة المهجحة، قم: مکتب الاعلام الاسلامی.
۶. شهید اول، محمد بن مکی، (۱۴۲۳هـ/ ۱۳۸۱) رسائل الشهید الاول، قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
۷. _____، (۱۳۸۰) اربع رسائل کلامیه، قم: بوستان کتاب قم.
۸. شهید ثانی، زین الدین بن علی، (۱۳۸۷) منیة المرید: فی ادب المفید و المستفید، قم: بوستان کتاب.
۹. _____، (۱۴۲۱هـ/ ۱۳۷۹) رسائل الشهید الثانی، ج ۱ و ۲، قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
۱۰. _____، (۱۴۲۲هـ/ ۱۳۸۰) المصنفات الاربعه، قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
۱۱. طهرانی، شیخ آغابرگ، (بی تا) طبقات اعلام الشیعه، جلد ۲ و ۳، قم: اسماعیلیان.
۱۲. عاملی، علی بن محمد بن الحسن بن زین الدین، (۱۳۹۸هـ) الدر المنشور، قم: (بی چا).
۱۳. فاضل مقداد، مقداد بن عبدالله السیوری الحلى، (۱۴۲۲هـ/ ۱۳۸۰) اللوامع الالهیه، قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
۱۴. فقیهی، علی اصغر، (۱۳۶۶) آل بویه نخستین سلسله قدرتمدن شیعی، تهران: نشر صبا.
۱۵. کلبرگ، اتان، (۱۳۷۱) کتابخانه ابن طاووس و احوال او، قم: کتابخانه آیة الله مرعشی.
۱۶. مجلسی، محمد باقر، (۱۴۰۶هـ) بحار الانوار، جلد ۱۰۷ و ۲۰۸، طهران: المکتبه الاسلامیه.
۱۷. محدث نوری، میرزا حسین، (۱۴۱۵هـ) خاتمة مستدرک الوسائل، قم: تحقیق مؤسسه آل‌البیت علیهم السلام لاحیاء التراث.
۱۸. محقق حلی، (۱۴۱۴هـ) المسارک فی اصول الدین، مشهد: بنیاد پژوهش‌های اسلامی.
۱۹. مختاری، رضا، (۱۴۲۶هـ/ ۱۳۸۴) الشهید الاول حیاته و آثاره، قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
۲۰. موسوی خوانساری، محمد باقر، (۱۳۹۱هـ) روضات الجنات، قم: اسماعیلیان.
۲۱. مهاجر، جعفر، (۱۴۱۰هـ/ ۱۹۸۹) الهجرة العاملية الى ایران فی العصر الصفوي، بیروت: دارالروضة.

